

СТАДИОН «ТОРПЕДО» ЗИЛ
42-й ЧЕМПИОНАТ СССР
ВЫСШАЯ ЛИГА



Среда
13
июня
1979 г.



ФУТБОЛ

,,ДИНАМО“—

(МОСКВА)

,,ЧЕРНОМОРЕЦ“

(ОДЕССА)

42-й ЧЕМПИОНАТ СССР. ВЫСШАЯ ЛИГА

ПЕРВЫЙ КРУГ

«ДИНАМО» (Москва) — «ЧЕРНОМОРЦ» (Одесса)

К сегодняшнему дню московские динамовцы и футболисты одесского «Черноморца» провели между собой в чемпионатах страны 22 матча. Пока перевес на стороне москвичей, в активе которых 10 побед. Пять раз успеха добивались одесситы и семь встреч закончились вничью. В этих поединках динамовцы забили 27 мячей, а пропустили 17.

Приводим результаты всех встреч «Динамо» и «Черноморца» (первыми указаны голы москвичей): 1965 г. — 0 : 0, 2 : 0; 1966 — 3 : 3, 2 : 0; 1967 — 3 : 0, 1 : 0; 1968 — 0 : 1, 1 : 1; 1969 — 0 : 1, 3 : 1; 1970 — 1 : 0, 2 : 1; 1974 — 1 : 1, 0 : 0; 1975 — 1 : 1, 1 : 0; 1976 — 0 : 0, 1 : 2; 1977 — 0 : 2, 2 : 0; 1978 — 2 : 3, 1 : 0 (в 1971—1973 гг. команды не встречались, поскольку одесские футболисты выступали в первой лиге).

Лучшими бомбардирами всех встреч пока являются динамовцы Ю. Авруцкий и В. Маслов, забившие по четыре мяча. У «Черноморца» самые результативные — полузащитник В. Устимчик и нападающий А. Погорелов, в активе которых по два гола.



«Динамо» (Москва) — «Черноморец» (Одесса), 1976 г.
Эпизод матча

Список бомбардиров «Динамо» в 1965 г. открыл Ю. Вшивцев, а первый гол «Черноморца» в ворота «Динамо» провел в следующем сезоне В. Лобановский.

Помимо В. Устимчика и А. Погорелова из ныне выступающих игроков «Черноморца» ворота столичных футболистов поражали А. Карпук и А. Шепель, записавшие на свой счет по одному голу. Из тех, кто продолжает защищать цвета московского «Динамо», в ворота одесской команды забивали Н. Колесов и А. Якубик — по два, А. Маховиков, А. Минаев и А. Петрушин — по одному.

Наибольшее количество мячей за одну игру — три, которые забил динамовец Ю. Семин. Произошло это в матче второго круга чемпионата СССР 1969 г.

ДВЕСТИ МАТЧЕЙ КАПИТАНА

Далеко не каждому футболисту удается выступить 200 раз в матчах первенства СССР в основном составе одной команды.

Лишь восьми динамовцам — Л. Яшину, В. Маслову, Г. Еврюжинину, В. Аничкину, В. Цареву, И. Численко, В. Зыкову, В. Трофимову удалось достичь этого рубежа.

31 мая к этой великолепной восьмерке присоединился еще один футболист — Александр Маховиков — воспитаник динамовской школы, мастер спорта международного класса, защитник сборной СССР.

В этой связи мы обратились к А. Маховикову с просьбой ответить на несколько вопросов, думается, представляющих интерес для любителей футбола.

Ниже приводятся вопросы нашего корреспондента и ответы на них юбиляра, а также комментарии товарищей по сборной и клубной командам, спортивных специалистов.

Вопрос Маховикову: — Как вы стали динамовцем?

— Я с ранних лет был преданным почитателем этого клуба и, когда в 1965 году тренеры Василий Сергеевич Павлов и Леонид Константинович Соловьев пригласили меня в детскую команду групп подготовки при команде мастеров «Динамо», не задумываясь принял предложение.

**ЗМС Л. К. Соловьев — ст. тренер групп подготовки московского «Динамо»
1963—1967 гг.:**

— В команде 1951 года рождения, куда 14-летним подростком был принят Саша на место левого крайнего нападающего, было еще два способных форварда — В. Булатов и Б. Алешин. Эта тройка и составила ударную мощь коллектива, который в течение четырех лет неизменно побеждал в чемпионатах столицы, а в 1967 г. стал чемпионом Центрального совета «Динамо» среди юниоров.

Уже в тот период игра Саши подкупала техническостью, нацеленностью на ворота, оригинальной, только ему присущей обводкой. Он много забивал сам, много забивали партнеры с его передач. Тренеры соперников часто жаловались нам: «Мы знаем, как сдержать Булатова, как нейтрализовать Алешина, но перед нами неразрешимая проблема: как управиться с вашим Маховиковым...». Сергей Никулин — товарищ Маховикова по юношеской команде и команделе мастеров:

— Среди юношей Москвы я не помню такого защитника, который мог бы противостоять Маховикову. Ему ничего не стоило на одном дыхании обвести 5—6 человек. Правда, иногда он «занягрывался». Бывало и так, что эта обводка была лишь средством показать свое превосходство над соперником, обводка ради обводки, обводка для собственного удовольствия. Ему часто говорили: «Стоит ли лезть на стенку, все равно всех не обведешь», однако он атаковал, обводил и, как правило, выходил победителем.

Мы нередко задавали вопрос, почему Сашу не берут в юношеские сборные. Я сам был участником сборной столицы, знал там всех нападающих и убежден, что форварда сильнее Маховикова там не было.

Вопрос Маховикову: — Почему Вы не выступали ни в одной юношеской сборной?

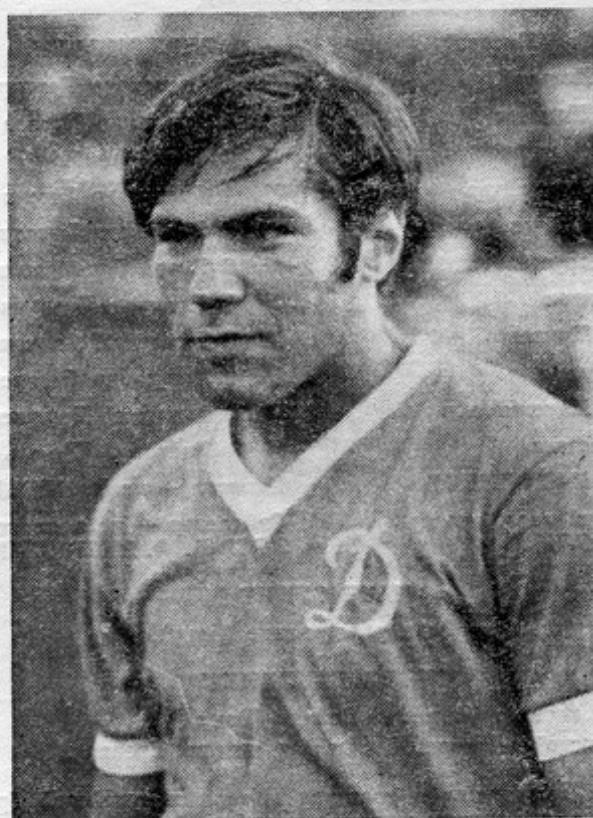
— Наверное, в то время я уступал своим сверстникам физически. Впрочем, многое зависело и от тренеров сборных.

В. С. Васильев — тренер юношеской сборной Москвы того периода:

— Сборная столицы располагала тогда сильными форвардами. Если бы в то время Саша выступал на месте защитника, я несомненно взял бы его.

Е. И. Лядин — тренер юношеской сборной страны тех лет:

— Относительно Маховикова я не располагал достаточно четкими и солидными рекомендациями со стороны спортивных специалистов, занимавшихся с юношами.



**Капитан московского «Динамо»
Александр Маховиков**

Вопрос Маховикову: — Какие тренеры оказали наибольшее влияние на Ваше формирование как футболиста?

— Я благодарен В. С. Павлову, Л. К. Соловьеву за первые уроки футбола. Однако особую благодарность я испытываю к Адамасу Соломоновичу Голодцу, который, можно сказать, дал мне путевку в большой футбол.

А. С. Голодец — тренер команды мастеров «Динамо» 1968—1972 гг.:

— Далеко не все специалисты одобрили решение К. И. Бескова о привлечении Маховикова в дублирующий состав. Однако ему и мне было хорошо известно, что ребята из юношеской команды называли Сашу «наш Эйсебио». Ребята, как правило, давая своему товарищу такую оценку, ошибаются редко.

И действительно, его выделяли отличные технические действия с мячом. Такая техника дается, как говорится, «от природы», ей трудно выучиться.

Однако его игра не была свободна от недостатков: не хватало скорости и физической выносливости. Исправление этих недостатков стало делом времени.

Нужно отметить беззаветную любовь Саши к футболу. Эта преданность любому делу, упорный каждодневный труд позволил ему стать не только основным игроком московского «Динамо», но и футболистом сборной страны.

Вопрос Маховикову: — Когда Вы почувствовали себя готовым к большому футболу?

— Наверное, когда дебютировал в основном составе 24 июня 1971 г. в матче с «Карпатами» (Львов)...

С. Никулин: — К сожалению, я не помню дебюта Саши. Из его первых игр запомнились матчи с турецкой командой «Эскишхирспор» на Кубок обладателей Кубков 1971—1972 гг. Выступая в полузащите, молодой футболист буквально ошеломил соперников каскадом фингов, а во встрече на выезде сумел забить свой первый гол в международных матчах. Как потом признавались турецкие футболисты, дриблинига, продемонстрированного Маховиковым в этих играх, им до встречи с «Динамо» видеть не приходилось.

Не могу не вспомнить нашу встречу с донецким «Шахтером», выигранную нами со счетом 3:0. В той игре Маховикова персонально «держал» Коньков. Однако Александр, что называется, измотал своего опекуна, и последний не знал, что с ним делать.

Вопрос Маховикову: — В каком амплуа Вы чувствуете себя наиболее уверенно?

— Наверное в защите. Именно здесь я нашел свое настоящее место.

А. Бубнов — товарищ Маховикова по сборной и клубной командам:

— Как защитника, помимо исключительной техники, Александра отличает прекрасная игра корпусом, которая лежит в основе его «коронного финта». Об этом финте знают все футболисты высшей лиги, и тем не менее все они, как правило, поддаются на него. Все движения Маховикова корпусом настолько естественны, что в них нельзя не поверить. Резким наклоном корпуса вправо он показывает, что собирается обходить соперника справа. Однако это движение ложное. Вслед за ложным движением следует истинное, когда Александр неожиданно для соперника перемещается в противоположную сторону. Соперник же, поддавшийся на ложное движение, остается в стороне. Бывает и так, что соперник успевает перестроиться и среагировать на второе движение Маховикова и быстрым прыжком в сторону преградить ему путь. В этом случае следует третье движение корпусом вправо, и соперник снова в стороне. В том случае, когда соперник вообще не реагирует на движение корпусом, Александр после первого же движения проходит его именно с той стороны, куда он ему показал. Финтам Маховикова аплодировали во Франции, Испании, Греции и других странах, где он выступал.

В нем сильно развито чувство коллективизма, все его действия на поле направлены не на утверждение собственного «я», а на успех коллектива. Он прекрасно чувствует ситуацию, видит партнера, ибо его глаза свободны, ему не нужно смотреть на мяч, чтобы контролировать его. Внимание Маховикова целиком сосредоточено на игре, а он внимателен до скрупулезности.



Александр — признанный лидер команды. Лидер, способный увлечь ребят не призывами и уговорами, а примером собственной игры. Невольно вспоминается прошлогодний матч на Кубок Кубков с венской «Австрией» в Тбилиси. Незадолго до конца наша команда проигрывала — 0:1. У многих, что называется, опустились руки. У многих... Но не у Маховикова. Саша раз за разом упорно шел вперед, непрерывно тащая оборону соперников по своему краю. И партнеры тянулись за ним, поддерживая товарища. И вот последовал его очередной фланговый проход, и подача в центр штрафной площади. Я уже ждал там этой передачи и готов был принять ее, когда услышал голос Минеева: «Пропусти!». Я пропустил мяч партнеру, тот пробил и попал в штангу. Ю отскочившему мячу первым подоспел Гершкович, который и добил его в сетку. Так, во многом благодаря упорству и настойчивости Маховикова, победа не была упущена.

В заключение слово старшему тренеру по воспитательной работе московского «Динамо» А. С. Родионову:

— Уже одно то, что из нынешнего состава именно Маховикову на сегодняшний день удалось достичь рубежа 200 матчей в чемпионатах страны в соста-

ве одной команды говорит за то, что он настоящий динамовец. За все время у него и мысли не возникало о расставании с клубом, где он вырос от игрока детской команды до футболиста сборной СССР.

Всего этого ему удалось достичь благодаря усердию, трудолюбию и беззатратной преданности футболу.

Сейчас Саша — капитан команды, что свидетельствует об уважении, которым он пользуется в коллективе. Его отличают скромность, принципиальность, честность, умение сказать правду в глаза, сделать правильные выводы из критики в свой адрес, хорошие взаимоотношения со всеми товарищами, будь то опытный мастер или новичок.

Остается пожелать нашему товарищу, динамовцу А. Ф. Маховикову, успешных в играх за сборную страны и свою команду. Перед обоими коллективами стоят в нынешнем сезоне большие и ответственные задачи.

ВИТАЛИЙ ШЕВЧЕНКО: «ХОЧУ ЗАБИВАТЬ БОЛЬШЕ...»

Сегодня мы знакомим любителей футбола с одним из основных нападающих наших гостей — мастером спорта Виталием Шевченко. Собственно говоря, те, кто пристально следит за событиями в нашем футболе, давно знакомы с Виталием, и мы хотим лишь напомнить факты и цифры, связанные с его биографией. Итак, Виталий Викторович Шевченко родился в Баку 2 октября 1951 г., рост — 178 см, вес — 76 кг. Дебютировал в высшей лиге в 1968 г. в составе команды «Нефчи» (Баку) и получил приз журнала «Смена» лучшему дебютанту. В 1971 г., когда «Нефчи» вышел в 1/2 финала Кубка СССР, ему было присвоено звание мастера спорта. В том же году вошел в список 33-х лучших футболистов страны первым номером среди левых нападающих. С 1972 по 1975 г. играл в команде «Динамо» (Киев), с 1976 г. — в одесском «Черноморце». Всего провел 181 матч в чемпионате страны (высшая лига) и забил 40 голов. Кроме того, играл в 13 матчах за сборную СССР и забил в них 4 гола.

К сожалению, травма, полученная Виталием на первой же минуте матча с ереванским «Араратом» 15 мая, вывела из строя этого форварда на довольно значительный период, что, конечно, не могло не сказаться на боевой мощи «Черноморца». Но мы надеемся, что опытный спортсмен сможет преодолеть и это испытание и вернется в строй, чтобы по-прежнему приносить пользу своей команде.

Ниже мы приводим интервью, взятое у В. Шевченко нашим корреспондентом С. Марковым:

— Виталий, расскажите, пожалуйста, о своем пути в футболе.

— Лет с десяти я начал заниматься в детской спортивной школе ДСО «Нефчи», а в 1968 г. был принят в команду мастеров и сыграл несколько игр за основной состав. В конце 1971 г. переехал в Киев, сыграл там несколько матчей за местное «Динамо», долго болел; с августа 1975 г. и по настоящее время в одесском «Черноморце». Всегда играл нападающим. Первые тренеры: в детской спортивной школе — мой отец В. Ф. Шевченко и Л. К. Жариков, а в команде мастеров — А. Л. Алескеров.

— Помните свой первый матч в высшей лиге, свой первый гол?

— Свой первый матч в высшей лиге полностью я сыграл в Одессе против «Черноморца». До этого лишь выходил на замену. В Одессе же и забил свой первый гол. Тогда мы проигрывали — 0:1, но сумели победить — 2:1.

— А помните свои игры за сборную СССР?

— Конечно, все игры и все голы за сборную хорошо помню. Дебютировал я в Москве в товарищеской встрече против сборной Югославии. Мы выиграли 4:0, и мне удалось забить свой первый гол за сборную. Здесь же, в Москве, я сыграл и свой самый памятный матч — за сборную СССР против сборной Испании в чемпионате Европы 1971 г. Мы выиграли 2:1, и один из голов забил я.

— Ну а есть такие же памятные игры в клубе?

— Трудно сказать, ведь ни в финалах, ни в решающих матчах чемпионата я не участвовал. Но было много хороших игр. Одна из них — прошлогодний матч против ЦСКА в Одессе — 4:0 в пользу «Черноморца».

— Насколько мы знаем, Ваша футбольная судьба сложилась нелегко: удачный дебют, приглашение в сборную, в киевское «Динамо», а затем болезнь, перерыв, целый год — 1973 — вообще без игр за основной состав. Тяжело было возвращаться?

— Очень тяжело. После серьезной болезни трудно было восстанавливаться. Я потратил почти полтора года, играя в дубле киевского «Динамо», чтобы вернуться в большой футбол. И помогла мне, в первую очередь, любовь к футболу.

— Какой футбол Вам нравится?

— Футбол должен быть прежде всего атакующим, потому что зрители любят голы, любят острую игру, когда моменты возникают и у одних и у других ворот. А когда идет скучная игра в середине поля, это никому не нужно. Надо, чтобы побольше забивалось голов. И мы сейчас как раз на этом пути — больше стали забивать.

— Ваш образец футболиста?

— Из советских игроков — Эдуард Маркаров. Когда я жил в Баку, много сталкивался с ним. Эдуард для меня образец футболиста атакующего плана — очень корректный, техничный, быстрый и много забивал.

— Каковы Ваши планы на будущее?

— Я, конечно, еще не достиг всего, к чему стремился. Хотелось бы побольше забивать. В футбол думаю играть еще не меньше 4—5 лет. Ну а потом хочу работать и дальше в футболе. Я закончил институт физкультуры и попытаюсь поступить в Высшую школу тренеров.

— Есть у Вас увлечения кроме футбола?

— Конечно. Я много читаю, стараюсь не упускать хороших подписных изданий. Люблю легкую музыку, собираю новинки советской и зарубежной эстрады. Но иногда не прочь послушать и серьезную музыку.

- А от футбола не устаете?
- Конечно устаю, особенно в последней трети сезона. Но начинается отпуск, проходит дней 15—20, и уже опять хочется играть.
- Каково Ваше отношение к сегодняшнему сопернику — московскому «Динамо»?
- Одно название — московское «Динамо» — говорит само за себя. Это традиционно сильный, ведущий клуб в нашем футболе. «Динамо» хорошо укомплектовалось в этом году. Бедой динамовцев в последнее время было отсутствие острого нападения: полузащитники забивали наравне с форвардами, была хорошая надежная оборона, но не было нападающих. В этом сезоне «Динамо» должно выступить намного сильнее. Что же касается сегодняшнего матча, то на поле соперники равны.
- Каковы планы «Черноморца» на этот сезон?
- Мы рассчитывали на место в первой пятерке. Но у нас сменился вратарь — Ю. Роменский ушел в киевское «Динамо», а В. Головину пришлось играть на месте заднего защитника вместо переднего. И это все оказывается. Мы много атаковали в первых матчах, но получались провалы в обороне, ошибался вратарь... Все же я думаю, что игра наладится, и мы постараемся выполнить взятые обязательства.
- С кем из команды Вам легче всего играть?
- Лучше всего мы сыграли с В. Устимчиком, А. Шепелем и В. Лещуком. У нас есть несколько наигранных комбинаций, где я отхожу, выпуская вперед то Устимчика, то Лещука, что бывает неожиданно для соперников.
- А против кого труднее всего играть?
- Я уже года три-четыре очень тяжело играю против М. Лохова из ленинградского «Зенита». Михаил опекает меня персонально, следит очень внимательно за каждым моим шагом, дублирует движения.
- И последний вопрос. Что Вы можете пожелать московским любителям футбола?
- Побольше хороших игр, удовольствия от футбола, чтобы стадионы были полнее. Тем более, что сейчас две-три московские команды могут претендовать на самые высокие места в чемпионате, в том числе и «Динамо».
- Большое спасибо за интервью, успехов Вам.

СОСТАВЫ КОМАНД

«ДИНАМО» (Москва)

№ 1 Владимир Пильгуй	№ 2 Александр Новиков	№ 3 Сергей Никулин	№ 4 Александр Маховиков	№ 5 Александр Бубнов	№ 6 Алексей Петрушин	№ 7 Олег Долматов	№ 8 Александр Минаев	№ 9 Николай Латыш	№ 10 Александр Максименков	№ 11 Валерий Газзаев
Капитан — мс А. МАХОВИКОВ										
Ст. тренер — змс, засл. тренер РСФСР В. Г. ЦАРЕВ										

«ЧЕРНОМОРЕЦ» (Одесса)

№ 1 Александр Дегтярев	№ 2 Владимир Нечаев	№ 3 Петр Чилиби	№ 4 Александр Дамин	№ 5 Владимир Плоскина	№ 6 Игорь Соколовский	№ 7 Вячеслав Головин	№ 8 Евгений Логвиненко	№ 9 Александр Погорелов	№ 10 Анатолий Дорошенко	№ 11 Анатолий Шепель
Капитан — мс В. НЕЧАЕВ										
Ст. тренер — мс, засл. тренер УССР А. Ф. ЗУБРИЦКИЙ										

МАТЧ СУДИТ

Судья всесоюзной категории Эльдар Азим-заде (Баку).

СУДЬИ НА ЛИНИИ

Судья всесоюзной категории Алексей Балаян (Баку),
судья республиканской категории Рудик Миримян (Ереван).

О возможных изменениях в составах команд и судейской бригады будет объявлено по радио стадиона и на световом табло.

Очередные матчи первенства СССР по футболу
на стадионе «Торпедо» состоятся:
22 июня, пятница,
«ДИНАМО» (Москва) — «ДИНАМО» (Тбилиси)
Начало матча в 19 часов
23 июня, суббота,
«ТОРПЕДО» (Москва) — «ШАХТЕР» (Донецк)
Начало матча в 18 часов

Фото С. Колганова и И. Игорева
Дружеский шарж В. Шелушкова

Общественный пресс-центр
московского «Динамо»
Ответственные за выпуск
В. Соловьев и О. Кузнецов

Цена 8 коп.