

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ СТАДИОН имени В. И. ЛЕНИНА

СОСТАВ КОМАНД

«СПАРТАК» (Москва)

Ц С К А

- |                        |                        |
|------------------------|------------------------|
| 1. Владимир Маслаченко | 1. Ионас Баужа         |
| 2. Вайдотас Житкус     | 2. Юрий Истомин        |
| 3. Владимир Мещеряков  | 3. Леонид Морозов      |
| 4. Алексей Корнеев     | 4. Владимир Капличный  |
| 5. Владимир Петров     | 5. Дмитрий Багрич      |
| 6. Вячеслав Амбарцумян | 6. Виталий Поляков     |
| 7. Геннадий Логофет    | 7. Владимир Поликарпов |
| 8. Владимир Прибылов   | 8. Иштван Секеч        |
| 9. Александр Голодубов | 9. Владимир Федотов    |
| 10. Юрий Семин         | 10. Борис Казаков      |
| 11. Валерий Рейнгольд  | 11. Степан Варга       |
- Капитан команды — В. Маслаченко      Капитан команды — Б. Казаков  
Ст. тренер — Н. Гуляев      Ст. тренер — С. Шапошников

Матч судит судья всесоюзной категории Александр Меньшиков.

Судьи на линии — судьи всесоюзной категории Владимир Бабушкин и Юрий Черников (все — Москва).

О возможных изменениях в составе команд будет объявлено по радио и на световом табло.

УВАЖАЕМЫЕ ЗРИТЕЛИ!

Очередные матчи на первенство СССР по футболу на Большой спортивной арене нашего стадиона состоятся:

26 июня — «Спартак» (Москва) — «Крылья Советов» (Куйбышев).  
Начало в 18.30.

28 июня — «Торпедо» (Москва) — «Торпедо» (Кутанс). Начало в 18.30.

По 26 июня во Дворце спорта большие эстрадные представления «МЕЛОДИИ ДРУЗЕЙ». Начало: по субботам — в 16 и 20 часов, по воскресеньям — в 12 и 19 часов, в остальные дни — в 19 часов.

27 и 28 июня во Дворце спорта — спектакль Московского цыганского театра «Ромэн» «ЦЫГАНСКИЕ НАПЕВЫ». Начало в 19.00.

30 июня, 1, 2 и 3 июля во Дворце спорта — ИСПАНСКИЙ БАЛЕТ АНТОНИО. Начало: 30 июня и 1 июля в 19 час., 2 июля в 16 и 20 час., 3 июля в 12 и 19 часов.

С 6 по 16 июня во Дворце спорта — первенство мира по фехтованию.  
Начало соревнований: утром — в 8.30, вечером — в 18.00. Билеты продаются в кассах стадиона и районных театральных кассах.

Пресс-бюро Центрального стадиона имени В. И. Ленина

Зак. 839

Цена 4 коп.

Тир. 20 000

Типография Центрального стадиона имени В. И. Ленина

18  
июня  
1966 г.

XXVIII ПЕРВЕНСТВО СОВЕТСКОГО СОЮЗА  
Ц С К А — «СПАРТАК»  
(МОСКВА)

Кроме соображений престижа, мобилизующих участников сегодняшнего поединка, первостепенное значение имеет судьба разыгрываемых двух очков. От того, кому они достанутся, зависит очень многое. Достаточно взглянуть на турнирное положение оппонентов, чтобы убедиться, насколько велико значение победы для любой из сторон и какие многообещающие перспективы открываются в связи с этим перед победителем.

В случае успеха ЦСКА вледнюю подойдет к группе лидеров и в чисто психологическом плане сделает ценный шаг на пути дальнейшего самоутверждения. Кроме того, и они это отлично понимают, армейцы, бесспорно, реабилитируют себя в глазах поклонников за недавнюю неудачу в матче с ростовчанами (последний выигрыш у «Локомотива» — 5:1 обнадежил болельщиков). Проведя встречу с железнодорожниками молодо, бойко, армейцы доказали, что дух их не сломлен и они полны решимости восстановить пошатнувшуюся былою репутацию. Маневренным, результативным и способным вынести большой объем работы на хороших скоростях, оказывается, может быть нападение, возглавляемое тактическим гением лидером В. Федотовым. Жаждущий обострений С. Варга и энергичный, физически сильный И. Секеч — своеобразные фланговые форварды, умеющие создавать «горячие» ситуации. Медленно, но очевидно улучшает форму Б. Казаков, основной бомбардир армейцев. Нейтрализация набирающих темп и силу нападающих ЦСКА поэтому представляется нелегкой и интересной задачей даже для такой надежной обороны как спартаковская.

Задача армейцев, выглядевшая разрозненно, а временами просто беспомощно в золополучном матче с ростовчанами, подверглась ныне перестройке. Появление опытного Д. Баргира, возвращение на привычное место стоппера Л. Морозова, казалось положительно. Морозов, столь неуточно чувствовавший себя в роли крайнего защитника, значительно уверенней действует в центре. Безусловно, скаживается специфика места, с которой нельзя не считаться. Игроκу, вернувшемуся на знакомую позицию, легко играется, ибо он знает, что ему нужно делать. Некоторого упрека заслуживают полузащитники в лице В. Поликарпова и В. Полякова. ДоброСовестные выполняя прямые функции, он, тем не менее, мало заметны на поле, ибо не берет на себя широкую инициативы и не проявляет изобретательности.

Ну, а что же «Спартак»? Обладателя Кубка москвичи не видели сравнительно давно. Последние две встречи «Спартак» провел на выезде в Киеве и Одессе и обе проиграл. Игра команды, к сожалению, потускнела во всех звеньях. Даже спартаковский конек — защита, дала трещину. В трех последних матчах (учитывая проигрыш чемпиону ГДР, команде «Форвертс» — 0:3) ее пропустило шесть мячей. Видимо, скажывается частая «передислокация» сил в линии. Практика показывает, что оборона, где необходимо тонкое взаимонапоминание, особенно чутко и болезненно реагирует на всякого рода перемещения. В связи с болезнью главного снайпера Н. Осанина поблекла и игра форвардов. В. Рейнгольд, в ряде матчей успешно претендовавший на роль «созиумителя спокойствия», в последнее время явно сник. Активен прогрессирующий на глазах Ю. Семин. Но одних его стараний явно недостаточно. И поэтому-то «Спартак» ни разу за четыре матча (включая игру с «Форвертсом») не поразил ворота соперников. Тревожный симптом для команды, долгое время бывшей лидером! Пара полузащитников — Г. Логофет и В. Амбарцумян вносят неравномер-

ную и далеко неравнозначную по ценности ленту в усилия коллектива. Логофет до сих пор не обрел присущего ему класса игры. Он часто остается в тени, зато Амбарцумян свои организаторские способности использует активно, помогая, как обороне, так и нападению. Притупление атакующих качеств Логофета весомо сказывается на игре команды.

Сегодняшний матч должен дать ответ, что сделано, чтобы выйти из состояния упадка. А поскольку исход встречи не меньше волнует и армейцев, мы вправе ожидать исключительно напряженного и боевого поединка.

С. Сальников,  
заслуженный мастер спорта

### Представляем финалистов VIII первенства мира по футболу ИТАЛИЯ

В середине июня прошлого года 18 кандидатов в итальянскую сборную на чемпионат мира в Лондон совершили турне по Центральной Европе.

После ничьих с ФРГ и Польшей главный тренер сборной Эдмондо Фаббри постоянно искал идеальный состав, который мог стать основой для «итальянской» команды. Перед ним стояла важная проблема: придать национальной прописке силу.

В настоящее время в Италии нет выдающегося центра нападения, способного заменить Маццолу. Нет также двух полусредних, поэтому нельзя считать итальянскую сборную окончательно сформированной. В первомайской игре 1965 г. с Уэльзом Фаббри, наряду с новичками Боргелини, Микелла Носера, выпустил на поле асов Мора и Булгарелли. Но все они не в состоянии придать нападению необходимую пробивную силу.

Своей мировой известностью итальянский футбол обязан, прежде всего, силе его клубных команд. Наиболее яркими представителями итальянского футбола являются команды «Интернационале», «Болонья» и «Милан».

Наличие дорогих звезд в некоторых футбольных фирмах наполняет значительный ущерб местным талантам. Они не могут проявить себя, так как им предпочитают «готовых» иностранных игроков, которые своим несомненным мастерством приносят клубу и славу, и деньги.

Вовремя не были предприняты попытки исправить это положение. Сейчас трудно совместить интересы клуба и сборной. Чемпионат страны с его огромными требованиеми, кубок страны, европейские кубки всех направлений и международные игры создают такое количество обязанностей, что почти незбежны потери. С помощью многочисленных экспериментов Фаббри попытался решить свою задачу — образовать сильную, ударную сборную. Именно это и вызвало резкую критику.

Конечно, нельзя сваливать на него одного вину за то, что у сборной до сих пор нет больших успехов. Фаббри сделал шаг вперед, выбрав кандидатов, чувствующих в некоторой степени долг перед клубом и сборной. Только благодаря сплоченности клубных команд был преодолен главный барьер — отборочные игры.

Эдмондо Фаббри — главный тренер итальянской сборной, стоит у ее руля с 1962 г. после чемпионата мира в Чили.

Напоминаем, что обладателем кубка Италии стала «Фиорентина», победившая в финале «Катанжаро» — 2:1, а чемпионом страны «Интернационале».