

ВНИМАНИЮ ЮНЫХ ФУТБОЛИСТОВ!

Специализированная детско-юношеская футбольная школа олимпийского резерва при команде мастеров «Динамо» (Москва) проводит набор мальчиков 1980, 1979, 1978, 1977, 1976, 1975 годов рождения.

Просмотры на Малом стадионе «Динамо» с 7 до 28 сентября по понедельникам и субботам с 10 до 12 и с 14 до 17 часов.

Пришедшие на просмотр должны иметь при себе спортивную форму и обувь.

МАТЧИ НА КУБОК ФЕДЕРАЦИИ ФУТБОЛА СССР

на Центральном стадионе «Динамо» состоятся:
6 сентября 1987 г.

«ДИНАМО» (Москва) — «ТОРПЕДО» (Москва)

Начало в 14 часов

Билеты действительны только со штампом

«7 сентября 1987 года Начало в 18 час. 30 мин.»

7 сентября 1987 г.

«СПАРТАК» (Москва) — ЦСКА

Начало в 18 час. 30 мин.

Билеты действительны только со штампом

«6 сентября 1987 года Начало в 18 час.»

Центральное агентство „РЕКЛАМА“

«КИЕВ-19» —

малоформатная зеркальная фотокамера с полуавтоматической установкой экспозиции и замером света при рабочей диафрагме.

Фотоаппарат снабжен объективом «Гелиос-81Н» или «МС Гелиос-81Н». Сменные объективы, предназначенные для фотоаппарата «Киев-19», значительно расширяют возможности съемки. Шторный металлический затвор определяет безупречную работу аппарата в любом климате.

Цена 150 рублей.

АВТОМАТИЧЕСКИЙ ФОТОАППАРАТ «КИЕВ-35А» —

это узкопленочный аппарат с центральным затвором. Он бесступенчато отрабатывает выдержки от 1/500 секунды до 4 секунд. За счет выдвижного объектива толщина аппарата всего 32 мм! Это позволяет носить «Киев-35А» в нагрудном кармане.

«Киев-35А» рассчитан на широкий круг фотолюбителей.

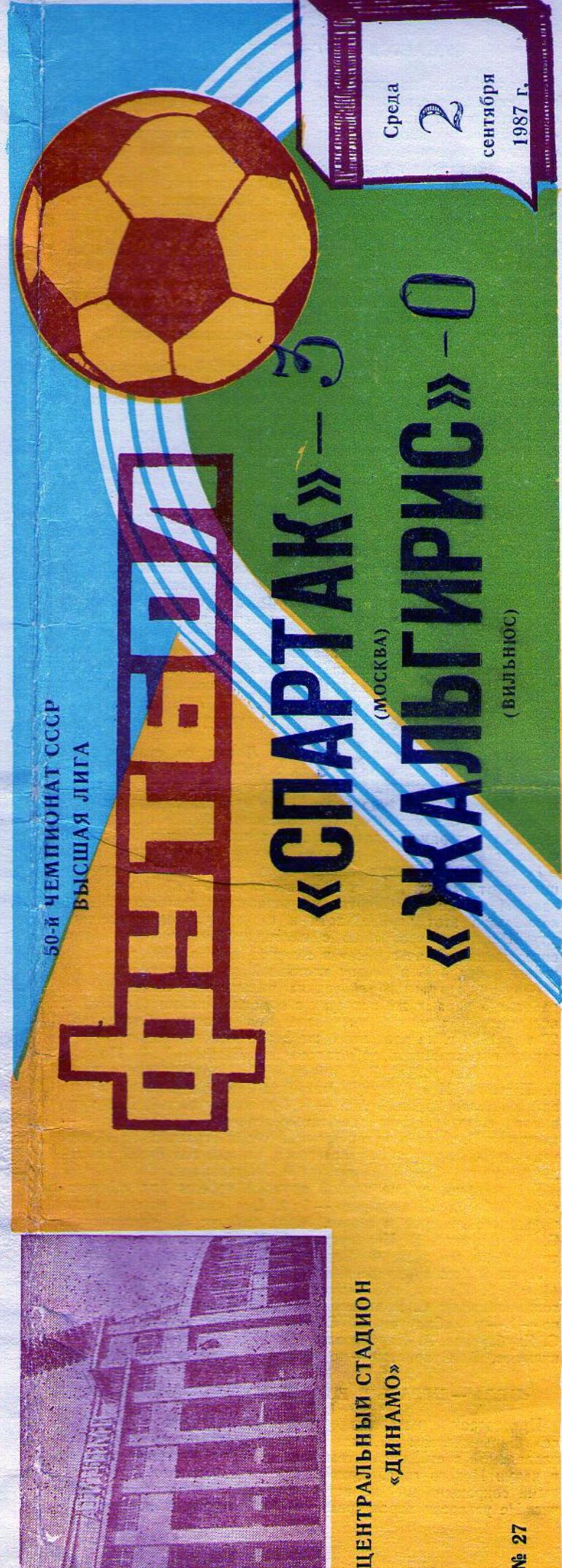
Цена 85 руб.

ПО «Завод «Арсенал»

Цена 20 коп.

Л-101875 от 31.08.1987 г. Заказ 775 Тираж 10 000

Типография ЦС «Динамо»



СУЖАЕТСЯ КРУГ ПРЕТЕНДЕНТОВ

Сегодня один из ключевых матчей в определении призеров чемпионата страны. И если «Спартаку» не привыкать участвовать в острой схватке за медали, то в биографии «Жальгириса» такое впервые. Но изведав вкус турнирных побед, приобретя необходимый опыт, вильнюсская команда постепенно входит в нашу футбольную элиту.

Хорошим моральным дощингом для литовских футболистов явилась победа на Универсиаде-87 в Югославии, где «Жальгирис» представлял советский футбол, наряду со сборными командами других стран. В активе наших футболистов выигрыши у сборной хозяев Универсиады, половина игроков которой — участники национальной сборной Югославии, у олимпийских сборных КНДР и Южной Кореи. Блеск золотых медалей Универсиады освещает «Жальгирису» путь к наградам чемпионата страны. Ведь победа в столь представительном международном турнире прибавила вильнюсцам уверенности в себе, придала им новые силы.

Обычно после значительного успеха любой коллектив переживает определенный спад, вызванный большой затратой физических и моральных сил. С литовской командой этого не произошло. Наоборот, словно на крыльях победы после возвращения из Югославии она преодолела семь туров первенства без поражений и к концу августа вошла в лидирующую тройку. Интервал с возглавляющим таблицу «Спартаком» составил три очка. И вот — очная встреча двух соперников за медали.

Спартаковцам очки в последних матчах даются нелегко. Постоянное ощущение за спиной двух преследователей заставляет москвичей действовать на поле с максимальной осторожностью, надежно, избегая риска, что оказывается на зрелищности выступлений команды. Рано сбрасывать со счетов и киевских динамовцев, хотя отстают они уже заметно. Киевляне, наверняка, надеются сократить разрыв в очках с лидером в предстоящей очной встрече на своем поле.

Август ограничил число претендентов на чемпионское «золото» четырьмя названными клубами. Причем киевское «Динамо» включено в этот квартет лишь условно.

ДЕФИЦИТ УВЕЛИЧИЛСЯ

Баланс встреч лучшей команды Литвы со старожилами высшей лиги начал складываться в 1953 г., когда она дебютировала в главном эшелоне нашего футбола, и в 60-е годы, когда возвратилась туда вновь. В те времена литовские футболисты не оказывали серьезного сопротивления нашим признанным лидерам, создавая значительный дефицит в балансе встреч с ними.

В 80-е годы возмужавший «Жальгирис» успешно сокращает этот дефицит, а в некоторых случаях уже и преодолевает. И только со «Спартаком» показатели взаимоотношений команды в этот период хотя и незначительно, но все-таки ухудшились по сравнению с шестидесятыми годами. После возвращения «Жальгириса» в высшую лигу в 1983 г. соотношение побед 4:3 в пользу москвичей при двух ничьих.

Репутацию грозного соперника вильнюсцев «Спартак» заработал в первых же встречах с одноклубниками (до 1962 г. вильнюсская команда выступала под флагом «Спартака»). 27 мая 1953 г. на поле этого же динамовского стадиона спартаковцы разгромили дебютантов из Литвы — 7:0. По три мяча провели тогда Н. Симонян и Н. Паршин, еще один — Б. Татушин. И в ответном матче на стадионе Вильнюса был зафиксирован крупный счет — 4:1 в пользу гостей. Два мяча в свои ворота забили защитники хозяев поля, остальные — москвичи В. Бобров (единственный сезон игравший за «Спартак») и В. Емышев. Гол престижа, первый гол своей команды в ворота «Спартака» провел Р. Люткевич.

В нынешнем сезоне первой крупной победы над «Спартаком» добился «Жальгирис» — 5:2. Это самое внушительное поражение лидеров в сезоне. Мячи забили: А. Мацкевич, С. Баранаускас, В. Иванаускас, А. Нарбековас и В. Сукристов — у хозяев поля, Ф. Черенков и В. Пасулько — у гостей.

Лучший бомбардир всех прошедших встреч — Ф. Черенков (4 мяча). Из тех, кто выступает в составах обеих команд, голы забивали: С. Родионов — 3, С. Новиков — 2, В. Пасулько — 1 — у «Спартака», С. Баранаускас, В. Иванаускас, С. Якубаускас, А. Нарбековас — по 2, И. Панкратьев, А. Мацкевич, В. Сукристов — по одному — у «Жальгириса».

ЦЕЛЬ — ИГРАТЬ В ЕВРОПЕЙСКИХ ТУРНИРАХ!

Предлагаемое интервью со старшим тренером «Жальгириса» Беньяминасом Зелькевичом появилось на страницах издаваемой в столице Литвы газеты «Комсомольская правда» в канун Нового года. Думается, однако, что оно (с некоторыми сокращениями) не потеряло своей актуальности и сейчас. Не устарели характеристики футболистов, и сегодня зри-

телям предоставляется возможность во время матча убедиться в том, как они справляются с устранением отмеченных их наставником недостатков. Привлекают внимание и суждения Зелькевича о принципах игры «Жальгириса», моральной атмосфере в команде, ее перспективах. Красноречив заголовок интервью: «Цель — играть в европейских турнирах!».

— «Жальгирис» в чемпионате страны 1986 г. занял 8-е место. Как Вы оцениваете выступление команды?

— Двойко. Игру команды — удовлетворительно, а занятость места — низкая.

Почему?

— В итоговой таблице первенства ситуация была такова, что нам не хватило всего двух очков для того, чтобы попасть в первую шестерку и при благоприятном стечении обстоятельств рассчитывать на участие в розыгрыше Кубка УЕФА.

Что помешало набрать эти недостающие два очка?

— Причин тут несколько. Начнем сначала. К сезону подготовились хорошо, добились нескольких побед подряд на старте. После этого — резкий спад. Потом — небольшой подъем и опять неудача. Так что неровная игра все время преподавала команду.

Второе — такой неудачный календарь, какого в моей практике еще не было. Не оправдал себя и Кубок Федерации футбола СССР, в матчах которого команды действовали без огня, словно на тренировках, чаще всего выставляя запасные игроков.

Некоторые футболисты «Жальгириса» поменяли амплуа. Так, полузащитник В. Сукристов и нападающий С. Якубаускас были переведены в оборону, И. Панкратьеву была доверена важная позиция центрального полузащитника. Несколько игроков основного состава по разным причинам покинули команду: Э. Малькевич, К. Гражулис, а в середине сезона — Р. Турскис, В. Карапавичюс и С. Данишевич (двое последних вернулись в Литву после недолгого пребывания в никопольском «Колосе» и выступают сейчас за «Атлантас» из Клайпеды). Расставание с этими двумя футболистами было для команды болезненным, но необходимым. Игра «Жальгириса» после этого подтвердила правильность принятого решения. В команде улучшилась моральная атмосфера, более дружелюбными стали отношения между старшими и молодыми игроками, и в то же время усилилась конкуренция за место в основном составе. Перед молодыми открылись новые перспективы.

— Столь заметные изменения в команде, очевидно, повлияли и на стиль игры?

— Принципы нашей игры не изменились, а стиль — да. Мы и в дальнейшем будем культивировать легкую, техничную игру, которая отличала бы нас от других команд. Во втором круге, пополнив коллектив новыми игроками, команда совершила игру на острых контратаках. Этот вариант футболисты отлично использовали в игре против будущих чемпионов — киевских динамовцев. Причем атака нам удавалась лучше, чем оборона. Игроки, участвовавшие в наступлении, не всегда успевали возвращаться назад. Соперники иногда этим пользовались.

Как Вы оцениваете игру отдельных футболистов?

— Братья Юркус, думаю, провел один из лучших своих сезонов. Хорошую реакцию, уверенную игру в воротах Вайдас демонстрировал во всех встречах чемпионата.

В линии обороны выделялись Сукристов и Янонис, оба — кандидаты в олимпийскую сборную СССР. Вячеслав — универсальный игрок, удачно выступает на разных позициях. Арвидас — тоже сильный игрок, но не всегда правильно оценивает соперников. Закрепился в основном составе Мажейкис. Больше психологической уравновешенности хотелось бы пожелать Бузмакову и Тауткусу. У обоих большие возможности.

Очень контрастным был сезон для Якубаускаса. Игру Ситаса «раскусили» соперники. Он настойчиво тренировался, и мы решили испробовать его в позиции крайнего защитника. Думаю, что эксперимент оказался удачным.

В линии полузащиты отлично проявил себя Панкратьев, потенциально очень сильный футболист. Ровно, без особых претензий играл Мацкевич, а вот для Расюкаса сезон пропал. Получив весной травму, он так и не нашел в себе сил вернуться в основной состав. Вернулся Иванаускас. Он может стать футболистом высокого класса, если устранит технические недостатки и станет сдержаннее в эмоциях.

С приходом в команду Рузгиса усилилась линия нападения. Кястутис — острый, оригинальный форвард, его не всегда как надо использовать. Но и ему надо улучшать технику, совершенствовать другие элементы игры, которыми он тоже недостаточно владеет.

Ярко сыграл Нарбековас: подтянулся в обороне и особенно в атаке. Баранаускас как нападающему наибольший упрек за слабую результативность (4 мяча). Удачно вился в коллектива Квилюнас, быстрый, острый форвард. Правда, ему недостает характера.

— Почти все упомянутые игроки известны любителям футбола. Почему так мал приток молодежи?

— Бубляускас наверняка тоже знает любители футбола, но на поле его видели мало. Его прогрессу мешали постоянные отлучки в сборную юношескую СССР, где он привык больше чувствовать себя туристом. Пробовали мы Балтушикаса, Тумасониса. Большие надежды связываем с группой ребят, проходящих сейчас службу в армии. Это — Квиткаускас, Мартинайтис, Фридрикас, Стасч...

— Что нового Вам, как тренеру, дал прошлогодний чемпионат?

— Чемпионат показал, что высоких результатов в нашем футболе может достичь любая команда. Со всей очевидностью это продемонстрировали московские динамовцы. «Жальгирис» доказал, что может побеждать клубы нашей футбольной элиты (киевское «Динамо», столичное «Торпедо»). Нужна только большая отдача в игре.

— Какие цели стоят перед командой в нынешнем сезоне?

— Цель одна — завоевать право играть в одном из европейских кубковых турниров. А для этого необходимо хорошо выступить в чемпионате страны.

ЛУЧШИЙ СРЕДИ РАВНЫХ

Вильнюсская газета «Вечерние новости» ежегодно проводит конкурс на лучшего футболиста республики путем опроса своих читателей. Каждый из них называет трех, по его мнению, лучших: за первое место игроку начисляется 3 очка, за второе — 2, за третье — 1. Вот какие итоги принес прошлогодний конкурс: А. Нарбековас — 2383 очка, А. Янонис — 2198, В. Юркус — 1986, И. Панкратьев — 912, В. Сукристов — 818, С. Баранаускас — 252, К. Рузгис — 242.

Таким образом, второй год подряд лучшим футболистом Литвы стал Арминас Нарбековас. Годом раньше он был самым молодым лауреатом традиционного конкурса.



В атаке А. Нарбековас

Отвечая на поздравления, Нарбековас говорил: «Это и правда нежданная весть. Даже когда журналисты республиканского телевидения попросили интервью, не догадывался, что меня снимают по этому поводу. Очень благодарен всем любителям футбола, которым понравилась моя игра. Хотя, честно говоря, такой удачи не ожидал».

— Кого Вы сами вписали бы в анкету на месте болельщиков?

— Трудно ответить на этот вопрос. В «Жальгирисе» собраны все лучшие игроки республики, так что каждый из них мог бы быть первым. Но думаю, что выделяются Юркус, Панкратьев...

— Мнения специалистов и зрителей разделились... (По мнению тренеров, журналистов, спортивных работников лучшим был А. Янонис).

— Любители футбола и тренеры руководствуются разными критериями. Первые приходят на матч отдохнуть, вторые — работать.

— Что в Вашей жизни изменилось за последнее время?

— Позапрошлой весной стал отцом. Из спортивных — главным событием стал прошлогодний чемпионат мира по футболу.

— Б. Зелькявичюс следил за ним в Мексике. Изменился ли после этого почерк «Жальгириса»?

— Изменился. Команда стала надежнее действовать в обороне.

— Сборная какой страны понравилась Вам больше всего?

— ФРГ. Видел ее по телевидению в игре с командой Швейцарии, когда гостили в ГДР. Выглядела она слабо, а в Мексике — очень солидно. Считаю, что одни команды играют на зрителя, другие — на результат. Я — сторонник последних.

— Кто из футболистов произвел на Вас наибольшее впечатление?

— Восхищаюсь игрой Платини, а из игроков моего амплуа лучшим был аргентинец Вальдано. Хорошо играла и сборная СССР, но, по-моему, переоценила свои силы.

— Каждый спортсмен имеет цель. Какова Ваша?

— Как можно скорее закончить педагогический институт. Хотелось бы играть в какой-нибудь сборной СССР.

— А что мешает?

— Надо прибавить в физическом отношении.

— Не могли бы Вы ответить на вопросы любителей футбола, касающиеся перспектив «Жальгириса»?

— Думаю, мы способны не только повторить наивысшее пока достижение — 5-е место, но и подняться выше. Не хватает спортивного счастья. Вот и моему любимому «Спартаку» явно не повезло в матчах Кубка УЕФА с более слабым австрийским «Тиролем». Наша общая мечта — выступать в турнире УЕФА и, уверен, добиться смогли бы немалого...

— Вы являетесь «специалистом» по 11-метровым ударам. Имеете какой-то свой рецепт?

— Да. Обычно наблюдаю за вратарем и стараюсь ударить в последний момент, когда он уже сдвинулся с места. Мяч посыпало несильно, так как нет смысла лупить в открытый угол. Правда, перед ударом волнуюсь. Но знаю: вратарь — тоже.

— Дасаев говорил, что может отразить шесть пенальти из десяти...

— Сомневаюсь.

— Какой Ваш гол в прошлом сезоне больше всего понравился самому?

— Забитый в Днепропетровске в ворота Краковского моторов с тридцати. И самый первый гол в высшей лиге «Нистру» был тоже издалека.

Арминас Нарбековас родился 8 октября 1965 г. в небольшом литовском городе Гаргждай, в 17 километрах от Клайпеды, насчитывающем около 9 тыс. жителей. Сначала занимался у местного тренера М. Терентьева, выступал в соревнованиях на призы «Кожаный мяч», а затем был приглашен в спортивный Паневежиса, где совершенствовался у тренера В. Блинструба. В 1980 г. он впервые выступал за юношескую сборную СССР. Спустя два года — сыграл первые матчи за дебютирующий состав «Жальгириса». В основном составе дебютировал 19 апреля в Кутаиси. Ныне Нарбековас — один из сильнейших игроков «Жальгириса». После выступлений за молодежную сборную СССР Нарбековас в нынешнем сезоне приглашен в олимпийскую сборную.

Самыми строгими и преданными болельщиками популярного футболиста являются его близкие: родители, трое братьев и две сестры. Жена Рита тоже из «футбольной» семьи. Ее брат Сергей Баранов защищал цвета вильнюсского «Жальгириса», клайпедского «Атлантаса».

Нарбековас — студент 3-го курса Вильнюсского педагогического института.

С. ХОЛОДКОВ: «ТРАДИЦИИ ДОЛЖНЫ ПРИУМНОЖАТЬСЯ»

Известный в послевоенные годы футболист, а затем тренер, четверть века проработавший с командами мастеров, Серифим Михайлович Холодков причастен к истории обоих встречающихся сегодня клубов. В 1946—1949 гг. мастер спорта Серифим Холодков провел 90 матчей в составе московского «Спартака», дважды, в 1946 и 1947 гг., совершал с командой круг почета после выигрыша Кубка страны. В 1963—1965 и 1971—1973 гг. он возглавлял вильнюсский «Жальгирис». Мы попросили Серифима Михайловича рассказать о своем жизненном пути, о событиях, связывающих его со «Спартаком» и «Жальгирисом».

«Спартаковцем я стал в пятнадцатилетнем возрасте, — вспоминает ветеран. — Мы, группа ребят, живших в арбатских переулках, мечтали попасть в настоящую детскую футбольную команду. Узнав, что в новом спортивном обществе «Спартак» набирают мальчишек, целой ватагой представили перед знаменитым в те годы футболистом Петром Ефимовичем Исаковым, которому было поручено сформировать команду. Мне повезло, а вот мои друзья «не прошли по конкурсу»...

Из событий тех лет особо бы выделил выигрыш нашей командой Всесоюзного первенства школьников в 1937 г.

В том составе были еще два будущих футболиста команды мастеров клуба — Олег Тимаков и Николай Климов, прославленный впоследствии левый крайний ЦДКА Владимир Демин, а также выступавший затем за московское «Динамо» Александр Петров. Тренировал нас Владимир Иванович Горохов. Два года спустя, когда мы выступали уже за молодежную команду, она вышла в финал впервые разыгравшегося Кубка РСФСР, где уступила воронежскому «Динамо».

— Когда Вы попали в команду мастеров «Спартака»?

— Это произошло уже после войны, хотя еще весной 1941 г. я вместе с О. Тимаковым, А. Оботовым и другими перспективными игроками ездили на сбор в Одессу. Вновь мы встретились осенью 1942 г., когда было возобновлено городское первенство. В 1943 г. я играл, помнится, во многих матчах. Довелось принять участие в незабываемом матче 2 мая 1943 г., в котором «Спартак» в освобожденном от захватчиков Сталинграде встретился со сталинградским «Динамо».

Запомнился и один из поединков с ЦДКА, где мне было поручено опекать Григория Федотова. Я решил ни на шаг не отпускать грозного форварда армейцев, полагаясь на свое преимущество в скорости. Увы... Федотов забил «Спартаку» в тот день два гола, а мне каждый раз не хватало каких-то сантиметров, чтобы ему помешать...

В основном составе «Спартака» я заиграл в 1946 г. Команда переживала в ту пору легкое время. Доминировали на всесоюзной арене московское «Динамо» и ЦДКА, где были сосредоточены лучшие игроки. «Спартак» уступал, конечно, армейцам и динамовцам по всем статьям. Что же помогло команде два года подряд выигрывать Кубок страны? Ответ однозначен — характер... Тот, который годы спустя стали называть «спартаковским». Кубковые финалы, особенно 1946 г., запомнил на всю жизнь. Какие были матчи по накалу! Героем их, безусловно, был наш полузащитник Олег Тимаков, забивший в ворота тбилисцев и московских автозаводцев решающие голы.

— Если уж Вы, Серафим Михайлович, заговорили о партнерах по команде, давайте продолжим эту тему...

— Из спартаковцев того поколения выделил бы в первую очередь Василия Соколова, Николая Дементьева и Константина Рязанцева. Наш капитан Василий Соколов очень много трудился на благо команды, как на поле, так и вне его, решая бесчисленные организационные вопросы. Играли он в защите, на левом краю, либо в центре. Отличался редкой самоотверженностью и бесстрашием. Умел жестко опекать, нейтрализовать любого форварда. Рядом с Николаем Дементьевым — очень скромным и благожелательным человеком — всегда была какая-то очень светлая, хорошая атмосфера. Недаром его называли душой команды. Левый инсайд «Спартака» прекрасно владел дриблингом, играл технично, умно и результативно. Наиболее же техничным футболистом команды был Константин Рязанцев. Пожалуй, тогда лишь «Пека», Дементьев, еще более виртуозно владел обводкой. Но вот ведь странно: этот комбинационного склада, отлично понимавший игру полузащитника, будучи одним из самых заметных игроков «Спартака», несколько все же не вписывался в состав, отличаясь от других по характеру, темпераменту. Сильно играли разносторонний полузащитник Константин Малинин, мой партнер по защите мощный и жесткий Анатолий Сеглин, набирал уже обороты молодой Сергей Сальников.

Отдавая должное своим товарищам, все же скажу, что это еще был не тот «Спартак», от игры которого — комбинационной, техничной, искрометной — все любители футбола получали истинное удовольствие. Такой команда стала с появлением в ней Никиты Симоняна, Игоря Нетто, Анатолия Исаева и других футболистов, составивших в 50-е годы яркий спартаковский ансамбль.

«Спартак» середины 50-х годов доставлял мне такое же удовольствие, как московское «Динамо» в предвоенные и первые послевоенные годы. Динамовцы демонстрировали тогда футбол подлинно творческий, комбинационный и очень интересный тактически. На этих образцах я в свое время и постигал футбольную науку.

— А затем, наверное, строили и тренерскую практику...

— Старался, во всяком случае. Проведя три сезона в московской команде ВМС, я закончил выступать, после чего поступил в школу тренеров. Получив диплом, два сезона помогал В. И. Горохову в калининском «Спартаке». В 1957 г. принял «Металлург» (Днепропетровск), где с перерывом в год трудился до 1963 г. Три сезона был наставником «Жальгириса», в 1966 г. работал вторым тренером московского «Спартака», в 1967 г. возглавлял «Спартак» (Нальчик), в 1968, 1969 гг. — «Строитель» (Ашхабад). В 1970 г. я был старшим тренером рижской «Даугавы», в середине следующего сезона вновь принял «Жальгирис», а в 1974—1977 гг. возглавлял «Нефтяник» (Фергану). С 1978 г. и до ухода на

пенсию работал в отделе футбола Всесоюзного совета ДСО профсоюзов.

— Какие годы были самыми плодотворными?

— Те, что прошли в Вильнюсе. Особенно в первый туда приезд. Я поначалу много размышлял над тем, почему же в такой сравнительно небольшой республике, как Литва, регулярно появляются прекрасные спортсмены: баскетболисты, гандболисты, боксеры, легкоатлеты? Все на самом деле объясняется достаточно просто — здесь любят спорт от мала до велика, любят именно заниматься спортом, а не теоретизировать. Создают для занятий отличные условия. Теперь вот настал черед и футбола, по популярности уступающего ныне в республике разве что баскетболу. А большинство одаренных игроков традиционно дает «Жальгирису» Каунас. Хорошо помню, как в 1963 г., когда я пришел в команду, из Каунаса приехали юные Вайдотас Житкус и Беньяминас Зелькявичус.

— Мы подошли к вопросу о Ваших учениках...

— Прежде еще одно наблюдение. Литовских футболистов и раньше, и сейчас отличали на поле экономичность и рациональность движений. По белому впечатлению это можно принять за медлительность. Но в нужный момент каждый умеет сделать ускорение. Нравилось мне и то, что за редким исключением все местные игроки очень пластичны и мячко работают с мячом.

Что касается тех ребят, которые играли под моим началом, выделю прежде всего Пятраша Глодяниса — футболиста прекрасно технически оснащенного, умелого организатора командных действий. Именно благодаря его острым и точным передачам много забивал быстрый форвард Ромуальдас Юшка — ныне известный арбитр. Жесткостью, хорошей игрой в отборе мяча выделялся защитник Вайдотас Житкус. Этот отличавшийся к тому же спортивностью, профессиональным отношением к делу футболист три сезона провел в столичном «Спартаке». Яркой индивидуальностью была отмечена игра нынешнего наставника команды Беньяминаса Зелькявичуса. Он немало забивал благодаря хорошо поставленному удару с левой ноги, владел неплохим дриблингом.

Добрых слов заслуживают А. Жилинскис, С. Рамялис, Г. Каудинскис, А. Бинкаускас, В. Катеява, К. Латожа, В. Дирмейкис. С удовольствием вспоминаю совместную работу с Зенионасом Ганусаускасом — сильным в свое время футболистом и хоккеистом.

— Нравится ли Вам, как играют «Спартак» и «Жальгирис» в этом чемпионате?

— Радуюсь за оба клуба. Москвичи уже который год находятся в авангарде нашего футбола. Команда, правда, никак не может покорить главную вершину, но игру демонстрирует интересную, привлекающую зрителей. Мастерство литовских футболистов год от года растет. Уверен, что команде по силам завоевать место, которое позволило бы ей дебютировать в Кубке УЕФА.

СОСТАВЫ КОМАНД		30000 зрителей
«СПАРТАК» (Москва)	(87)	«ЖАЛЬГИРИС» (Вильнюс) - 3:
№ 1 Ринат Дасаев	№ 1 Вацлавас Юрукс	КАУНАСКИС
№ 2 Александр Боний	№ 2 Сигитас Якубаускас	
№ 3 Борис Кузнецов	№ 3 Вячеслав Сукистов	
№ 4 Вагиз Хидиятуллин	№ 4 Ромас Мажейкис	
№ 5 Александр Бубнов	№ 5 Арвидас Янонис	
№ 6 Александр Мостовой	№ 6 Игорь Панкратьев	
№ 7 Евгений Кузнецов	№ 7 Стасис Баранаускас	
№ 8 Виктор Пасулько	№ 8 Вальдас Иванаускас	
№ 9 Валерий Шмаров	№ 9 Владимир Бузмаков	КИЛИН
№ 10 Сергей Новиков	№ 10 Видмантас Расюкас.	РУЗГИ
№ 11 Сергей Родионов	№ 11 Арминас Нарбековас	
Капитан — Р. Дасаев	Капитан — В. Юркус	
Старший тренер — змс,	Старший тренер — мс,	
засл. тренер СССР	засл. тренер Литовской ССР	
Константин Иванович Бесков	Беньяминас Викторович	
	Зелькявичюс	

ВСТРЕЧУ СУДЯТ:

судья матча — судья всесоюзной категории Рустам Рагимов (Баку);

судьи на линии: судьи республиканской категории Гюльяга Джабаров и Асиф Намазов (оба — Баку).

О возможных изменениях в составах команд и судейской бригады будет объявлено по радио и на световом табло стадиона.

Фото В. Михайлова

Пресс-центр московского «Динамо»
Авторы-составители А. Павлов, А. Стирна
(Ионаев), М. Щеглов

Отственный за выпуск О. Кузнецов

голы 23м. мостовой

43м. ШИМРАВ

53м. РОДИОНОВ (голевой)