

**ЧЕМПИОНАТ СССР**



**'51**

**ФУТБОЛ**

**ПРОГРАММА**

**«ДНЕПР» — «ШАХТЕР»**  
(Днепропетровск) (Донецк)

Суббота, 3 сентября 1988 года

г. Днепропетровск, Стадион «Метеор» (ул. Большевикская, 1)

Начало игры в 19 часов

**ЧЕМПИОНАТ СССР**



ВАЛЕРИЙ ГОРОДОВ

*Валерий*

**В АЛЬБОМ БОЛЕЛЬЩИКУ**

Валерий Городов. Вратарь «Днепра» (Днепропетровск). Родился 14 февраля 1961 года. Рост 180 см, вес 78 кг.

В команде с 1985 г. В высшей лиге сыграл 62 матча. Серебряный призер чемпионата СССР 1987 года.

## «ШАХТАР» (Донецк)

Нынешним летом любители футбола Донбасса отмечают полувековой юбилей с того дня, когда их команда «Стахановец» (будущий «Шахтер») сыграла свой первый матч в высшей лиге.

Юбилейную дату горняки отмечают пока не лучшим способом — «Шахтер» находится в числе аутсайдеров чемпионата. О причинах такого положения сообщал в газетах главный тренер А. Коньков, но выглядят они не слишком убедительными. Впрочем, в футболе не всегда все можно объяснить «от» и «до». Вспомните прошлогоднее ничем не объяснимое «торможение» «Днепра» на старте чемпионата...

Но несмотря ни на что, сегодня у нас в гостях одна из самых любимых болельщиками команд. «Шахтер» — это значит воля к победе, жажда борьбы за турнирные точки до самого финального свистка.

Год создания «Шахтера» — 1936 (как и «Днепра»). В высшей лиге дебют ей удался (1938 г.), однако за прошедшие 50 лет горняки вынуждены были покидать команду сильнейших трижды. Таким образом, чемпионаты страны 1940—1945, 1952—1953 и 1972 гг. проводились без участия «Шахтера».

Наивысшее достижение — серебряные медали чемпионатов СССР 1975 и 1979 гг., бронзовые — 1951 и 1978 гг.

Но главные победы «Шахтера» — кубковые. Донецкие футболисты четырежды — в 1961, 1962, 1980 и 1983 гг. владели хрустальным призом — Кубком СССР. Особенно громкими были первые две победы: тогда тон в отечественном футболе задавали московские клубы, а тут вдруг...

Есть в истории «Шахтера» и строка, непосредственно связанная с «Днепром»: летом 1984 г. горняки сумели в двух драматичнейших встречах с нашей командой завоевать Кубок сезона.

Что же касается индивидуальных и командных призов большого футбола, то «Шахтер» завоевывал «Кубок прогресса», приз «Справедливой игры», «Вместе с командой», среди дублеров.

Виталий Старухин был признан лучшим футболистом страны 1979 г., а Юрий Дегтярев — лучшим вратарем сезона 1977 г.

Рекордсмены клуба по сыгранным матчам в чемпионатах СССР (400) и забитым мячам (87) — Михаил Соколовский.

Нынешний сезон для донецкой команды складывается непросто: долго не могла она обрести себя после спада в игре на финише первого круга. Но сейчас, похоже, положение улучшается.



На снимке: футболисты «Днепра» (слева) и «Шахтера» выходят на очередной матч на стадионе «Метеор».

## СОСТАВЫ КОМАНД

## «ШАХТЕР» (Донецк)

вратари				
№	Сергей Золотницкий	1962	43	—
№	Сергей Шиповский	1965	17	—
№	Александр Биткин	1967	—	—
защитники				
№	Александр Сопко	1958	202	5
№	Евгений Драгунов	1964	55	5
№	Валерий Гошкодера	1959	132	4
№	Михаил Олефиренко	1960	114	3
№	Владимир Пархоменко	1957	124	4
№	Василий Евсеев	1962	94	—
№	Олег Сердюк	1965	—	—
№	Николай Федющенко	1966	2	—
№	Василий Мазур	1970	—	—
полузащитники				
№	Олег Смолянинов	1959	103	11
№	Сергей Ященко	1959	167	25
№	Игорь Леонов	1967	7	—
№	Сергей Герасимец	1965	32	2
№	Юрий Гуляев	1963	23	1
№	Игорь Петров	1964	52	20
№	Сергей Мазур	1970	—	—
нападающие				
№	Виктор Грачев	1956	209	60
№	Алексей Кобозев	1967	17	—
№	Владимир Юрченко	1962	21	4
№	Сергей Свистун	1962	40	6
№	Виктор Оношко	1969	—	—
№	Олег Ридный	1967	—	—
№	Виктор Громов	1965	—	—

Старший тренер — заслуженный тренер, мастер спорта Анатолий Коньков.

Начальник команды — Александр Карпенев.

Тренеры — мастер спорта Евгений Король и Виктор Малышев.

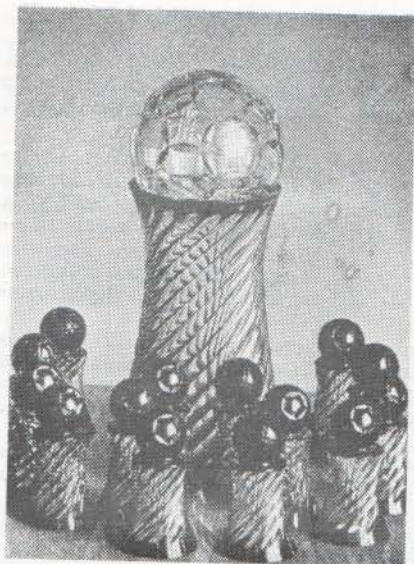
## «ДНЕПР» (Днепропетровск)

вратари				
№	Валерий Городов	1961	46	—
№	Сергей Краковский	1960	166	—
№	Олег Колесов	1969	—	—
защитники				
№	Иван Вишневецкий	1957	108	1
№	Сергей Башкиров	1959	121	1
№	Сергей Пучков	1962	116	3
№	Александр Сорокалет	1957	201	5
№	Алексей Чередник	1960	93	4
№	Петр Буц	1966	—	—
№	Владимир Геращенко	1968	4	—
№	Сергей Беженар	1970	1	—
№	Виктор Скрипник	1969	—	—
полузащитники				
№	Антон Шох	1960	180	20
№	Владимир Багмут	1962	78	5
№	Вадим Тищенко	1963	31	4
№	Николай Кудрицкий	1962	35	2
№	Вадим Евтушенко	1958	225	59
нападающие				
№	Олег Таран	1960	172	48
№	Владимир Лютый	1962	176	35
№	Игорь Шквырин	1964	45	11
№	Василий Сторчак	1965	9	1
№	Андрей Сидельников	1967	4	—
№	Эдуард Сон	1966	25	4

Старший тренер — заслуженный тренер УССР Евгений Кучеревский.

Начальник команды — Николай Филипповский.

Тренеры — заслуженный тренер УССР Леонид Колтун, мастер спорта Александр Лысенко.



На снимке: вот он, Кубок сезона.

### СЕГОДНЯ ВСТРЕЧАЮТСЯ

- «Спартак» — «Черноморец»
- «Динамо» К — «Кайрат»
- «Торпедо» — «Металлист»
- «Динамо» Мн — «Локомотив»
- «Жальгирис» — «Зенит»
- «Арат» — «Динамо» Тб
- «Нефтчи» — «Динамо» М

### КАК БЫЛО РАНЬШЕ

Встречи донецких и днепропетровских футболистов имеют славную историю. Но в высшей лиге лицом к лицу «Шахтер» и «Днепр» впервые сошлись 15 лет назад — 1 июля 1973 года. Победили тогда наши земляки — 2:1.

Всего же в 27 матчах небольшой перевес имеет «Шахтер»: 11 побед, 7 ничьих и 9 поражений (мячи — 42:29). В 14 встречах на «Метеоре» 8 побед на счету «Днепра» и 4 — «Шахтера» (при 2 ничьих). Лучшие бомбардиры — В. Старухин — 8 мячей и О. Протасов — 7.

Матч первого круга в Донецке завершился в апреле нулевой ничьей.

### С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ!

В сентябре трое сегодняшних гостей «Днепра» — главный тренер «Шахтера» А. Д. Коньков, нападающие В. Грачев и И. Леонов отмечают свои дни рождения (соответственно 19, 17 и 14 сентября).

Поздравляя их с днем рождения, любители спорта Днепропетровщины искренне желают футболистам и тренеру новых успехов в жизни и крепкого здоровья!

### ШЛА 89-Я МИНУТА...

В числе призов большого футбола, завоеванных «Шахтером», есть и Суперкубок страны, впервые разыгранный (по аналогии с европейским Суперкубком) в 1977 году. Учредителем его стала газета «Комсомольская правда», по чьей инициативе была изготовлена огромная хрустальная ваза и хрустальный мяч, а также 14 маленьких копий приза (для каждого игрока команды-победительницы).

Но оказывается, что идея учреждения подобного приза в советском футболе не нова. Кто сильнее — чемпион страны или обладатель Кубка СССР — этот вопрос волновал болельщиков давно. Уже в 1936 году разгорелся спор между столичными железнодорожниками, выигравшими первый Кубок СССР, и их земляками-динамовцами, ставшими победителями весеннего первенства страны. Во время розыгрыша Кубка динамовцы находились в зарубежном турне, и, вернувшись, предложили Кубок не вручать, а решить его судьбу в дополнительном матче «Локомотив» — «Динамо». Однако после бурной дискуссии приз был оставлен у «Локомотива». Тогда «Динамо» решило поспорить со своими «обидчиками» в календарном матче осеннего первенства страны.

Поединок, вызвавший небывалый интерес, состоялся 12 октября 1936 года и стал как бы прообразом будущих матчей на Кубок сезона. В тот раз «Локомотив» победил 2:1.

Горняки завоевали приз «Комсомольской правды» со второй попытки — в двух матчах с нашим «Днепром». Многие болельщики — днепропетровцы — до сих пор помнят второй поединок, который состоялся летом 1984 года на стадионе «Метеор». Он был полон настоящего драматизма, и судьба оказалась благосклонной к более настойчивым, более целеустремленным горнякам: после пропущенного гола (Федоренко) они сумели на предпоследней минуте сравнять результат (Соколовский) — 1:1.

А поскольку первый матч в Донецке завершился победой «Шахтера» — 2:1, то Кубок сезона зам. главного редактора «Комсомольской правды» Л. Гушчин и заслуженный мастер спорта Л. Яшин вручили донецкой команде.

## МИХАИЛ СОКОЛОВСКИЙ, «БРИГАДИР»

Визитная карточка: полузащитник донецкого «Шахтера» с 1974 по 1987 г. Родился 15 ноября 1951 г. Рост 173 см, вес 73 кг. Образование высшее. Член КПСС. Начинал играть в Славянске Донецкой области у тренеров В. Куца и В. Манзело.

Выступал в командах «Авангард» (Краматорск), СКА (Киев), «Металлург» (Запорожье). В «Шахтер» был приглашен тренером Ю. Захаровым. Провел 400 матчей в чемпионатах высшей лиги, забил 87 мячей, 63 игры на Кубок СССР (11 мячей), 101 международную встречу (30 мячей), в том числе 18 — в европейских клубных турнирах (5 мячей).

Трижды входил в число 33 лучших в стране, сыграл 10 матчей в составе молодежной сборной СССР. С 1986 года — член символического Клуба имени Г. Федотова.

Впервые он появился на поле в составе «Шахтера» 18 марта 1974 года в кубковой игре донецких горняков с московским «Локомотивом». А 5 ноября 1987 года в матче чемпионата страны между «Шахтером» и «Жальгирисом» Михаил Соколовский выбежал на пожухший осенний газон в последний раз...

После этого было множество интервью...

— Возраст никогда не считался союзником спортсмена, а по бытующим ныне представлениям играть в футбол до 36 лет «простительно», ну разве что вратарям.

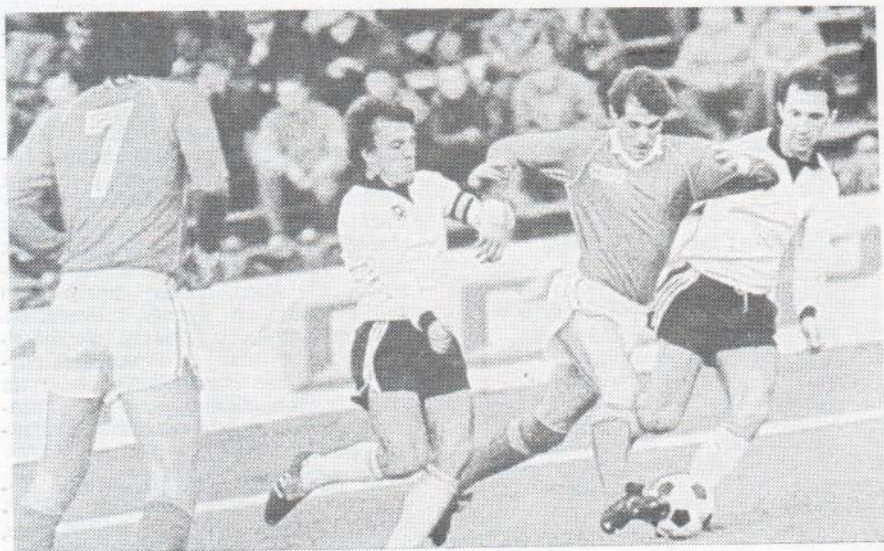
— Я же всю сознательную футбольную жизнь провел в полузащите. На самом бойком месте, откуда тянутся, как провода из штабной палатки, все игровые связи команды. Так было еще в классе «Б», когда начинал в краматорском «Авангарде». Так было и во второй лиге — в киевском СКА, и в первой — запорожском «Металлурге». Назвал клубы, где получал футбольное образование, не торопя, естественно, хода событий. А на исходе 1973 года — как гром среди ясного неба — вдруг посыпались приглашения в «высшее общество»: киевское «Динамо», «Зенит», «Днепр», «Шахтер»... Голова чуть кругом не пошла.

— И чем же вы руководствовались, когда делали выбор?

— Самым большим соблазном — что уж лукавить — был киевский клуб. Но здесь таилась опасность: а если застрянешь в дубле, что случалось со многими? Времени на это у меня уже не оставалось — двадцать два стукнуло.

В общем, когда Киев отпал, задача выбора предельно упростилась: только «Шахтер». Я ведь коренной донбассовец, родился и вырос в Славянске.

Любопытная подробность, которая запомнилась: занимавшийся тогда в донецком клубе «селекционной» работой Владимир Ониско «соблазнял» меня на переход не машиной или квартирой, как нередко случалось, а тем, что «будешь играть рядом с Коньковым». И это был, скажу вам, действительно



Играют «Днепр» и «Шахтер». М. Соколовский (в светлой форме, с капитанской повязкой) и А. Сопко (крайний справа) пытаются отобрать мяч у О. Тарана.

веский аргумент, ибо как раз восходила звезда Анатолия Конькова, одного из самых интересных полузащитников в нашем футболе.

— С солидной уже временной дистанцией, наверное, легче объяснить неожиданный для многих взлет «Шахтера», пришедший на вторую половину семидесятых годов. Тем паче, что вы были в самом эпицентре событий...

— Фундамент заложили О. Базилевич еще в 1972 году, когда вернул споткнувшийся «Шахтер» из первой лиги в высшую. В паре с Базилевичем работал Владимир Максимович Сальков, и не исключено, что это был самый плодотворный тренерский тандем в истории команды.

— Все это приятно вспомнить. Однако «голая» хронология существа происходившего не раскрывает.

— Согласен. И потому, пусть задним числом, но хочу поспорить с бытовавшей тогда точкой зрения, будто «Шахтер» — команда хоть и самобытная, да только без ярких личностей, без звезд. Нам упорно отказывали в классе, который мы обрели. Попытки иных комментаторов списать все достижения клуба исключительно на «шахтерский характер» выглядели и легковесно, и непрофессионально. Характер, конечно, необходим. В критической ситуации он выручит, поможет прыгнуть выше привычного ординара. В этом жизнь убеждала не раз. Но не спасет никакой характер, если не помножен он на такой уровень игрового умения, которого достигли в лучшие годы «Шахтера», скажем, Юрий Дегтярев, Виктор Звягинцев, Виталий Старухин. Они были звезды без всяких кавычек.

Лично мне истинное наслаждение доставляла игра рядом со Старухиным. Он был центрфорвардом в традиционном понимании этого амплуа, последний из могикан в нашем футболе с неподражаемым умением вести воздушные дуэли, которые почти никогда не проигрывал. Мы понимали друг друга с полуслова, полувзгляда, полужеста. Если, к примеру, Виталий шел на ближнюю штангу ворот соперника, я знал, что нужно держаться поблизости: он отвлекал на себя двух-трех защитников, а сам зачастую пропускал мяч партнеру. Публика шла «на Старухина», и он, как правило, оправдывал ее ожидания. Если уж не голом, то каким-нибудь артистическим «выпадом», за что иные арбитры, не обремененные чувством юмора, лезли в карман за карточками. Жаль, что так и не привлек он внимания тренеров национальной сборной СССР, приглашения в которую не дождался. Репутацию «клубного» игрока нес до конца, как тяжкий крест. Это не помешало, впрочем, Старухину в 30-летнем возрасте стать лучшим футболистом страны и бомбардиром сезона-79, когда он забил в матчах чемпионата 26 мячей. Удачливее в плане официального признания сложились судьбы Дегтярева и Звягинцева.

— Замечено, что твоя игра достигла наибольшей силы, да и результативности, уже после 30 лет. За счет обретения опыта?

— В определенной степени да. С полуслова партнеров понимал (у «Шахтера», кстати, очень стабильный обычно состав). Соперников получше узнал, повадки защитников, неудобные для вратарей углы.

— А технический багаж?

— Пытался совершенствоваться. Отработал, например, подкрутку мяча при штрафных. Надеюсь, и вы помните голы вратарю из «Монако» Эттори.

— Это самое памятное?

— И еще гол Дасаеву. Забить такому вратарю — себя уважать начинаешь. Моя жизнь представляется мне сплошным счастливым днем. Я занимался любимым делом и не был в нем, хочу надеяться, нахлебником. Уроженец Донбасса, я 15 лучших футбольных лет провел в родном «Шахтере». Мне повезло, что это были лучшие годы в истории команды. Трижды завоевывали медали, дважды выигрывали Кубок СССР...

Конечно, ничто не дается даром, спорт, как и любая другая работа, будь то шахтера или сталевара, требует жертв. На зеленом поле мы оставляем не только годы беззаботной молодости, но и частицу здоровья. Но разве тот же сталевар или шахтер здоровеет от своей работы?! Да и от сидения за столом у ученого тоже здоровья не прибавляется. Если человек занят любимой работой, к которой он предрасположен природой, — это ли не компенсация за потери?! Самое важное в жизни — найти свое призвание и следовать ему.

Что же касается меня, то в свое время закончил Институт советской торговли, но идти в магазин работать не хочется. Покупатели ныне еще свирепее, чем болельщики. Есть у меня и диплом техникума физкультуры. Видно, надо в спорте оставаться. Здесь я не посторонний человек, могу быть авторитетом для молодых ребят.

\* \* \*

Таков он, «бригадир» команды горняков (так любовно называли Соколовского болельщики). Пожелаем ему успехов в тренерском труде!

А пока... М. Соколовский играет в «Кристалле» (Херсон).

## ПОШЛИ НА ВТОРОЙ КРУГ

В середине июля 22 команды первой лиги завершили игры первого круга чемпионата страны. Вот как выглядела тогда турнирная таблица:

	И	В	Н	П	М	О
«Памир»	21	15	5	2	43—20	33
«Динамо» Ст.	21	12	7	2	33—15	31
СКА Р	21	11	4	6	29—25	26
ЦСКА	21	10	6	5	28—17	26
«Ротор»	21	11	2	8	33—23	24
«Гурия»	21	10	3	8	32—25	23
«Геолог»	21	10	3	8	24—29	23
«Ростсельмаш»	21	9	5	7	32—31	23
«Пахтакор»	21	8	7	6	27—20	23
СКА «Карпаты»	21	9	4	8	31—19	22
«Котайк»	21	9	3	9	28—37	21
«Таврия»	21	6	9	6	20—17	21
«Спартак»	21	8	4	9	35—36	20
«Даугава»	21	7	6	8	27—26	20
«Шинник»	21	7	5	9	19—23	19
«Кузбасс»	21	6	7	8	15—22	19
«Заря»	21	6	5	10	27—31	17
«Колос»	21	6	5	10	16—24	17
«Кубань»	21	6	3	12	20—32	15
«Металлург»	21	4	6	11	13—26	14
«Звезда»	21	3	7	11	17—39	13
«Динамо» Бт	21	5	2	14	16—28	12



На снимке: один из ведущих игроков «Колоса» Н. Федоренко.

Специалисты и любители футбола единодушно отмечают уверенную игру двух первых команд — «Памира» и ставропольского «Динамо». Особенно «Памира» — единственного клуба, который участвует в турнире первой лиги со дня ее учреждения.

В опасной зоне находится никопольский «Колос».

Впрочем, лучшего от «Колоса» ждать пока трудно. Новый наставник команды — мастер спорта Н. Павлов обновил состав весьма значительно, идет поиск своей игры. Единственное, что бросается в глаза — наименьшее количество забитых мячей. Однако успех «Колоса» в 1/16 финала Кубка СССР в двух матчах с московским «Динамо», наличие таких опытных игроков, как Н. Федоренко, А. Халсалис, А. Червоный, В. Кириенко, позволяет надеяться, что никопольская команда завершит сезон благополучно.

Что же касается матчей с «Динамо», то в них как нельзя лучше проявился характер «Колоса». Напомним, что в прошлом сезоне никопольские футболисты уступили дорогу динамовцам столицы к Кубку страны. Ныне же «Колос» сначала в Москве, а затем и на своем поле дважды сыграл вничью — 0:0. В послематчевых пенальти вратарь никопольчанин Сергей Кириенко сумел парировать подряд три (!) пенальти от Стукашова, Добровольского и Буланова.

Это позволило «Колосу» одолеть грозного соперника, в составе которого играет почти половина олимпийской сборной — 3:1. Теперь в 1/8 финала Кубка СССР соперником «Колоса» будет московский «Спартак».





А где же мяч?

## «КОНТАКТ» НА СТАДИОНЕ

Необычным было в этот раз подведение итогов первого круга чемпионата страны для футболистов «Днепра». Днепропетровское телевидение устроило им встречу—отчет прямо на стадионе «Метеор». На передачу «Контакт» пришло несколько тысяч поклонников нашей команды. Рассевшись на трибунах, они имели возможность задать своим любимцам-футболистам и тренерам днепропетровской команды интересующий их вопрос.

По традиции, итоги выступления команды в первой половине чемпионата подвел главный тренер «Днепра», заслуженный тренер УССР Е. М. Кучеревский. Эти итоги, без сомнения, следует признать успешными: несмотря на весьма значительные кадровые потери (уход Литовченко и Протасова, травмы Тарана, Тищенко и Лютого) наши земляки проявили максимум стойкости и самоотверженности буквально во всех матчах и сумели завершить первую часть турнирного пути вровень с лидером — динамовцами Киева. Поэтому слова искренней благодарности, высказанные Е. М. Кучеревским в адрес всех игроков, болельщики встретили аплодисментами. Затем главный тренер прокомментировал результаты жеребьевки европейских клубных турниров, рассказал о планах подготовки к матчам с «Бордо». Многих интересовал вопрос приобретения билетов на матч с «Бордо». В первую очередь они будут продаваться владельцам абонементов и членам футбольного клуба «Днепр» (индивидуальным и коллективным — по существующему порядку).

Что же касается травмированных игроков, то трое из них (Тищенко, Чередник и Лютый), несмотря ни на что, поедут на Олимпиаду-88. Кстати о поездке на предоллимпийскую неделю в Южную Корею рассказал капитан «Днепра» А. Шох (он был там на турнире вместе с С. Пучковым.)

Узнали в тот вечер любители спорта и еще много интересного. Например, о шефстве «Днепра» над детским домом в Приднепровске, о перспективных футболистах-дублерах, о предстоящей реконструкции стадиона «Метеор».

В свою очередь, болельщики искренне пожелали футболистам любимой команды успешно завершить чемпионат страны и удачно выступить в Кубке УЕФА.

Таким образом «Контакт» обогатил любителей спорта встречей с командой, и сегодня они имеют возможность задать любому игроку свой вопрос, посмотреть матч «Днепра» на выезде.

Хочется верить, что «Контакт» станет традиционным.

## ВИТАЛИЙ СТАРУХИН: ФОРВАРД В ВОЗДУХЕ

Этот рослый и флегматичный с виду нападающий выступал в донецком «Шахтере» с 1973 по 1981 год. В 216 матчах чемпионатов страны он забил 84 мяча (второй результат за всю историю клуба), 18 — в Кубке СССР и 3 в КУБКЕ УЕФА. В сумме это позволило Старухину стать членом Клуба Г. Федотова — 105 мячей.

В. Старухин родился в 1949 г. Воспитанник полтавского футбола, хотя начинал играть в Минске. Двукратный серебряный призер чемпионатов страны, обладатель Кубка СССР. Лучший бомбардир всесоюзного чемпионата 1979 г. (26 мячей), лучший футболист страны 1979 г. Входил в число 33-х лучших футболистов сезона (1975 — № 3, 1979 — 2).

Большинство своих мячей донецкий форвард забил точными ударами головой. Вот почему мы предлагаем сегодня все советы В. Старухина — рассматривать именно в этом компоненте футбольного искусства.

Слово Виталию Старухину, который сейчас тренирует донецких мальчишек: — Обучаться футболу я начал в группе подготовки при команде мастеров минского «Динамо». Тренер Евгений Глембоцкий на каждом занятии предлагал нам, 10-летним мальчишкам, упражнения в ударах по мячу головой. Я старательно выполнял эти задания, не ленился даже когда уставал. Ростом я не выделялся среди сверстников, однако в единоборствах с ними на тренировках частенько выигрывал высоколетающий мяч, поэтому хотелось бороться за него еще и еще.

Закрепленные в детстве навыки очень устойчивы. В дальнейшем я совершенствовал их и в юношеских, и в молодежной команде, и в команде мастеров.

Постепенно набираясь игрового опыта, я научился находить лучшие варианты атаки и действовать в их завершающей стадии наиболее эффективно.

Когда партнер готовился к передаче, я внимательно следил за ним. Старался по движению бьющей ноги угадать, в каком примерно направлении полетит мяч. Центрального нападающего в штрафной всегда опекают плотно, порой даже несколько соперников сразу. Чтобы получить относительную свободу действий, нужно их переиграть ложным маневром.

По началу полета поданного в штрафную площадь мяча можно довольно точно определить, в какой точке удастся встретиться с ним. Вот тут-то и надо спуртовать в истинном направлении — к нужному месту. Защитник, конечно, тоже постарается вступить в борьбу за мяч, наверняка, слегка подтолкнет тебя в воздухе, но это уже не будет иметь решающего значения: ведь ты первым вышел к мячу и сможешь сыграть им как захочешь.

Набегая на высоколетающий мяч, я отталкивался от земли одной ногой — так прыжок выше. А если мяч падал прямо на меня, то прыгал ввех, отталкиваясь двумя ногами. Находясь в воздухе, смотрел на мяч. Наносил удар по мячу серединой лба, не закрывая глаз.

Если не было уверенности в успехе, то сам не атаковал ворота, а сбрасывал мяч партнерам. Еще в тот момент, когда мяч только-только подлетал к штрафной, я успевал взглянуть на товарищей: кто в каком направлении бежал? За те короткие секунды, что проходили по моей встрече с мячом, футболисты не успевали переместиться намного. Я примерно представлял себе, где кто находился, с какой стороны стремился к воротам. Головой сбрасывал мяч на свободное место партнеру, чтобы тот пробил с ходу.

Иногда бывало так: бежишь вдоль ворот навстречу мячу, чтобы определить защитника. Здесь пробить по мячу серединой лба невозможно, а боковой частью головы вбок не ударишь точно — мяч непременно соскользнет. Тут я уже не думал о воротах, а искал партнеров и играл на кого-нибудь из них.

### ЗА «ПОДСТАВКУ» — ДИСКВАЛИФИКАЦИЯ

Уже после жеребьевки финального турнира Олимпиады-88, где должна была выступать и сборная Мексики, пришло суровое сообщение из штаб-квартиры ФИФА: решением Международной федерации футбола она дисквалифицирована на два года.

За что? За действия, именуемые попросту «подставкой»: в отбоячном матче молодежного первенства мира (до 20 лет) между сборными Мексики и Гватемалы четверо мексиканских игроков были старше допустимого возраста.

Срок дисквалификации — с апреля нынешнего года, когда повойлся этот матч. Это значит, что кроме олимпийского турнира, сборная Мексики не сможет участвовать и в отбоячных играх чемпионата мира 1990 года, финальный турнир которого пройдет в Италии.

Вместо Мексики в Сеуле будет представлена своей олимпийской сборной Гватемала, которая в групповом турнире была второй.

## ПОДГОТОВКА К ЧЕМПИОНАТУ-90

Не успели отгреметь футбольные баталии чемпионата Европы в ФРГ, а сборная СССР уже готовится к отборочным играм первенства мира 1990 года, которое состоится в Италии. Нынешней осенью ей предстоит сыграть два матча: 31 августа — с командой Исландии (на ее поле) и 19 октября — Австрии (у себя дома).

Многие поклонники «Днепра» интересуются ходом подготовки к мировому первенству. Вызвано это в первую очередь успехом советской сборной на чемпионате Европы, а также тем, что ведущие игроки днепропетровской команды входят в различные сборные страны.

Сегодня по просьбе болельщиков публикуем ряд материалов на эту тему.

## ЗАБОТЫ ОРГАНИЗАТОРОВ

— Ты видел официальный плакат чемпионата мира по футболу?

— Нет, а что?

— На нем изображен Колизей, на арене которого — футбольное поле.

— Прекрасно, теперь весь мир узнает, в каком состоянии находятся итальянские стадионы.

Такая реприза прозвучала в одной из весенних эстрадно-развлекательных программ итальянского телевидения.

В каждой шутке есть доля правды. Разумеется, итальянские стадионы вовсе не похожи на развалины знаменитого древнеримского цирка, но проблема реконструкции старых и строительства новых стадионов становится сегодня в Италии, как никогда, актуальной. Ведь всего через два года, в июне 1990 года в Италии прозвучит стартовый свисток, открывающий финальный турнир очередного чемпионата мира по футболу.

После утверждения кандидатуры Италии, как страны-организатора чемпионата мира-90, национальная федерация футбола и организационный комитет приняли обязательства, за выполнением которых весьма внимательно следит ФИФА. Как отмечает газета «Коррере делло спорт», быть сегодня на высоте международных требований — значит располагать современными, удобными и хорошо оснащенными стадионами. Большинство же итальянских стадионов построено десятки лет назад, когда запросы и игроков, и болельщиков были иными. Для того чтобы они отвечали современным параметрам ФИФА, подчеркивает газета, недостаточно ограничиться их «косметическим ремонтом».



Комментатор ЦТ В. Перетурин берет интервью у лучших игроков первого матча на Кубок сезона С. Морозова («Шахтер») и Г. Литовченко («Днепр»).

Наибольшее беспокойство вызывает состояние стадионов в четырех городах из 12, где по плану организаторов пройдут встречи чемпионата мира: в Неаполе, Палермо, Турине и Риме. В последнем — особенно, так как на столичном «Олимпико» должен состояться финальный матч. Опять же «по плану», поскольку, если работы по реконструкции главного стадиона в столице, прекращенные почти сразу же после начала из-за протестов организаций защитников окружающей среды, не завершатся к установленному сроку, римлянам финала не видать: он будет перенесен в Милан.

Почему же «забуксовала» машина подготовки к «Италии-90»? Как пояснил в интервью газете «Унита» Лука Ди Монтеземоло, генеральный директор организационного комитета, для проведения чемпионата вовсе нет необходимости в 12 стадионах. «Восьми вполне достаточно, — считает Ди Монтеземоло. — И если мы предложили ФИФА 12 городов, то лишь затем, чтобы как можно большая часть страны «выиграла» от чемпионата. Нетрудно понять, что летом 1990 года вокруг футбольного мяча завертится вся наша туристическая индустрия». Действительно, в период чемпионата, по самым скромным прогнозам, ожидается «нашествие» на Италию 12 миллионов туристов. Ни для кого не секрет, что чемпионат мира не только праздник футбола, но и большой бизнес — «оборот» «Италии-90» достигнет тысяч миллиардов лир. Именно поэтому местные власти поспешили выдвинуть кандидатуры своих городов для проведения игр, хотя состояние спортивных сооружений, инфраструктур там не отвечает высоким требованиям чемпионата.

Любопытно, что виновных в нынешней ситуации найти практически невозможно. Это признал и министр по вопросам туризма и зрелищных мероприятий Италии, а ныне — президент оргкомитета Франко Карраро. «Оргкомитет, — рассказал он, — сообщил, какие работы должны быть произведены в 12 городах, собирающихся принять у себя матчи чемпионата. Правительство специальным декретом выделило фонды для их финансирования, а парламент единогласно его одобрил». «Но в нашей стране, — пояснил Карраро, — существует такая система, при которой никто определенно не может отдать распоряжение: «Начинайте работы!» Своя компетенция в этом вопросе и у областных, и у провинциальных, и у городских властей. Все это приводит к неизбежному задержкам».

Тем не менее проблема стадионов, хотя она и весьма остра, не основная для организаторов первенства. В крайнем случае можно будет действительно ограничиться восемью городами. На сегодня самый большой вопрос — это международный телецентр.

«Если Италия быстро не сообщит нам, как, где и когда будет построен телецентр, мы будем вынуждены перенести чемпионат мира в другую страну. Без нового телецентра в Италии чемпионат проводиться не может». Это слова Иозефа Блаттера, секретаря ФИФА, произнесенные на пресс-конференции, организованной оргкомитетом «Италии-90». Как отметила «Коррьере делло спорт», практически речь идет об ультиматуме.

Беспокойство ФИФА понятно. За играми будущего чемпионата, как предполагается, будут следить около 14 миллиардов телезрителей в 160 странах. ФИФА уже подписала по всему миру многомиллиардные контракты. Чтобы понять размах этого бизнеса, достаточно сказать, что одна секунда рекламы в перерывах между таймами стоит полтора миллиона лир. Освещать чемпионат придут тысячи журналистов из 120 телекомпаний, не вызывает сомнений, что соответствующий телецентр совершенно необходим.

Опасность нельзя недооценивать, подчеркивает «Коррьере делло спорт». И. Блаттер даже назвал возможных «дублеров» Италии: Мексику, хозяйку предыдущего чемпионата, ФРГ, которая сможет использовать структуры, построенные для чемпионата Европы, США, которые при значительном усилии смогут успеть подготовиться.

## ДВЕНАДЦАТЬ СТАДИОНОВ

Матчи первой группы состоятся в Риме и Флоренции (сборная Италии матчи этого этапа сыграет в Риме), второй группы — в Неаполе и Бари, третьей — в Турине и Генуе, четвертой — в Милане и Болонье, пятой — в Вероне и Удине, шестой — в Палермо и Кальяри. Всего выступают 24 команды.

Как известно, пока только лишь две команды включены в финальный турнир без отборочных соревнований. Это — нынешние чемпионы и хозяева чемпионата. Первый матч чемпионата состоится 8 июня на стадионе Сан Сиро в Милане с участием чемпиона мира — сборной Аргентины, включенной во вторую группу. Финальный матч будет проведен 8 июля на олимпийском стадионе в Риме. По сравнению с чемпионатами мира в Испании в 1982 и в Мексике в 1986 году турнир в Италии удлинится на два дня.

Президент организационного комитета «Италия-90» Франко Карраро и директор «Италии-90» Лука Ди Монтеземоло, обеспокоенные задержкой строительных работ, обратились в ФИФА с просьбой не объявлять пока официально даты проведения матчей в группах, которые планируются с 8 по 22 июня. Дни проведения матчей 1/8, 1/4 и 1/2 финала будут объявлены до 30 ноября, после возвращения из поездки по Италии инспекционной комиссии ФИФА.

## Чемпионат Европы-88

### ЛУЧШИЙ — МАРКО ВАН БАСТЕН

Перед началом чемпионата Европы было объявлено, что авторитетное жюри в составе известных в прошлом «звезд» футбола по итогам финального турнира определит лучшего футболиста и вручит ему новейшую марку автомобиля фирмы «Оппель».

В результате голосования абсолютное большинство голосов и среди журналистов набрал лучший бомбардир чемпионата (5 мячей), нападающий сборной Голландии Марко ван Бастен — 1250. Второе и третье места достались также футболистам Голландии — Рууду Гуллиту (578) и Франку Райкаарду (498).

Кто же он — Марко ван Бастен?

Пожалуй, впервые любители спорта Днепрпетровщины услышали о нем в 1986 году, когда молодой голландец вступил в спор с форвардом «Днепра» Олегом Протасовым за почетный трофей — «Золотую бутсу» лучшего бомбардира европейских стран. Напомним, что Олег забил тогда 35 мячей и ждал весны — окончания футбольного сезона в Европе. Казалось, что высшая награда журнала «Франс футбол» и фирмы «Алидас» ему уже обеспечена, но буквально в последнем туре первенства Голландии нападающий «Аякса» Марко ван Бастен обошел нашего земляка и, забив за сезон 37 мячей, стал обладателем «Золотой бутсы». Протасову была вручена «Серебряная бутса», что тоже считается несомненным успехом: до сих пор никому из советских футболистов не удавалось получить столь высокой награды.

Бомбардирский успех ван Бастена в 1986 г. был им подготовлен еще в 1984 году, когда молодой голландец стал обладателем «Серебряной бутсы» (28 мячей). Он — сын профессионального футболиста. Сейчас этому форварду идет 24-й год, но он уже успел, как видите, заявить о себе в полный голос, демонстрируя изумительный

выбор позиции для завершающего удара по воротам соперника. После успехов в «Аяксе» ван Бастена усиленно приглашают известные клубы Европы, и он подписывает контракт с итальянским «Миланом». Правда, там Марко долго не играет после второго в своей карьере перелома ноги, однако в решающий момент все-таки помогает своему клубу после долгого перерыва стать чемпионом Италии.

Тренер сборной Голландии Ринус Михелс, конечно, знал, что ван Бастен находился перед началом финального турнира чемпионата Европы не в лучшей форме. Однако он взял его в ФРГ и не ошибся. Если в первом матче — со сборной СССР — ван Бастен появился лишь после перерыва и ничем особым себя проявить не сумел, то уже во второй игре — с англичанами — он забил сразу три мяча (и еще дважды угодил в перекладину). Как признался сам футболист, во многом ему помогла прекрасная сыгранность с лучшим футболистом Европы прошлого года Руудом Гуллитом, который тоже выступает сейчас за «Милан».

Свой четвертый гол на чемпионате Марко ван Бастен забил сборной ФРГ, а пятый, как известно, советской команде в финальном поединке.

Успехом на закончившемся чемпионате Европы ван Бастен сделал весомую заявку на звание лучшего футболиста континента. Напомним, что до сих пор «Золотой мяч» получали голландцы Йохан Круифф (в 1971, 1973, 1974 гг.) и Рууд Гуллит (1987 г.).

Сегодня игра ван Бастена стала эталоном для многих игроков советских команд. Указывая на умение голландца забивать голы, специалисты отмечают также игру Олега Протасова. Манера игры их похожая, и приятно, что оба молодых футболиста ведут спор в национальных чемпионатах за право быть лучшим.



Фотошутка А. Калуцкого.

### 7 СЕНТЯБРЯ: «ДНЕПР» — «БОРДО» (ФРАНЦИЯ)

Очередной матч на нашем стадионе состоится в среду, 7 сентября 1988 года.

Встречаются: «Днепр» (Днепропетровск) — «Бордо» (Франция). Это будет первый матч 1/32 финала розыгрыша Кубка УЕФА.

Футбол: «Днепр» (Днепропетровск) — «Шахтер» (Донецк).

Составитель А. Н. Косый.

Ответственный за выпуск К. П. Таратута.

Редактор Г. П. Калинин.

Художественный редактор В. В. Якименко.

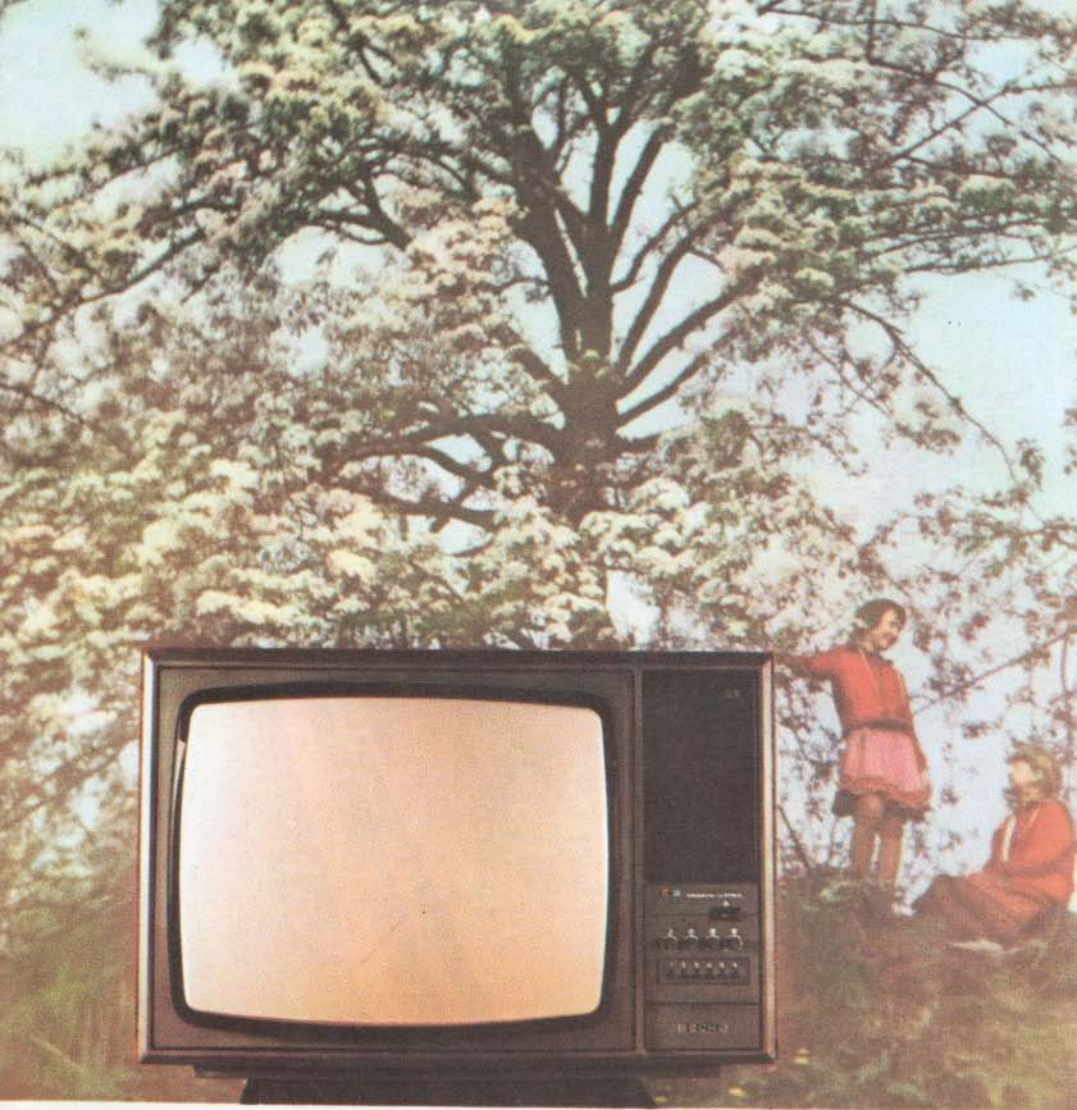
Технический редактор Н. В. Морозова.

И/К. Сдано в набор 09.08.88. Подписано к печати 01.08.88. БТ 25211. Формат 60×100/16.  
Бумага мелованная. Гарнитура литературная. Офсетная и высокая печать. Усл. печ. л. 1,11. Усл. кр.-отг. 2,23. Уч.-изд. л. 1,2. Тираж 5000 экз. Изд. № 792. Заказ № 8613.

Цена 70 коп. Заказное.

Управление по делам издательства, полиграфии и книжной торговли, 320000, Днепропетровск, пр. К. Маркса, 60.

Городская типография № 3, 320070, Днепропетровск, ул. Серова, 7.



Телевизоры Днепропетровского радиозавода помогут вам совершить путешествие в мир природы.

