

Центральное агентство „РЕКЛАМА“



ЦЕНТРАЛЬНЫЙ СТАДИОН
«ДИНАМО»

Внимание, новинка!

«ТАВИЛ» — повязка для выхлопной системы. Неплотности, трещины и сквозные разрушения на деталях выхлопной системы автомобиля поможет легко и быстро устранить новый состав «ТАВИЛ».

«Тавил» производят из отходов металлоклеящих пленок с добавлением термостойкого наполнителя и органического растворителя.

Срок годности 12 месяцев.

Цена упаковки 250 г. — 1 руб. 20 коп.

КПО «Тасма»

ЦВЕТНАЯ ПАЛИТРА «ЭЛЕКТРОНА»

Львовское производственное объединение «Электрон» предлагает покупателям новый телевизионный приемник цветного изображения «ЭЛЕКТРОН Ц-275Д».

Полупроводниково-интегральный телевизор имеет кассетно-однодисковую конструкцию. Кинескоп типа 61ЛК4Ц. Сенсорное устройство выбора телепрограмм. Бестрансформаторный блок питания.

Потребляемая мощность — 120 Вт, масса — 37 кг.

Цена 755 руб.

Управление «Орбита»

Цена 20 коп.

-73736 от 25.05.1987 г.

Зак. 480

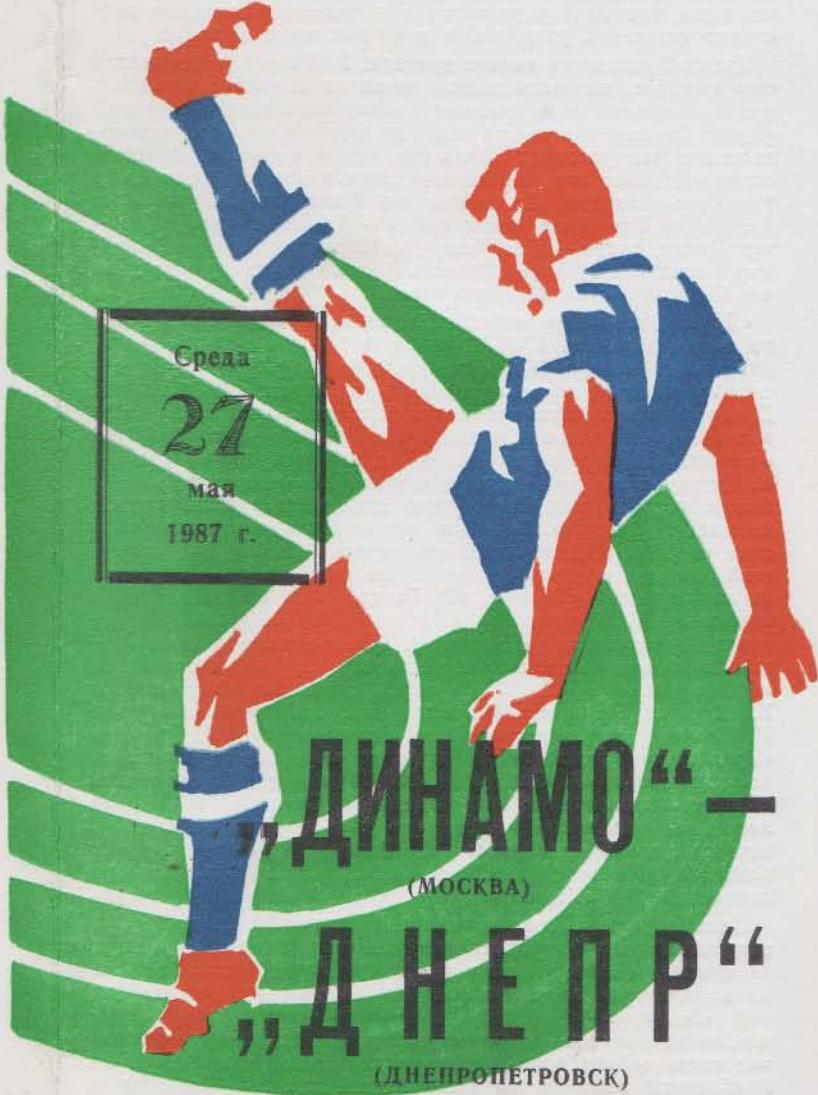
Тир. 7000

Типография ЦС «Динамо»

ВЫСШАЯ ЛИГА



ФУТБОЛ



«ДИНАМО» (Москва) — «ДНЕПР» (Днепропетровск)

В последние годы сегодняшние соперники находятся на разных полюсах итоговых таблиц чемпионатов страны. После своего первого чемпионского 1983 года днепропетровский «Днепр» продолжал входить в призовую тройку и следующих первенств. Но в прошлом сезоне футболисты этого клуба вдруг резко сдали свои позиции и финишировали лишь на 11-м месте. Столичное «Динамо», наоборот, после продолжительного застоя в игре, отразившегося в долговременном пребывании именитого клуба в компании аутсайдеров, омолодив свои ряды, ринулось на штурм футбольных вершин.

Из лауреатов минувшего сезона на высоте пока лишь бронзовый призер «Спартак». После неудач на европейской арене никак не выберется из низов таблицы киевское «Динамо», хотя 18 мая оно в очередной раз выиграло Кубок сезона.

К началу 11-го тура, который открылся позавчера на нашем стадионе матчем ЦСКА — «Шахтер», вплотную за «Спартаком» в таблице шло «Торпедо», а дальше — «Жальгирис», минское «Динамо», харьковский «Металлист», ЦСКА, столичное «Динамо»... Состав группы преследователей практически не меняется. Лишь внутри ее происходят перестановки.

Серебряным призерам прошлогоднего первенства динамовцам Москвы очки в нынешнем сезоне даются с трудом. Все свои три победы они одержали с одинаковым минимальным счетом 1:0, а два мяча сумели забить только в одном матче — с харьковским «Металлистом», но в ответ получили столько же. Решая проблемы атаки, тренеры москвичей смело доверяют молодым футболистам. Оба юных новичка высшей лиги — А. Тимошенко и С. Кирьяков — уже забили первые мячи в нынешнем чемпионате. А вот прошлогодний дебютант «Динамо» И. Колыванов никак не может наладить свой прицел. Да и лучший бомбардир предыдущего первенства А. Бородюк лишь 11 мая в матче с ЦСКА открыл новый лицевой счет. Не все благополучно и в средней линии. Меньше всего претензий у тренеров к защитникам, которые действуют слаженно, уверенно, в меру жестко и надежно.

Удачной оказалась замена вратаря, А. Уваров, надо отдать ему должное, находясь долгое время на скамейке запасных, сумел в нужный для команды момент оказаться в отличной форме. Он вошел в состав так, как будто и не было перерыва в его выступлениях. Известно, что в традициях московского «Динамо» иметь в составе двух вратарей, близких по уровню мастерства. До войны это были Евгений Фокин и Александр Квасников, после войны — Алексей Хомич и Вальтер Саная, затем — Лев Яшин и Владимир Беляев. Владимир Пильгуй и Николай Гонтарь, разные по манере игры, но все без исключения высокого класса.

«Днепр», не сумев добиться перевеса в предыдущем туре на своем поле над ЦСКА (ничья 0:0), тем не менее поднялся в таблице с 12-й на прошлогоднюю 11-ю строку, поскольку шедший впереди «Кайрат» проиграл «Жальгирису». Днепропетровцы остаются пока на прежних позициях, хотя в период межсезонья в команде произошли существенные изменения. Пришлось расстаться с ней старшему тренеру В. Емецу, с которым связаны все наиболее заметные вехи в биографии «Днепра». Теперь этот специалист возглавляет кишиневский «Нистру». Главным наставником днепропетровцев стал один из прошлогодних помощников Емеца Е. Кучеревский. Выбыли из команды известные футболисты — А. Диляй (в никопольский «Колос»), Ю. Гаврилов (в московский «Локомотив»), В. Кузнецов (в «Нистру»), В. Колядко и Б. Меликан (в московский «Спартак»). Еще по ходу прошлого сезона в «Колос» перешел А. Червоный, а в николаевский «Судостроитель» — С. Парастаев. Закончил выступления Б. Шуршин. Появились в команде и новобранцы, защитники И. Товкач (из павлоградского «Шахтера») и П. Буц (из «Кривбасса» Кривой Рог). Также из «Кривбасса» вернулись полузащитники О. Сандул и В. Шмелевин. Из киевского «Динамо» возвратился нападающий А. Сидельников. Первая лига дала пополнение «Днепру» в лице лучшего бомбардира запорожского «Металлурга» Е. Шахова и полузащитника олимпийской сборной СССР Вад. Тищенко, выступавшего за львовский СКА «Карпаты».

Двое последних закрепились в основном составе днепропетровцев, однако существенно усилить их потенциал пока не сумели. «Днепр» начал чемпионат многообещающе. Уже во втором туре на своем поле он добился крупной победы над «Зенитом» — 6:1. Но достойного продолжения такое начало не получило, в последующих матчах наши сегодняшние гости забили всего четыре мяча. Самые результативные футболисты команды на сегодняшний день О. Протасов и

О. Таран имеют на своем счету всего по три забитых мяча. Правда, в активе «Днепра» есть победа в Киеве над прошлогодним чемпионом (2:1). Но в следующем туре, выступая на своем поле, днепропетровцы уступили прошлогоднему бронзовому призеру — 1:2. После своей киевской победы 3 апреля «Днепр» не выиграл больше ни разу. У сегодняшних соперников уже по четыре ничьи — многовато при существующем лимите (10). Более щедро, чем они, расходуют свой лимит донецкий «Шахтер», уже шесть матчей завершивший мирным исходом, и ленинградский «Зенит» (5 ничьих).

ИЗ ИСТОРИИ ВСТРЕЧ

Днепропетровск. 25 августа 1986 г. 32-я минута матча между местным «Днепром» и московским «Динамо». Точный удар Игоря Колыванова, и счет открыт. Не только счет этого матча, но и лицевой счет молодого динамовца, в прошлом сезоне дебютировавшего в высшей лиге.

Спустя семь минут И. Булатов проводит второй мяч. И лишь под занавес В. Лютий выводит свою команду от поражения с «сухим» счетом. Итог — 2:1 в пользу «Динамо». Вто-



1986 г. «Динамо» — «Днепр». Сильнейший удар Александра Бородюка достигает цели

рой раз за 13 сезонов взаимоотношений между этими клубами москвичи добились двойного успеха: они выиграли и встречу первого круга — 1:0. Тогда отличился лучший бомбардир прошлогоднего первенства А. Бородюк.

Две победы подряд позволили столичному «Динамо» вновь выйти вперед в общем балансе встреч с «Днепром», который в начале прошлого сезона оказался равным. Днепропетровцы не проигрывали ветеранам отечественных чемпионатов с 1983 г. и догнали было их по числу выигрышей. Теперь же, после 26 матчей между старыми соперниками в активе москвичей 12 побед, у днепропетровцев — 10, еще четыре игры завершились вничью. Общая разность мячей 36—32 в пользу «Динамо».

Лучшим бомбардиром прошедших встреч остается динамовец Валерий Газзаев (5 мячей), уже закопчивший свои выступления. А самыми опасными для динамовских ворот за прошедший срок были днепропетровцы О. Протасов и В. Лютий, забившие по 4 мяча и продолжающие выступать в рядах своей команды. Кроме них, из играющих сейчас в составах обеих команд футболистов, голы в своем активе имеют: А. Новиков, А. Бородюк, И. Колыванов и И. Булатов — по одному (все — «Динамо»), А. Лысенко, О. Таран — по два, С. Пучков, В. Багмут, Г. Литовченко — по одному (все — «Днепр»).

В нынешнем году исполнилось 15 лет знакомству на уровне высшей лиги этих популярных коллективов. Первый матч между ними состоялся 7 мая 1972 г. на переполненном (присутствовало 36 тысяч зрителей) стадионе «Метеор» в Днепропетровске и закончился вничью — 1:1. Первые мячи забили динамовец Владимир Козлов и защитник «Днепра» Виталий Денеж. Однако в дальнейшем процент ничьих во взаимоотношениях соперников оказался минимальным.

Интересно, что один из участников того первого матча этих команд А. Маховиков и поныне продолжает выступать, защищая цвета команды второй лиги «Кубань» (Краснодар), в то

время как большинство его партнеров и соперников имеют уже определенный стаж тренерской работы. О. Долматов, например, вывел в первую лигу ставропольское «Динамо», а сейчас руководит столичной командой второй лиги «Динамо-2». А. Байдачный, в 1982 г. также перешедший в первую лигу с магнитогорским «Днепром», теперь слушатель Высшей школы тренеров. Окончив эту школу, возглавляет нальчикский «Спартак» В. Эштраков.

«ШТУРМОВИК МОСКОВСКОГО «ДИНАМО»

О лучших футболистах прошлого сложено немало легенд, о сломанных ими штангах, «смертельных» ударах... К Василию Карцеву эти слухи не имеют никакого отношения. Хотя его резкий, как удар хлыста, выстрел постоянно заставлял врасплох вратарей. И они опасались его не меньше, чем знаменитой «пушки» Сергея Соловьева или Всеволода Боброва, или выверенного прицела Григория Федотова.

«Очень «не люблю» двух первоклассных форвардов московского «Динамо» — Карцева и Соловьева, — сознался в 1946 г. на страницах «Красного спорта» вратарь чемпиона страны ЦДКА Владимир Никаноров. — Карцев прекрасно выбирает место для удара, имеет неудержимый рывок и хлесткий удар. Никанорову вторил знаменитый Анатолий Акимов, выступавший после войны за «Торпедо» и ВВС: «Бесков и Карцев опасны своими сильными, четкими, неожиданными ударами и умением выйти с мячом один на один с нами, вратарями».

Петр Архаров из московской команды «Крылья Советов» считал, что «два нападающих московского «Динамо» сильнее всех остальных. Это Карцев с его резким, неожиданным ударом и Соловьев, напористый и сильный». Гиби Иосселиани из тбилисского «Динамо» разделял свои симпатии между двумя бомбардирами: «Карцев и Бобров. Трудно сказать, кто из них сильнее. Мне кажется, любой из них одинаково опасен для любого вратаря».

Лев Яшин, еще заставший Карцева в московском «Динамо», впоследствии писал: «Нельзя было не восхищаться игрой правого полузащитника Василия Карцева. Невысокий, худощавый, на вид болезненный, на поле он был похож на стремительную лань, и трудно припомнить поединок, в котором он в своем скоростном рывке с места не выходил бы победителем. Душевный, мягкий в жизни, в футболе он был грозой вратарей и защитников. И сейчас помнят его каверзные удары, которые чаще всего неумолимо поражали цель. Здоровье не позволило ему до конца развернуть свой огромный талант, но и те 105 матчей, которые сыграл Василий Карцев за «Динамо», были очень результативны».

В чемпионатах страны он забил 71 гол. Это — достойный вклад в динамовскую «копилку»!

Но этим голам предшествовали еще пятнадцать, забитых в составе московского «Локомотива». Именно тренеру этого клуба заслуженному мастеру спорта Михаилу Павловичу Сушкову принадлежит приоритет первооткрывателя таланта Карцева. В 1937 г. железнодорожники выступали в подмосковном Егорьевске и обратили внимание на быстроногого, хитроумного юного форварда, в 17 лет выступавшего за взрослую команду. Много позднее Михаил Якушин скажет о нем: «Из игроков я как-то больше всего предпочитал иметь дело с Василием Карцевым. Физически, казалось, он был не очень одарен. Фактически у него были очень хорошие для футбола данные».

Тогда же на предложение московских футболистов перейти в их ряды юноша ответил отказом. Сначала он хотел закончить десятилетку. А через полтора года все-таки оказался в «Локомотиве». Появление Карцева на нашем футбольном небосклоне стало событием. «Карцев — лидер атак «Локомотива», — так охарактеризовала его игру газета «Красный спорт» в 1939 г. Заметьте, не Лавров, не Теренков, которые были тогда признанными мастерами в расцвете сил, а дебютант Карцев.

«Нападение «Локомотива» возглавлял 19-летний Василий Карцев — быстро растущий мастер, — продолжает газета. — Не обладая особой физической силой, он компенсировал этот недостаток отличным выбором места, четким дриблингом и быстрой передачей мяча вперед...».

По окончании сезона Карцев наряду с К. Бесковым, удостоился персональной рецензии на свою игру в «Красном спорте», в разделе под рубрикой «Молодые мастера». Там говорилось:

«Василий юн, скромен и талантлив. У него также все впереди. Есть лишь разница в одном: Бесков силен физически, Карцев — нет. Поэтому Василий предпочитает не входить в

непосредственное соприкосновение с такими мощными фигурами, как Анциферов, Алякринский, Радикорский, Кузьменко, Шавгулидзе. Он предпочитает сражаться с ними искусством финта и блестящего дриблинга, соединенных с быстротой. А это ему удается замечательно».

Все эти качества были характерны для Василия Карцева до его самого последнего матча в 1952 г. На удивление ровный, спокойный по характеру (хотя цену себе знаящий), он не был склонен к преувеличению своих достоинств, равнодушен ко всякой похвале. Эффектный мяч,пущенный в «девятку», сейчас приводит в неописуемый восторг любого форварда...

Именно в «девятку», откуда достают мячи только феноминальные вратари, он чаще всего и «щелкал» своим «хлыстом». После чего легкой трусцой направлялся к центру, спокойно, как-то буднично, хотя на трибунах в это время был праздник, настоящий шквал аплодисментов.

С началом войны Карцев стал курсантом Военного училища, вышел оттуда командиром. Возобновить занятия футболом ему довелось лишь в 1942 году уже в московском «Динамо», где в окружении себе равных, таких же блестящих мастеров он в наибольшей степени проявил свой талант.

«Василий Карцев не был пахарем на футбольном поле, — писал о нем заслуженный мастер спорта Николай Старостин в книге «Звезды большого футбола». — Сравнительно хрупкое сложение не позволяло ему брать на себя такое бремя... Стройный и тонкий, как тополь, он был рожден для другой стихии. Он дорого стоил, так как умел забивать. Как стрела, пущенная из лука, пронизывал он защиту, вкладывая в последний удар все, что давали ему быстрый бег и ловкость. Особенно хорошо оказывался Карцев в контратаках. Именно так влетел от его ноги первый мяч в ворота лондонской команды, когда «Динамо» после войны приехало в Англию». Заметим, что он забил не только первый, так много значивший для наших футболистов гол в ворота «Челси», но и последний в турне по Британским островам — в ворота «Глазго Рейнджерс». Карцев, уже по сложившемуся что ли обычному, стал героем матча «Челси» — «Динамо», открывавшего турне. Звонким эхом отозвался его неудержимый прорыв и меткий удар далеко за пределами стадиона «Стэмфорд-Бридж».

«На 20-й минуте второго тайма завладевший мячом Карцев пробивается прямо на Вудли. Сильным ударом он посыпает мяч в левый угол ворот, — описывал этот эпизод известный журналист-международник Юрий Жуков. — «Гол! Гол!» разом восклицают 90 тысяч зрителей, и возгласы эти сливаются в одно открытое и звонкое «О-о-о!» Что происходит на трибунах в эту минуту, трудно описать. Симпатии зрителей безраздельно отданы динамовцам. Слышится свист, топот ног, грохот трещоток. Раздаются крики «ура!» Группа англичан размахивает высоко поднятым советским флагом, который они привнесли с собой.

Вдруг какой-то человек в длиннополом жестом пальто устремляется наперерез поля. Это восхищенный болельщик, догнав Карцева, спешит пожать ему руку прямо на поле».

И далее: «Проходит четыре минуты, динамовцы усиливают написк. Карцев, вступив в единоборство с Бакзи, ловким ударом посылает мяч назад Архангельскому, и тот ударом справа загоняет мяч в сетку «Челси». Счет 2:2!».

Единственное, чего недоставало Василию Карцеву, это здоровья. Можно себе представить, насколько ярче мог бы блестеть его талант. В чемпионатах страны он провел всего 141 матч. Но сложив забитые им мячи: 86 в матчах на первенство, 3 — на Кубок СССР и 12 в 12 престижных международных матчах, получаем 101 — желанное число для многих популярных бомбардиров, которое, кстати, служило бы пропуском в символический клуб Григория Федотова. К сожалению, в 40-е годы европейские кубки еще не придумали. Но Карцев забивал британским профессионалам, сборной Берлина, знаменитому венгерскому «Вашашу» в матчах, уровень которых вряд ли был ниже нынешних кубковых.

Василий Карцев был чемпионом СССР 1945 и 1949 гг., 2-м призером чемпионатов 1946, 1947, 1948 гг. В то время классификации лучших футболистов за сезон были редки. В единственной — за 1948 год — фамилия Карцева значилась. В том же году он был удостоен звания заслуженного мастера спорта.

Эти заметки уместно закончить словами многолетнего динамовского летописца Владимира Кузьмича Верхолашина: «Вася вообще был добродушным и застенчивым парнем. На вид такой хрупкий, он не был похож на спортсмена. И вместе с тем, такая игра, такой молниеносный рывок, точный и резкий удар! В команде пользовался всеобщим уважением. Он обладал удивительной энергией, и каждый карцевский удар, меткий и точный, был опасен для вратарей. Карцева

называли на футбольном поле главным штурмовиком «Динамо».

Таким и остался в памяти любителей футбола Василий Михайлович Карцев — в стремительном прорыве, заряженный на удар: еще миг и взметнется сетька в верхнем углу ворот, «Главным штурмовиком «Динамо»!

ПОРТРЕТ НОВИЧКА

В нынешнем сезоне в рядах «Днепра» дебютировал новый форвард. В компании известных — Олега Протасова, Олега Тарана, Владимира Лютого он не потерялся, хотя, наверное, не очень-то приятно быть новичком в 25 лет, рядом с уже признанными мастерами, которые на два года моложе. Но судя по тому, что Шахов появляется на поле в каждом матче и в Донецке открыл счет забитым мячам на высшем уровне, никаких неудобств он не испытывает. Пожелаем успехов дебютанту и с помощью небольшого очерка из газеты «Комсомолец Запорожья» попытаемся понять, что за футболист пришел в высшую лигу.

В средней школе он выслушал немало упреков от учителей. Не потому, что нерадиво относился к наукам. В табелях у него, в основном, были четверки. Просто старший брат Александр блестяще знал физику и математику. «А что же ты?» — частенько выговаривали Евгению.

У него же была другая страсть — спорт. Занимался одно-

Спорт отбирал немало времени. Шло это, как позже прикинул Евгений, в ущерб учебе. Но тогда не задумывался над потерянным. Потом стал много читать. Когда летят на выезд, всегда берет с собой интересные книги.

— Но сейчас, честно говоря, читаю мало, — рассказывает Шахов. — Больше нажимаю на учебники. В университете на факультете физвоспитания спрашивают во время сессии строго.

В футболе ему тоже довелось отступать. Начало было многообещающим. В 18 лет уже закрепился в основном составе запорожского «Металлурга». Причем играл ярко, красиво. Неуловимо обводил, отменно пасовал. Забивал, правда, для нападающего нечестно. «Ничего, — говорили на трибунах, — папа еще научится».

Во время службы в армии Шахов играл за одесский СКА. Вернулся домой и... Увидели его на месте правого полузащитника. И здесь он играл хорошо. Выделялся даже среди таких опытных хавбеков, как Леонид Ключик и Александр Пряжников. Особенно смотрелся в связке с защитниками Башкировым, а потом, когда Сергей перешел в «Днепр», с Александром Спициным (он сейчас в ЦСКА). Вдвоем они подчас в клочья разрывали оборонительные порядки соперников. Бывало, Шахов решал судьбу игрового момента в один миг, словно слаломист, обходил игроков соперников. «В на- падающие ему надо», — часто поговаривали болельщики.

А что сам Шахов?

— Когда вернулся из Одессы в Запорожье, увидел, что среди форвардов «Металлурга» места не найти, — вспоминает Евгений. — Отлично взаимодействовали тогда Шарипов и Тимошенко. Зато справа в полузащите не было надежного исполнителя. Почему не играл в центре? Тренерам все-таки было виднее.

Конечно, Шахову не все равно где играть. Но человек он тактичный, скромный. Не в его правилах что-то просить для себя.

И все же это было отступление. Он это понимал. И когда тренеры упрекнули его в том, что маловато забивает, он им возразил: «Поставьте в нападение, буду забивать больше»

Посоветовались. Прикинули. И вскоре в Москве «Металлург» наголову разбил ЦСКА. Все три гола в ворота столичного клуба провел Шахов. Да какие! Известный обозреватель «Советского спорта» А. Леонтьев воскликнул: «Москва нечасто видит такие мачи!». Но самым красивым был второй...

«Обыграл защитника и собирался ударить с хода», — рассказал Шахов. — Но краем глаза увидел, что вратарь, судя по углу обстрела, двинулся на меня. И тогда левой ногой закрутил мяч в дальний угол. Он попал в штангу и влетел в сетку».

— В команде вы — пенальтист. Но вот в игре с олимпийской сборной не забили одиннадцатиметровый?

— Не настроился как следует. Когда бьешь пенальти, надо смотреть на вратаря — война нервов. А я перед ударом посмотрел на мяч. Поднял голову, но уже было поздно...

И добавляет: «Вообще-то недостатков у меня еще много. Удар несильный. Слабо играю вверху...».

К сказанному следует добавить, что до прошлого сезона Шахов в первой лиге провел 166 матчей, забил 17 мячей. Выступая же, наконец, на любимом месте центроварда, он в минувшем году в 44 матчах забил 21 мяч, обратив на себя внимание специалистов из высшей лиги. Так что приглашение в «Днепр» он заслужил. В свое время одним из лучших в атаке днепропетровской команды был также запорожец Виктор Романюк. Теперь Евгений Шахов идет по проторенному пути.

СОСТАВЫ КОМАНД

«ДИНАМО» (Москва) «ДНЕПР» (Днепропетровск)

№ 1 Александр Уваров	№ 1 Валерий Городов
№ 2 Виктор Лосев	№ 2 Сергей Башкиров
№ 3 Борис Поздняков	№ 3 Иван Вишневский
№ 4 Александр Новиков	№ 4 Сергей Пучков
№ 5 Сергей Силкин	№ 5 Александр Сорокалет
№ 6 Игорь Добровольский	№ 6 Владимир Лютый
№ 7 Игорь Буланов	№ 7 Вадим Тищенко
№ 8 Геннадий Морозов	№ 8 Геннадий Литовченко
№ 9 Игорь Колыванов	№ 9 Антон Шох
№ 10 Игорь Скляров	№ 10 Олег Протасов
№ 11 Александр Бородюк	№ 11 Олег Таран
Капитан команды — В. Лосев	Капитан команды — Г. Литовченко
Старший тренер — змс, засл. тренер БССР Эдуард Васильевич Малофеев	Старший тренер — засл. тренер УССР Евгений Мефодьевич Кучеревский

ВСТРЕЧУ СУДЯТ:

судья матча — судья международной категории **Велоди Минашвили** (Тбилиси).

судьи на линии — судьи республиканской категории Шота Хашимавели (Тбилиси) Джемал Черетели (Рустави).

О возможных изменениях в составах команд и судейской бригады будет объявлено по радио и на световом табло стадиона.

Фото В. Михайлова

Пресс-центр московского «Динамо»
Автор-составитель А. Павлов
Ответственный за выпуск О. Кузнецов

Очередной матч по футболу

на Центральном стадионе «Динамо» состоится:
в понедельник, 1 июня (Кубок Федерации футбола СССР)
ЦСКА — «ТОРПЕДО» (Москва)

Начало в 18 час. 30 мин.