

## СОСТАВЫ КОМАНД

«ДИНАМО» (Москва)	«ДИНАМО» (Тбилиси)
Владимир Пильгуй № 1	Отари Габелия
Анатолий Паров № 2	Нодар Хизанишвили
Александр Новиков № 3	Вахтанг Коридзе
Александр Маховиков № 4	Шота Хинчагашвили
Александр Бубнов № 5	Тамаз Костава
Алексей Петрушин № 6	Виталий Дараселия
Михаил Гершкович № 7	Манучар Мачаидзе
Олег Долматов № 8	Вахтанг Копалейшвили
Андрей Якубик № 9	Реваз Челебадзе
Александр Максименков № 10	Давид Кипиани
Александр Минаев № 11	Рамаз Шенгелия
Капитан — мс О. Долматов	Капитан — мс М. Мачаидзе

Старший тренер — мс, засл. тренер СССР А. А. Севидов

Старший тренер — мс, засл. тренер Груз. ССР Н. П. Ахалаки

### МАТЧ СУДИТ

судья всесоюзной категории Микелис Рубенис (Рига).

### СУДЬИ НА ЛИНИИ:

судья международной категории Кестутис Андзюлис (Каунас), судья республиканской категории Вольдемар Браун (Рига).

О возможных изменениях в составах команд и судейской бригады будет объявлено по радио стадиона.

Очередной матч по футболу на Центральном стадионе «Динамо» состоится 17 июня, в пятницу. В матче 1/8 финала Кубка СССР встречаются команды ЦСКА — СКА (Киев).

Начало в 19 часов 30 минут

С 18 по 26 июня перед Западной трибуной Центрального стадиона «Динамо» состоятся выступления вокально-инструментальных ансамблей «СИНИЯ ПТИЦА» (художественный руководитель Роберт Болотный), «ПОЮТ ГИТАРЫ» (художественный руководитель Валерий Муратов), «ЛЕЙСЯ, ПЕСНЯ» (художественный руководитель — Михаил Шуфутинский).

Начало в 19 часов 30 минут

19, 25, 26 июня — по два концерта. Начало в 15 часов и в 19 часов 30 минут.

Билеты продаются в кассах стадиона и во всех театральных кассах г. Москвы.

Концерты состоятся при любой погоде.

Фото С. Колганова,  
В. Евстигнеева.

Ответственный за выпуск  
П. Алешин.

Цена 8 коп.

Л-116569 от 9.VI.1977 г.

Заказ 806 Тир. 8 000

Издательство и типография ЦС «Динамо»



Государственная  
библиотека ССР  
им. В. И. Ленина  
1977 г.

# XXXX ЧЕМПИОНАТ СССР

Вторник

14

июня  
1977 г.



## „ДИНАМО“ —

(МОСКВА)



## ФУТБОЛ

## XXXX ЧЕМПИОНАТ СССР. ВЫСШАЯ ЛИГА. I КРУГ

«ДИНАМО» (Москва) — «ДИНАМО» (Тбилиси)

Восьмой тур оказался не совсем удачным для сегодняшних соперников. Тбилисцы потерпели в нем свое первое поражение, а москвичи, хотя и не проиграли, но провели свой матч с «Горпедо» далеко не лучшим образом. Эта встреча вновь напомнила о недоброй традиции, которую, казалось, команде удалось изжить.



1974 г. «Динамо» (Москва) — «Динамо» (Тбилиси).  
Эпизод матча.

Динамовцев столицы в последние годы нередко и спрятанно упрекали за то, что, открыв счет в матче, команда постепенно сворачивала атакующие действия и все помыслы направляла лишь на удержание минимального преимущества. Не раз команда расплачивалась за это потерянными очками: соперникам удавалось сравнять счет, а москвичи уже были не в силах снова перестроиться на атаку. Тренерам пришлось проделать большую работу, чтобы изменить психологию игроков, нацелить их на борьбу в течение всего матча, независимо от результата. Эта работа дала свои плоды, и в нынешнем сезоне московское «Динамо» преобразилось. Обнадеживающие выглядели победы динамовцев над ЦСКА — 4:0, «Крыльями Советов» и «Араратом» — по 2:0. И вот в матче с «Торпедо» — рецидив старой болезни. Быстро забив первый мяч, динамовцы все остальное время играли на удержание счета и к концу матча оказались в роли отыгравшихся. Лишь удачная контратака позволила бело-голубым спасти очко. Ничья — 2:2. Хочется надеяться, что это отступление от принятой на вооружение манеры игры явится не более чем эпизодом, и в дальнейшем в действиях команды будет больше целеустремленности, нацеленности на ворота соперников.

Ничья в игре с «Торпедо» сделала динамовцев после восьми туров единоличными лидерами чемпионата. У них было 12 очков и отличная разность мячей 12—3. По четыре гола провели в ворота соперников А. Максименков и А. Якубик, три — М. Гершкович, один — А. Бубнов.

Тбилисцы проиграли в Ереване «Арарату» — 0:2, но также остались в лидирующей группе. С 11 очками они занимали второе место. Игра лучшей команды Грузии в этом



1975 г. «Динамо» (Москва) — «Динамо» (Тбилиси).  
Эпизод матча.

сезоне оставляет очень приятное впечатление. Как на своем поле, так и на выезде тбилисцы демонстрируют содержательный, атакующий футбол, и это приносит им успех. В команде за последние два года появились молодые игроки, которые показывают себя достойными продолжателями традиций лучших представителей прежних поколений. Не случайно, многие тбилисские динамовцы выступали или выступают за сборные команды СССР. Д. Кипиани, Ш. Хинчагашвили, М. Мачайдзе играли за первую сборную, В. Копалейшивили, В. Гуцаев, Р. Шенгелия — за молодежную, В. Дараселия — за юношескую. С выходом этих футболистов на основные роли в команде тбилисцы сумели изменить укоренившуюся традицию, по которой они считались командой, набиравшей очки лишь в родных стенах, а на выезде выступавшей, как правило, неудачно. В прошлом году лучшая команда Грузии добилась высоких достижений на всесоюзной арене, став бронзовым призером обоих чемпионатов страны и впервые в своей истории завоевав Кубок СССР. Эти успехи связаны с именем старшего тренера тбилисского «Динамо» Нодара Ахалакци, сумевшего за короткий срок перестроить учебно-тренировочный процесс в команде в свете требований современного футбола. Динамовцы Тбилиси и сейчас — одни из главных претендентов на медали, и их матч сегодня с московскими одноклубниками наверняка сыграет важную роль в окончательном распределении призовых мест.

### ЗАВЕРШАЯ СЕДЬМОЙ ДЕСЯТОК

Сегодняшние соперники — динамовские команды Москвы и Тбилиси в чемпионатах страны провели между собой 69 матчей. 39 побед в активе москвичей, 14 — у тбилисцев, 16 встреч закончились вничью. Общая разность мячей 144—81 в пользу динамовцев Москвы. Средняя результативность в прошедших матчах 3,26 гола — очень высокий показатель.

Приводим результаты всех встреч «Динамо» (Москва) — «Динамо» (Тбилиси) по годам: 1936 — 1:1; 1937 — 3:3, 4:0; 1938 — 2:2; 1939 — 1:4, 3:2; 1940 — 0:1, 2:0; 1945 — 3:0, 2:1; 1946 — 2:3, 4:1; 1947 — 3:0, 4:0; 1948 — 4:2, 3:1; 1949 — 1:0, 4:1; 1950 — 3:1, 5:4; 1951 — 2:0, 2:0; 1952 — 2:2; 1953 — 2:2, 2:3; 1954 — 2:1, 2:0; 1955 — 1:0, 6:2; 1956 — 1:1, 5:2; 1957 — 2:1, 4:2; 1958 — 6:1, 3:2; 1959 — 3:1, 1:2; 1960 — 1:0, 5:0; 1962 — 0:0, 1:1; 1963 — 0:0, 2:0; 1964 — 3:1, 1:2; 1965 — 2:1, 0:0; 1966 — 0:2, 2:1; 1967 — 0:1, 1:5; 1968 — 0:0, 1:0; 1969 — 4:1, 1:3; 1970 — 0:0, 3:1; 1971 — 2:0, 1:2; 1972 — 0:1, 1:1; 1973 — 3:0, 4:1; 1974 — 0:0, 0:0; 1975 — 2:3, 1:1; 1976 — 2:1, 1:3.



Давид Гогия («Динамо», Тбилиси).

Списки бомбардиров команд в первом же матче открыли москвич Михаил Якушин и тбилисец Борис Пайчадзе. Столичные динамовцы уже успели отметить два юбилея по забитым мячам. В 1950 г. В. Трофимов забил в ворота грузинской команды 50-й гол, а в 1959 г. дебютант москвичей В. Короленков довел число голов своей команды до 100.

Самый результативный по итогам всех встреч — москвич Владимир Савдунин — 11 мячей. Далее следуют его одноклубники С. Соловьев — 10, В. Ильин — 7. Лучшие из тбилисцев — А. Гогоберидзе и Ш. Яманидзе забили в ворота московского «Динамо» по 6 мячей.

Из тех, кто продолжает защищать цвета обеих команд, в списки авторов голов входят М. Гершкович — 3 мяча, О. Долматов — 2, А. Маховиков, В. Казаченок и А. Петрушин — по 1 (все — Москва), М. Мачайдзе — 5, В. Гуцаев — 3, Р. Челебадзе — 2, Д. Кипиани — 1 (все — Тбилиси).

Шести футболистам удавалось в этих матчах сделать «хет-трик», забить сразу три гола: москвичам В. Савдину, В. Трофимову, А. Мамедову, Ю. Вшивцеву, Ю. Авруцкому, тбилисцу Г. Гавашели.



1963 г. «Динамо» (Москва) — «Динамо» (Тбилиси).  
Москвич Валерий Фадеев делает прострельную передачу.

### АЛЕКСАНДР МАКСИМЕНКОВ — ДИСПЕТЧЕР И БОМБАРДИР

«У нас есть группа игроков, которые своими действиями в эпизодах ярко расцвечивают игру всей команды», — писал однажды заслуженный мастер спорта Виктор Понедельник. В числе таких футболистов известный спортивный обозреватель назвал и Александра Максименкова.

Полузашитнику столичного «Динамо» принадлежит одна из главных ролей в организации игры команды, в особенности, наступательных действий, к которым у него больше лежит душа и где способности этого футболиста проявляются с наибольшей полнотой. Тонкое понимание футбола, знание всех нюансов стиля игры своего клуба, которое пришло не сразу, способность предугадать действия партнеров в каждой конкретной ситуации, большие технические возможности, куда входят и совершенная работа с мячом, и точно рассчитанные передачи на любое расстояние, умение неожиданно для соперников, как будто из засады, ворваться в штрафную площадь и нанести точный удар — все эти качества принесли Максименкову признание и известность. Он попал в поле зрения руководителей сборных команд страны в 1975 г. и в составе олимпийской сборной участвовал во всех без исключения отборочных матчах, по итогам которых наша команда завоевала путевку в Монреаль. В конце сезона его фамилия называлась в списке 33-х лучших футболистов страны. Это был немалый успех футболиста, чей стаж выступлений в командах мастеров насчитывал немногим более трех лет.

В организованный футбол Максименков пришел по нынешним меркам довольно поздно. Хотя играть очень любил, страшно болел за команду «Спартак» из Смоленска, города, где он родился и вырос, но сам как-то не решался показаться

настоящему тренеру. Одним из ведущих игроков «Спартака» был тогда его старший брат Валерий, который в конце концов привел пятнадцатилетнего Александра к тренеру юношеской команды Института физкультуры Валерию Тимофеевичу Салымову. Так Максименков начал выступать за смоленский СКИФ.

Позднее, поступив учиться в этот институт, он продолжал защищать его честь на футбольных полях и был в составе команды, победившей в 1972 г. в чемпионате вузов России и ставшей призером первенства ЦС «Буревестник». А в конце сезона Максименков получил приглашение выступать за смоленскую «Искру», команду второй лиги класса «А». «Полтора года, проведенные в «Искре», многое мне дали, — рассказывает Александр. — В этом коллективе было немало игроков, прежде выступавших в высшей лиге, и я учился у них, испытывая их постоянную поддержку и довольно скоро почувствовал, как прибавил в игре. Но не настолько, как я считал, чтобы самому пробовать силы в высшей лиге. Поэтому предложение перейти в московское «Торпедо» было для меня в высшей степени неожиданным. Боялся, что не получится. И в том, что скоро я попал в основной состав этого популярного клуба, большая заслуга моих товарищей, в первую очередь, Вадима Никонова, который буквально шефствовал надо мной, поддерживал, направлял, подсказывал в игре, и тренеров, веривших в меня».

К концу следующего сезона Максименков становится одним из ведущих игроков «Торпедо», неизменно выступает в основном составе, открывает счет забитых мячей в высшей лиге.

«Играть в высшей лиге оказалось очень сложно. Мне не хватало скорости, выносливости, к тому же я — левша. Пришлось больше развивать правую ногу. Если, играя за «Искру», я много забивал, то здесь каждый гол давался ценой огромных усилий».

В прошлом году Александр надел футболку столичного «Динамо». «Выступать за эту прославленную команду, вписавшую немало ярких страниц в историю футбола, — большая честь для любого футболиста, — продолжает Александр. — Поэтому я очень волновался. Каждый переход связан с определенными трудностями. Были они и у меня, но сейчас все позади. К тому же мне повезло: мы сразу же завоевали чемпионский титул, и я получил свою первую медаль, причем самого высокого достоинства».

Дебютант внес немалый вклад в успех бело-голубых в весеннем чемпионате минувшего года, участвовал во всех матчах за свою команду. «В середине поля игру динамовцев организует Максименков, — писал на страницах еженедельника «Футбол-хоккей» мастер спорта Владимир Перетурин. — Он не торопится, не суетится, умеет разобраться в сложной обстановке. Передачи Максименкова на 15 и на 35 метров, как правило, остры и неожиданы для противника».

«И все же игра в «Динамо» у меня долго не получалась, — считает Максименков. — Стиль команды отличается от торпедовского. «Динамо» тяготеет к скоростной игре. Пришлось подтягиваться физически, больше работать над повышением скоростных качеств, скоростной выносливости».

Труды не пропали даром. В нынешнем сезоне московское «Динамо» — один из лидеров. В успехе команды большая доля принадлежит ее средней линии, где на одну из первых ролей выдвинулся Александр Максименков. Честно говоря, у многих были сомнения, «впишется» ли этот на вид медлительный футболист в скоростную динамовскую игру? Не сомневался лишь тренер Александр Севидов, несмотря ни на что, постоянно включавший Максименкова в основной состав, считавший, что лишь игровой практикой новичок сумеет постичь секреты динамовского стиля. Для этого понадобился год. Но уже в конце прошлого сезона стало заметно, что игра у Максименкова получается, свидетельством чего явилось его новое появление в списке 33-х лучших футболистов страны. А сейчас, когда видишь его на поле, создается впечатление, что этот футболист все время играл в «Динамо». Его пример лишний раз подчеркивает, что главными в современном футболе являются быстрота мышления, умение видеть поле и технически выполнить принятые решения. Всеми этими качествами в совершенстве владеет Максименков.

В динамовском коллективе его игра получила дальнейшее развитие, преобразилась, стала богаче и разнообразнее. В новом сезоне Максименков проявляет себя не только как организатор атак, но и как их завершитель. Тонкое чувство голевой ситуации подсказывает ему наиболее уязвимое место в обороне соперников, а хорошо поставленный удар ставит последнюю точку в атаке динамовцев. После седьмого тура чемпионата страны полузащитник «Динамо» с четырьмя забитыми мячами на счету вместе с тбилисцем Д. Кипиани и бакинцем Н. Смольниковым возглавлял список бомбардиров.

В прошлом году, строя планы на будущее, Максименков мечтал сыграть за первую сборную СССР. И вот мечта сбылась. Из шести официальных матчей сборной страны в этом сезоне он участвовал в четырех. И хотя после игры в Ту-



Александр Максименков («Динамо») идет на сближение с соперником.

нице местная печать лестно отзывалась о нем, лучших своих матчей за сборную Александр еще не сыграл. Верится, что они впереди. Дайте, как говорится, только срок.

Хорошой иллюстрацией к его нынешней игре могут служить строки из обозрения журналиста Александра Горбунова в еженедельнике «Футбол-хоккей» № 19 за этот год, посвященные матчу «Динамо» с ЦСКА:

«Одного из сильно игравших победителей я бы оценил по максимуму — Максименкова. Он делал на поле все, что хотел, и все, как хотел. Проход по флангу с последующей нацеленной передачей — пожалуйста, точный пас любому партнеру в любую точку поля — тоже пожалуйста. Можно напомнить, что Максименков сам забил мяч, а Гершкович и Якубик умело воспользовались его передачами. Но организатора динамовской игры следует похвалить еще за настойчивость, постоянное движение, постоянное уважение к партнерам. Максименков не забывал о тех, кто играет рядом с ним, не возводил свои действия в ранг самоцели, когда зачастую сложно перестроиться на обдуманную игру, — все его «для себя» было подчинено интересам всех.

Максименков показал уровень игрока сборной, и, думается, вкус к игре, «навязанный» им, может служить пропуском в главную команду, в которой он в резерве».

#### АРБИТР МАТЧА

Сегодняшнюю встречу обслуживает бригада арбитров во главе с судьей всесоюзной категории Микелисом Вильхельмовичем Рубенисом из Риги. Это один из наших самых опытных арбитров. По стажу в высшей лиге из действующих судей его превосходит лишь Павел Казаков.



Судья всесоюзной категории Микелис Рубенис.

Рубенис родился в 1933 г. Карьеру футбольного арбитра начал, едва перешагнув 20-летний возраст. Матчи высшего всесоюзного уровня начал обслуживать с 1963 г. Нередко ему доверяли судейство самых ответственных, решающих встреч первенства и Кубка СССР. Он провел целый ряд международных матчей, в том числе и за рубежом.

Микелис Рубенис работает инструктором Центрального совета ДСО «Даугава». В Латвии он также широко известен как спортивный журналист, сотрудничает в газете «Падомъ яунатне», один из постоянных авторов футбольных календарей-справочников, ежегодно выпускаемых издательством «Лисма».

#### Страницы истории советского футбола

#### ТУРНЕ ПО СКАНДИНАВИИ

(по материалам газеты «Вечерний Тбилиси»)

Человек, который рассказывает подробности выступления сборной команды Закавказья по футболу на стадионах Скандинавии, в свое время считался отличным крайним нападающим, несколько лет выступал за команду Закавказского индустриального института, считавшуюся в начале 30-х

годов одной из сильнейших в Грузии. Имя Михаила Ивановича Болотина старым болельщикам футбола говорит о многом. Своими острыми и быстрыми проходами он не разставил защиту соперника в критическое положение. Вот как описывается один из моментов его игры (в матче на первенство СССР сборных команд городов Тбилиси и Баку, состоявшемся 30 июля 1935 г.) на страницах газеты «Бакинский рабочий».

«Вот вырвался с мячом правый край Тифлиса Болотин. За ним устремляются несколько бакинцев. Но поздно! Болотин бегает не хуже спринтера. Его настигают лишь тогда, когда мяч болтается в левом углу сетки. 1:0 в пользу Тифлиса!»

Теперь, наверное, многие не помнят, что некогда существовала команда Закавказья по футболу, в которой выступали великолепные мастера кожаного мяча. Эта сборная, созданная в 1926 г. на базе игроков Грузии и Азербайджана, в течение многих лет выступала как на стадионах страны, так и за рубежом.

В первые годы за команду выступали вратарь Панков (Тбилиси), защитники Прудзине (Тбилиси) и Коценков (Баку), полузащитники — Мидвани (Тбилиси), Панделов (Батуми), Иванов (Баку), нападающие — сухумец Турция, впоследствии игравший за бакинскую команду, Макагонов, Сорокин (оба из Баку) и другие.

За десять лет команда провела много интересных встреч, но, пожалуй, наибольшее впечатляющим было выступление сборной Закавказья в странах Скандинавии в 1935 г. Дело в том, что в тот год в шведском городе Гетеборге проходил антифашистский слет, и защищать честь советского футбола было поручено сборной Закавказья. Среди футболистов были тбилисцы А. Дорохов, И. Панин, М. Аникин, М. Бердзенишивили, Г. Чумбуридзе, М. Болотин, Ш. Шавгуладзе, бакинцы В. Пацевич, А. Амирэджиби, П. Рейх, С. Петросян, В. Макагонов, А. Маркаров и другие.

— Первый матч провели в Стокгольме с местной профессиональной командой «Гарда», — рассказывает Болотин. — Игра завершилась вничью — 3:3. Перед игрой мы несколько нервничали. Но уже в следующей игре нервозность исчезла, и мы заняли уверенное.

Вторую встречу сборная Закавказья провела с норвежской рабочей командой и одержала убедительную победу, о чем свидетельствует и счет — 8:0. Крупных побед добились посланцы Советского Союза и в двух последующих матчах. Вначале они обыграли датскую команду (6:1), а затем и французскую, забив четыре безответных мяча.

— За победу в турнире нас наградили дипломами, но, что самое главное, мы получили признание публики, — говорит Михаил Иванович, — и нас попросили совершить поездку по Скандинавии.

Начали с Норвегии, где провели два матча. В Осло встретились со сборной рабочей командой этой страны. Матч мы выиграли со счетом 2:1. Первый мяч провел я, но более всего эта встреча запомнилась мне тем, что во втором тайме имел место курьез, о котором нельзя умолчать.

Во время одной из атак хозяева сбили меня в штрафной площади. Судья вполне справедливо назначил пенальти в ворота норвежцев. И вот еще до его пробития я мысленно перебираю в уме, как Михаил Бердзенишивили возьмет мяч, установит на отметку, как разбежится, как нанесет удар и как мяч затрепыхается в одном углу, а вратарь будет ловить в другом... воздух! И вот удар... Все так и случилось, как предполагал. Но вдруг судья почему-то не засчитывает гол... и просит совершил ту же «операцию» вторично. Кто его знает, может быть потому, чтобы еще раз посмотреть на коварный удар. Спустя некоторое время картина вновь повторилась с такой же точностью. Удивлению судьи и норвежских футболистов не было предела — мы-то знали, что значит одиннадцатиметровый удар Михаила. А он вновь взял мяч в руки и уже собрался в третий раз повторить удар, как арбитр встречи мило улыбнулся, похлопал его по плечу и сделал знак, что все в порядке. Стадион разразился смехом и рукоплесканиями.

Следующий матч в Лилленстрете с местными футболистами завершился вничью — 1:1.

Затем сборная Закавказья направилась в Данию, где провела встречу со сборной страны и победила — 1:0. Гол забил М. Болотин. Турне завершилось в Финляндии. За двадцать минут до окончания матча со сборной этой страны советские футболисты вели в счете — 2:0. Но потом погода резко ухудшилась, пошел проливной дождь, и матч был прерван.

Так блестяще завершили советские футболисты выступления на стадионах Скандинавии.