



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ СССР  
ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ  
И СПОРТУ  
ФЕДЕРАЦИЯ ФУТБОЛА СССР

СПОРТКОМПЛЕКС «ОЛИМПИЙСКИЙ»  
КРЫТЫЙ СТАДИОН

## 52-Й ЧЕМПИОНАТ СССР ВЫСШАЯ ЛИГА

~~~~~  
17 марта 1989 г.  
~~~~~

# ФУТБОЛ

«СПАРТАК» —  
(МОСКВА)

«ДИНАМО»  
(МИНСК)



Когда же московский «Спартак» и минское «Динамо» соединились узами, обеспечившими не просто интересное соперничество, но и общность их незаурядных судеб, родство футбольных воззрений?

Наверное, еще тогда, в начале шестидесяти годов, когда несколько игроков «Спартака» переехали в Минск и стали выступать за «Динамо», в немалой степени определив своеобразность игрового рисунка минской команды. И был среди них Эдуард Малофеев...

В 1965 году спартаковцы и минчане разыграли Кубок страны в яростном двухраундовом финале. В первой игре была ничья — 0:0, а во второй москвичи отбланили у соперников приз, хотя и проигрывали по ходу встречи (голы: В. Арзамасев, 3-я мин. — у «Динамо»; Г. Хусанов, 68 и 100 — у «Спартака»). Финал получился — краса и гордость кубковой летописи, из тех, что не забываются.

В 1976 году был сезон из двух чемпионатов страны, потом единодушно признанный нескладным. «Спартак» и минское «Динамо» с этой несущейся не совладали и по результатам осеннего первенства вынуждены были уйти из высшей лиги. «Спартак» с тринадцатыми очками стал пятнадцатым, всего-то в одном очке от десятого места, а минчане сорвались резко, финишировав лишь с восемью очками.

На следующий год — свидание в первой лиге. В Минске спартаковцы проигрывают — 0:1, в Москве — побеждают 3:0. «Спартак» с 54 очками первенствует и возвращается, а минчане с 47-ю — только четвертые. Им приходится еще годик потерпеть, а в 1978-м уже с Эдуардом Малофеевым они — третьи, переходя тем самым в высшую лигу.

Что стало с участниками сегодняшнего матча дальше, обсудим позже, а пока взгляните на хронiku встреч спартаковцев с минчанами. Общий баланс: 40 побед «Спартака», 15 — «Динамо», 16 ничьих.

Минская команда «Динамо» дебютировала по классу «А» в чемпионате страны 1941 года, оставшемся незавершенным. Тогда «Спартак» выиграл у минчан в Москве — 3:1.

1945 год. 2:2 и 3:0. Заняв девятое место, динамовцы на шаг опережают «Спартак», хотя и проиграли ему.

1946. 0:0 и 6:0.

1947. 8:1 и 5:0.

1948. 3:4 и 3:2.

1949. 5:0 и 2:1.

1950. 3:3 и 2:1.

1952. 3:0. Все эти годы спартаковцы — в верхней части таблицы, а динамовцы — в нижней. В 1952-м москвичи — первые, а минчане — последние.

1954. 1:2 и 3:2. В классе «А» вновь появляется минская команда, теперь — «Спартак», и тут же финиширует третьей, вслед за московскими одноклубниками.

1955. 2:0 и 3:0. Минчане — последние и уходят из класса «А».

1957. 4:0 и 2:1. «Спартак» минский возвращается, и опять — последний, и опять уходит.

1960. 0:1 и 2:0. И снова у минских футболистов смена вывески — «Беларусь».

1961. 0:2 и 3:0.

1962. 2:1 и 1:0.

1963. 2:2 и 0:1. Очередная, и последняя, смена названия команды Минска отмечена долгожданной удачей. Как и девять лет назад — третье место, и вновь вслед за «Спартак» и с помощью его делегатов, о чем мы обмолвились впереди. С этой «бронзой» минчане наконец останавливают размах качелей и делают крепкой командой.

1964. 0:0 и 0:1.

1965. 0:0 и 1:0.

1966. 2:1 и 0:0.

1967. 2:0 и 1:1. Заметьте, до встречи первого круга пять лет ни один из соперников не выигрывал более одного мяча!

1968. 2:1 и 0:0.

1969. 3:0 и 1:0.

1970. 1:1 и 0:0.

1971. 0:2 и 2:0.

1972. 2:0 и 1:2.

1973. 4:0 и 0:2.

1976. 1:2 и 1:1. Впервые команды присоединились в низу таблицы, о чем было уже сказано.

И вот в высшей лиге сходятся «Спартак» Константина Бескова и минское «Динамо» Эдуарда Малофеева.

1979. Минск, 23 июня. «Динамо» — «Спартак» — 1:2. Голы: Черенков (7), Гаврилов (41) — у «Спартака», Прокопенко (67) — у «Динамо». Москва, 24 августа. «Спартак» — «Динамо» — 3:1. Голы: Ярцев (7), Гаврилов (15, 32) — у «Спартака», Байдачный (57) — у «Динамо».

1980. Минск, 3 июня. «Динамо» — «Спартак» — 1:1. Голы: Родионов (44) — у «Спартака», Курненин (49) — у «Динамо». Москва, 24 сентября. «Спартак» — «Динамо» — 2:1. Голы: Ярцев (35), Романцев (80) — у «Спартака», Янушевский (78) — у «Динамо».

1981. Минск, 19 апреля. «Динамо» — «Спартак» — 1:1. Голы: Василевский (13) — у «Динамо», Шенцов (17) — у «Спартака». Москва, 13 августа. «Спартак» — «Динамо» — 1:0. Гол: Гаврилов (37).

1982. Минск, 29 марта. «Динамо» — «Спартак» — 1:0. Гол: Зыгмантович (20). Москва, 19 ноября (матч в зале). «Спартак» — «Динамо» — 3:4. Голы: Калашников (17), Шавло (58, 78) — у «Спартака», Гуринович (28, 34), Василевский (48), Алейников (57) — у «Динамо».

1983. Минск, 5 июля. «Динамо» — «Спартак» — 3:2. Голы: Резник (9), Е. Кузнецов (10) — у «Спартака», Зыгмантович (14), Сокол (49, с пенальти), Гуринович (58) — у «Динамо». Москва, 24 октября. «Спартак» — «Динамо» — 0:2. Голы: Гоцманов (68), Сокол (73).

1984. Москва, 14 июня. «Спартак» — «Динамо» — 3:2. Голы: Черенков (28), Шавло (47), Родионов (58) — у «Спартака», Кондратьев (48), Сокол (67) — у «Динамо». Минск, 2 августа. «Динамо» — «Спартак» — 1:1. Голы: Шавло (59) — у «Спартака», Шалимо (72) — у «Динамо».

1985. Минск, 27 июня. «Динамо» — «Спартак» — 2:0. Голы: Кондратьев (13), Сокол (66, с пенальти). Москва, 19 ноября (матч в «Олимпийском»). «Спартак» — «Динамо» — 3:0. Голы: Шавло (80), Черенков (84), Е. Кузнецов (87).

1986. Минск, 2 мая. «Динамо» — «Спартак» — 2:1. Голы: Родионов (5) — у «Спартака», Гоцманов (8), Б. Кузнецов (13, в свои ворота) — у «Динамо». Москва, 8 июля. «Спартак» — «Динамо» — 7:0. Голы: Черенков (11, с пенальти), Родионов (16, 63), Е. Кузнецов (21), Рудаков (26, 41, 59).

1987. Минск, 18 июня. «Динамо» — «Спартак» — 0:0. Москва, 13 августа. «Спартак» — «Динамо» — 2:1. Голы: Родионов (18, с пенальти), Мостовой (45), Кондратьев (80).

1988. Москва, 9 июля. «Спартак» — «Динамо» — 4:2. Голы: Родионов (12, с пенальти, 32), Шалимов (55), Е. Кузнецов (71) — у «Спартака», Алейников (20), Деркач (67) — у «Динамо». Минск, 31 октября. «Динамо» — «Спартак» — 0:2. Голы: Родионов (17, 43).

В этих коротких выписках из протоколов скрыто много интересного. Выделив наиболее очевидное — лишь две удачи спартаковцев в Минске (в 1979 и прошлом годах), а также десять мячей Сергея Родионова, обратим внимание на более существенный подтекст противоборства.

Малофеев в свои первые тренерские годы в минском «Динамо» не раз говорил, что образцом в тактическом направлении для него является работа Константина Бескова со «Спартак».

Для чистоты эксперимента учтем, что тренировавшие «Динамо» в отсутствие Малофеева Владимир Арзамасев (1983—1986 гг.) и Иван Савостиков (1986—1988 гг.) перестраивали игру команды не стали, что и при них основными оставались «малофеевские» игроки. А когда однажды минских динамовцев спросили, игра какой другой советской команды им особенно нравится, они признались: «Спартаковская».

Наблюдениями специалистов, уже ставшими историческими, отмечено, что именно «Спартак» в 1978 году взбудрил футбольную аудиторию, в немалой мере благодаря ему чемпионат страны начал выходить из полусонного состояния. Среди тех, кто поднимать спартаковскую инициативу, первым по хронологической очередности следует назвать минское «Динамо».

Минчане по возвращении из первой лиги не так скоро, как «Спартак», подкрепили турнирным преуспеванием такую же браваду, взращенную на полной душевной отдаче ириу. «Спартак» вырвался в чемпионы на второй год после возвращения. Минчане вернулись на второе место, конечно, как «Спартак», — у москвичей в 1978 году было пятое место, у минчан год спустя — шестое. Но зато, заняв, наконец, второе место



нения. В 1980-м они — десятые, с отрицательным балансом очков из-за перерасхода ничьих. В 1981-м — девятые, и вновь перебор ничьих, и вновь баланс чуть качнулся вниз. «Спартак» тем временем дважды второй вслед за киевским «Динамо». Спартак, словом, на коне, а минчане, похоже, засиделись в учениках, которых никак не пускают в мастера невидимые глазу таинственные препятствия: до надрыва тяжело давались им в ту пору победы на своем поле.

Итак, в 1979—1981 годах «Спартак» выигрывает у минского «Динамо» четыре матча при двух ничьих.

И вот — год 1982-й. Прорыв минской команды к чемпионским медалям, успех которого она, кстати, оформила как раз в матче последнего тура в Москве со «Спартаком». И до 1986 года, а точнее — до последнего дня работы Вениамина Арзамасцева, с которым команда попросалась семью мячами, пропущенными от «Спартака», минчане были самым грозным соперником для москвичей: шесть матчей они выиграли, один свели вничью и лишь два проиграли.

В прошлом году тренерское соперничество Константина Бескова и Эдуарда Малофеева оборвалось, едва возобновившись. Оба матча выиграла команда Бескова, хотя попадала под энергичный натиск, который минчане вели, особенно в московской встрече, увлеченно и единодушно, то есть в духе футбола тренера Малофеева. Вероятно, в те дни устремления, настроения минской команды были впереди ее чисто футбольных возможностей. А Бесков, дважды взяв верх над своим последователем, был вынужден протеститься со «Спартаком».

Прошлый чемпионат оказался самым плохим для обоих клубов в их «новую эру»: «Спартак» финишировал четвертым, «Динамо» — двенадцатым. А так минчане (за исключением года 1986-го) после своего чемпионства все время держались в пятерке, «Спартак» же девять лет не уходил из призовой тройки. «Динамо» рассчитывало на свой прежний чемпионский состав, трогая его очень осторожно; «Спартак», используя все новых игроков, наставлял на отлаженной постановке игры.

Обе команды, безусловно, оставили следы в нашей футбольной памяти восьмидесятых годов. Представим, что матчи с участием спартаковцев и минчан посмотрел наблюдатель, у которого не наметан глаз на особенности игры наших клубов. Такой зритель, рискуя допустить, мог бы принять две эти команды за одну и ту же. Они вели игру, используя неисчислимые нити передач, с помощью которых подолгу владели мячом, причем и у спартаковцев, и у минчан «шили» все. У «Спартака» вышивка получалась изыскане, толще, у «Динамо» — плотнее, надежнее.

Эдуард Малофеев — личность заметная в нашем тренерском корпусе. Заметная, и — спорная. Мы уже отметили выше, как трудно он высекал победную искру из задорной игры минских динамовцев в начале восьмидесятых. Потерялось на первых порах под руководством Малофеева «Динамо» московское. А он тем временем вывел сборную страны в финальный турнир мексиканского чемпионата мира. Вывел и подводил ее к турниру с такими тревожными результатами и размытой игрой, что ему единодушно и спешно предложили — и наше футбольное руководство, и общественность — Валерия Лобановского.

Казалось, все. Срыв был прямо скандального свойства. И как тут Малофееву не растеряться. А он — даже дух не переведя! — в том же 1986 году взметнул московское «Динамо» почти на самую вершину. Исход крутого спора за чемпионство в двухраундовом финале между командами Лобановского и Малофеева решали мгновения и сантиметры.

Пожалуй, взлет московского «Динамо» в отличие от выдвижения «Динамо» минского был не так обстоятельно подготовлен. Особые приметы игры серебряных призеров-86 не так легко лавлились на глаз, как у чемпионов-82. Но одно было бесспорным: московские динамовцы смотрелись командой задорной и увлеченной, а, скажем, Александр Бородок, Игорь Добровольский, Виктор Лосев действовали тогда уверенно и мастеровито, как ни до ни после того (беру выступления за клуб).

И снова — спад. И снова Малофеева «просят» уступить место, теперь — место главного тренера московского «Динамо». Эдуард Малофеев возвращается в Минск.

Возвращается к источнику своего «искреннего футбола», в который за все эти годы было нацелено немало коллегостей. А там Малофеев обнаружил уже далеко не столь «искреннюю» команду.

В прошлом сезоне Малофеев почти ничего не успел сделать. Начинать сначала.





Без него минчане выводили из розыгрыша европейских кубков крепкие клубы «Спортинг» (Португалия) и «Реал-Сосьедад» (Испания), а с ним — выйдя от средней румынской «Виктории». Впрочем, мы погнурвали динамовцев не только осенью, но и весной, когда они уступили дорогу бельгийскому «Мехелену». Но «Мехелен»-то каков оказался — и Кубок кубков потом взял, и Суперкубок отхватила у голландского «Эйндховена»!

В целом минское «Динамо» выглядело в прошлом сезоне командой по всем статьям средней. И даже игроки сборной страны — Сергей Алейников, Андрей Зыгмантович и Сергей Гоцманов, возвращаясь в клубную команду, скорее подстраивались под уровень клуба, чем повышали его. К слову, кроме них, год назад за «Динамо» играли еще четыре чемпиона-82: Игорь Гуринович, вернувшийся из московского «Локомотива», Виктор Янушевский, Георгий Кондратьев и Юрий Трухан.

По возвращении Малофеев не обнаружил низка, выскешего шестью годами раньше чемпионскую иескру, — краса команды тех времен — Александр Прокленко и Юрий Пудышев давно уж простились с минским клубом. Не обнаружил также ни воодушевления, ни действительной постановки игры. Лучший снайпер минчан — Сергей Широкий забил в чемпионате всего пять мячей. Что было говорить о других.

Малофеев тут же освободил из команды своих прежних единомышленников — Кондратьева и Янушевского. А в канун нового сезона отпустил опытных Трухана и Александра Кистенея.

Но обратите внимание, какими словами проводил игроков из команды Малофеев. О Янушевском и Кондратьеве: «Они не нашли взаимопонимания с руководством клуба и с коллективом. Но жизнь в футболе у этих молодых людей не кончилась: хочется верить, что они сделают правильные выводы из допущенных ошибок и сумеют в новых коллективах восстановить свои лучшие качества». О Трухане и Кистене: «Поблагодарив их за старания для коллектива. Вынуждены были распрощаться с ними из-за невозможности использовать в основном составе». О Сергее Деркаче, пожелавшем перейти в московское «Динамо»: «Желание молодого футболиста выступать в именитом клубе легко объяснимо, и потому мы Деркачу не препятствовали. Тем более что речь шла о родственном клубе». Редкая по нынешним временам мягкость слов!

Пополнение минское «Динамо» получило такое. Из «Динамо» московского пришел молодой полузащитник Андрей Тимошенко — игрок инициативный, быстрый, участник юношеских и юниорской сборных страны, и защитник Владимир Демидов; из «Шахтера» — Сергей Герасимец, тоже способный обострить атаку. Поступил в линию защиты Али Арлагинов, начинавший в налькинском «Спартаке» и некоторое время в прошлом сезоне бывший в «Спартаке» московском. Наконец, не отказываясь от расчетов на воспитанников белорусского футбола, Малофеев очень надеется на юного нападающего Евгения Кашинцева, результативно сыгравшего на зимнем Мемориале памяти В. Гранаткина за юношескую сборную страны, и на полузащитника из Бреста Сергея Рясихина.

— Возвращаясь в Минск, я был уверен, что прихожу в коллектив, который хорошо знаю. В действительности же оказалось иначе — многое изменилось не в лучшую сторону, особенно в нравственном отношении, — так начал Эдуард Малофеев традиционное предстартовое интервью. А закончил его так: — В новом сезоне минское «Динамо» ставит перед собой наивысшие цели.

Малофеев есть Малофеев!

Нашеливаясь зачек свой фирменный футбольный огонек, в межсезонье динамовцы Минска больше всего занимались расширением двигательной активности и привлекли себе в подмогу специалиста по акробатике.

— Я знаю Романцева как игрока, знаю его человеческие качества. Мы все вместе взяли на себя дополнительную ответственность за судьбу команды. И это обстоятельство, уверен, поможет нам играть ответственно, — так прокомментировал избранние командой «Спартак» своим тренером Олега Романцева многолетний ее лидер Федор Черенков.

А вот что сказал по этому поводу вратарь Станислав Черчесов, вернувшийся в «Спартак» из «Локомотива»:

— С Романцевым я не играл, но много слышал о его работе в моем родном Орджоникидзе, где всего за один год он, несмотря на отсутствие клуба, сумел сделать хорошую команду. Речь, подчеркиваю, идет не о высоком месте, а о содержан-

нии игры. Не случайно на каждом матче собиралось по 30 000 зрителей! Поверьте, такого интереса к игре своей команды в Орджоникидзе давно не было.

За «Спартак» в высшей лиге Олег Романцев сыграл 165 матчей, забив 6 мячей. Много лет он был капитаном команды, одним из самых надежных, я бы сказал ответственных, спартаковских игроков. Романцев сказал в день своего избрания тренером команды следующие:

— Я многому научился у Константина Ивановича Бескова. В те годы, когда я не играл, он очень интересно проводил занятия, и, признаюсь, у меня до сих пор сохранились записи его тренировочных занятий, установок на игры. Однако с тех пор, как я закончил играть, прошло пять лет — состоялись чемпионаты мира, Европы, Олимпийские игры. Футбол не стоит на месте. В ногу с ним стараюсь двигаться и я.

Весь период комплектования «Спартак» положил, увя, на долгую и шумную смену тренера. Поэтому пополнение оказалось немногочисленным. Вернулся из московского «Динамо» бывший партнер Романцева по линии обороны Геннадий Морозов. Занять пост в ворота выразили желание Станислав Черчесов и Алексей Прудников, начинавший в «Спартаке» дублером Рината Дасаева, а затем побывавший в московских «Динамо» и «Торпедо». Устремился обратно из «Локомотива» еще один прежний «сосед» главного тренера по защите — Сергей Базулев.

Если судить по прошлогодним впечатлениям, то главные проблемы «Спартака» — уязвимость обороны, где квалифицировано действовал лишь Александр Бубнов (он в июне оставит команду и отправится во французский клуб «Ред стар»), и неравноценность усилий игроков атакующего плана. Федор Черенков и Сергей Родионов удостоверили свое умение и надежность без малого десятилетним добросовестным вкладом в спартаковскую игру. Но очень нужны рядом с ними другие пристрастные люди, способные отвечать за команду. Вырастет ли в лидера смело и интересно начавший в прошлом сезоне атакующий полузащитник Игорь Шалимов? Вернет ли себе постоянно и эффективность олимпийский чемпион Евгений Кузнецов? Скрыли на год или вовсе утратили мастерскую споровку Виктор Пасулько и Валерий Шмаров? На что все же способен открывшийся нам в позапрошлом сезоне Александр Мостовой?

Каким вообще предстанет «Спартак», горадый то так, то эдак удивлять своих почитателей..

Юрий ЦЫБАНЕВ,  
обозреватель «Женедельника  
«Футбол-Хоккей»

Фото: в атакующем порыве — С. Родионов (вверху слева) и В. Шмаров (вверху справа); один против двоих А. Зыгмантович, В. Пасулько и С. Алейников.

## СОСТАВЫ КОМАНД

### «СПАРТАК» (Москва)

- № 1 Станислав Черчесов
- № 2 Александр Бокый
- № 3 Геннадий Морозов
- № 4 Игорь Шалимов
- № 5 Александр Бубнов
- № 6 Александр Мостовой
- № 7 Евгений Кузнецов
- № 8 Виктор Пасулько
- № 9 Валерий Шмаров
- № 10 Федор Черенков
- № 11 Сергей Родионов

Капитан команды — Ф. Черенков  
Главный тренер — Олег Романцев

### «ДИНАМО» (Минск)

- № 1 Андрей Сацункевич
- № 2 Павел Родионов
- № 3 Александр Метлицкий
- № 4 Владимир Демидов
- № 5 Сергей Герасимец
- № 6 Андрей Зыгмантович
- № 7 Сергей Гоцманов
- № 8 Андрей Тимошенко
- № 9 Сергей Алейников
- № 10 Виктор Сокол
- № 11 Андрей Шалимов

Капитан команды — С. Алейников  
Главный тренер — Эдуард Малофеев

Изменения в составах команд будет объявлено по радио и на стенах стадионоа.