

Центральное агентство „РЕКЛАМА“

ФУТБОЛ

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ
СТАДИОН «ДИНАМО»

49-й ЧЕМПИОНАТ СССР
ВЫСШАЯ ЛИГА

„ДИНАМО“ —
(МОСКВА)
„ДНЕПР“ —
(ДНЕПРОПЕТРОВСК)

ЭЛЕКТРОННЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ИНСТРУМЕНТ
«ЛЕЛЬ-22»

воспроизводит голоса различных инструментов: электропианино, клавишина, классического и эстрадного органа, банджо.

Портативный, простой в управлении, практичный, недорогой, обладающий большими музыкальными возможностями инструмент может использоваться в профессиональных и самодельных ансамблях, в школах и для домашнего музицирования.

Объем клавиатуры — 4 октавы.

Регулируемые эффекты — фазовое и частотное вибрато, октавное глассандо, сустейн.

Цена — 495 руб.

Московский завод счетно-аналитических машин (САМ)

ЭЛЕКТРОМУЗЫКАЛЬНЫЙ СИНТЕЗАТОР «ПОЛИВОКС»

для профессиональных и любительских ансамблей

«ПОЛИВОКС» — это музыка космического звучания, голоса различных инструментов, звучание ветра, морского прибоя, дождя, паровоза и т. п.

Позволяет исполнять двуголосные партии.

Цена — 920 рублей.

НОВИНКА

ЭЛЕКТРОННЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ИНСТРУМЕНТ
«ЛЕЛЬ-23» —

синтезатор, электропианино, симфонический оркестр.

Малогобаритный переносной электронный музыкальный инструмент «Лель-23» воспроизводит звучание различных инструментов:

СИНТЕЗАТОР — 2½-октавный, одnogолосный с имитацией 10 популярных музыкальных инструментов (флейта, альт, труба и т. п.).

ЭЛЕКТРОПИАНИНО — электронная имитация пианино с мягким и звонким оттенками звучания, регулировкой послезвучания.

СТРИНГС — имитация струнной группы оркестра.

БРАСС — имитация духовой группы оркестра.

Все варианты звучаний могут использоваться как раздельно, так и одновременно.

Ориентировочная цена — 650 руб.

Московский завод счетно-аналитических машин (САМ)

Цена 20 коп.

Л-76770 от 21.05.1986 г.

Зак. 520

Тгр. 8000

Типография ЦС «Динамо»

ФУТБОЛ

Суббота

24

мая

1986 г.

31 мая 1986 г. в столице Мексики Мехико откроется XIII чемпионат мира по футболу. Сборная СССР уже отбыла за океан и проходит сейчас период акклиматизации, привыкает к условиям, в которых ей предстоит выступать. —высоте, влажности, жаре. Тем временем чемпионат страны идет своим чередом с той только разницей, что число его участников на период мексиканского первенства сократилось до 15 команд. 16-я — киевское «Динамо» освобождена от игр на этот период, поскольку делегировала в главную команду страны 12 футболистов. Календарные матчи киевляне доиграют по окончании чемпионата мира.

Остальные клубы продолжают выступать без игроков сборной. Для них предусмотрены некоторые льготы. Так, ничьи в это время у них в счет лимита не идут, в ходе матчей они получили право на замену трех футболистов вместо двух ранее.

Очередной, 11-й тур чемпионата Советского Союза открывается сегодня матчем на нашем стадионе между хозяевами поля столичными динамовцами и бронзовым призером первенства на протяжении двух последних лет днепропетровским «Днепром». Наши гости делегировали в сборную трех футболистов — вратаря С. Краковского, полузащитника Г. Литовченко и нападающего О. Протасова. Начиная с 8 мая они выступают в чемпионате без игроков сборной. Из московского «Динамо» в числе кандидатов в главную команду страны значился юный полузащитник И. Добровольский, который уже дебютировал в ее рядах. Но новое руководство сборной СССР сделало ставку на опытных, проверенных в жарких футбольных баталиях мастеров. Это второй подряд чемпионат мира, когда сборная обходится без московских динамовцев. Что ж, клуб переживает нелегкие времена, футболисты его нынешнего состава делают все от них зависящее, чтобы восстановить престиж 11-кратных чемпионов страны.

Старт в первенстве динамовцам не удался. В апреле команда вновь занимала привычные для нее в последние годы позиции аутсайдера. Но май наполнил оптимизмом сердца болельщиков бело-голубых. Две победы подряд — над «Черноморцем» в Одессе (3:1) и принципиальным соперником столичным «Спартаком» (2:1) позволили динамовцам не только покинуть последние строки таблицы, уступив их, кстати, «Спартаку», но и закрепиться в ее середине. Сейчас команда на 9-м месте. Но гораздо важнее турнирных показателей появление у футболистов веры в себя, в свои возможности. Наверное, сейчас это главное. Ведь турнирные результаты команды в последнее время были ниже ее истинных возможностей.



Руководители «Днепра» Владимир Емец (справа) и Геннадий Жиздик

«Днепру» календарь в апреле — мае уготовил серьезные испытания. Четвертый матч подряд днепропетровцы проводят на выезде. Каждая из этих встреч стала проверкой характера команды, и надо отметить, что днепропетровцы ее выдержали. Правда, за это время у «Днепра» прибавилось ничьих. Однако не все они пойдут в счет лимита. Несмотря на определенные потери, «Днепр» по-прежнему в числе лидеров первенства, занимает сейчас 4-е место в таблице. А лидер атак команды О. Протасов, хотя и пропустил из-за серьезной травмы больше половины игр, тем не менее вновь в числе лучших бомбардиров чемпионата с тремя забитыми мячами на счету.

Зная о том, что в разгар сезона лучшие игроки команды будут призваны под знамена сборной СССР, тренеры «Днепра» своевременно позаботились о достойной замене. Еще в прошлом году в рядах клуба появился опытный полузащитник А. Сорокалет. Нынешней весной команду пополнили популярный футболист, еще в прошлом сезоне входивший в сборную СССР Ю. Гаврилов (из столичного «Спартака»), известный по выступлениям за ЦСКА нападающий В. Колядка, а также полузащитник А. Шох (из алма-тинского «Кайрата»). Приняты в коллектив также защитники С. Походзилло, П. Буц, полузащитник О. Сандул (из криворожского «Кривбасса»). Так что временные потери в составе есть кому компенсировать.

КТО НАРУШИТ РАВНОВЕСИЕ?

25-й матч проводят сегодня между собой в чемпионатах страны московское «Динамо» и днепропетровский «Днепр». 7 мая 1972 г. «Динамо», тогда уже 10-кратный чемпион СССР, впервые экзаменовало дебютанта высшей лиги на его поле стадиона «Метеор» в присутствии 36 тысяч зрителей. Шла равная борьба, в которой более высокому мастерству москвичей днепропетровцы противопоставили энтузиазм, энергию, высокие волевые качества. На 36-й минуте в результате красивой многоходовой комбинации счет открыл центральный нападающий «Динамо» В. Козлов. А спустя четыре минуты за игру рукой в ворота гостей был назначен пенальти, но В. Романюк пробил мимо ворот.

После перерыва хозяева поля приложили немало усилий для того, чтобы уйти от поражения, и это им удалось. Неожиданное подключение в атаку центрального защитника «Днепра» В. Денежа, его точный удар привели матч к ничейному результату — 1:1.

Команды выступали в таких составах:

«Днепр»: Собоцкий, Сергеев, Денеж, Богданов, Федоренко, Назаров, Шнейдерман, Евсесенко, Лябик (Гринько, 68), Пилипчук, Романюк (Поркуян, 62).

«Динамо»: Пильгуй, Басалаев, Долматов, Зыков, Сабо, Жуков, Байдачный (Эштреков, 70), Якубик (Долбоносков, 58), Козлов, Маховиков, Еврюжихин.

12 лет прошло после этого матча, и в составах обеих команд не осталось никого из его участников. Продолжает выступать лишь А. Маховиков (в команде первой лиги краснодарской «Кубани»).

Во втором круге на нашем стадионе динамовцы добились победы со счетом 2:1. На следующий год они выиграли у «Днепра» оба матча, но дальше, как говорится, наша коса на камень. Днепропетровцы не позволяли именитым соперникам оторваться еще дальше в общем балансе встреч. Начиная с 1978 г., команды стали делить очки, а победа «Динамо» в игре первого круга чемпионата 1983 г. оказалась десятой по счету и на сегодняшний день последней. Из пяти последующих матчей один завершился ничью, четыре — победами «Днепра». Причем последняя победа 13 июля прошлого года в Днепропетровске оказалась самой крупной в истории встреч соперников — 5:0. Два мяча тогда забил О. Протасов, по одному — С. Пучков, Г. Литовченко и В. Лютый.

Стоит, наверное, назвать состав «Днепра», добившийся столь внушительного успеха: Краковский, Башкиров, Вишневский, Пучков, Лысенко, Чередник, Кузнецов, Литовченко (Художиллов, 73), Дилай, Протасов, Таран (Лютый, 46).

Состав московского «Динамо» в том матче: Прудников (Уваров, 46), Новиков, Поздняков, Фомичев (Шалин, 53), Головня, Ментюков, Кожанов, Пудышев, Бородок, Каратаев, Васильев.

Как бы там ни было, а после этого поражения «Динамо» сравнялось с «Днепром» по числу побед, а его перевес в разности мячей стал минимальным — 33—31.

Возможно, столь крупную неудачу команды объясняет в какой-то мере отсутствие в составе В. Газзаева, лучшего бомбардира матчей между сегодняшними соперниками, забившего 5 мячей. К его результату сейчас приблизился днепропетровец О. Протасов — 4 мяча.

Кроме него, из играющих сейчас в составах обеих команд футболистов голы в своем активе имеют: А. Новиков, А. Молодцов, Ю. Пудышев — по одному (все — «Динамо»), В. Лютый — 3, А. Лысенко, О. Таран — по 2, С. Пучков, В. Багмут, Г. Литовченко — по одному (все — «Днепр»).

ТРАДИЦИИ ДНЕПРОПЕТРОВСКИХ ВРАТАРЕЙ

В разгар сезона 1981 г. между одним из лидеров высшей лиги киевским «Динамо» и выступавшим в первой лиге днепропетровским «Днепром» произошел обмен вратарями. Михаил Михайлов из Днепропетровска переехал в столицу Украины, а киевлянин Сергей Краковский занял пост в воротах «Днепра». Понятно, что инициаторами этой рокировки были динамовские тренеры. Кто же от нее выиграл? Наверное, оба клуба. Михайлов был готов выступать в составе одного из веду-

ших клубов страны, что быстро доказал, а затем обратил на себя внимание даже тренеров сборной СССР и отметил свой дебют в составе главной команды страны.

Способный Краковский получил так необходимо ему игровую практику и также, вскоре оказавшись вместе с «Днепром» в высшей лиге, проявил себя с самой лучшей стороны. За годы, проведенные в команде днепропетровцев, он значительно вырос в своем мастерстве, стал чемпионом страны, двукратным бронзовым призером, блестяще защищал ворота клуба не только в матчах всесоюзного календаря, но и в самых ответственных поединках европейских кубковых турниров. Сейчас Сергей Краковский в Мексике, его фамилия фигурирует в заявке нашей команды для участия в XIII чемпионате мира. Краковский стал продолжателем славных традиций днепропетровской вратарской школы.

Первую настоящую известность этой школе принес Алексей Иванович Леонтьев. Интересна его биография. Он пробовал свои силы на нескольких поприщах — занимался в балете Днепропетровского оперного театра, учился мастерству художника. Но оказавшись на футбольном поле, он понял, что нашел свое призвание в амплуа голкипера. В свое время по собственной инициативе Леонтьев приехал в Москву, попросился в знаменитый «Спартак» и вскоре стал одним из лучших вратарей страны. Оставив большой футбол, Алексей Иванович вот уже много лет популярный спортивный журналист, корреспондент «Советского спорта».

Владимир Маслаченко привлек к себе внимание специалистов в кубковых матчах 1954 г., когда днепропетровский «Металлург», ворота которого он защищал, стал четвертьфиналистом. Той же осенью талантливому голкипера пригласили в столичный «Локомотив», где его мастерство быстро росло. С 1959 г. Маслаченко стал дублером Льва Яшина в сборной СССР. С середины сезона 1962 г. он защищал цвета столичного «Спартака», становился в его составе чемпионом и обладателем Кубка СССР, призером первенства, был удостоен звания заслуженного мастера спорта. Ныне Владимир Маслаченко — известный теледиалогкомментатор.

В финальном турнире за выход в высшую лигу 1969 г. в составе «Днепра» выделялся своей игрой молодой вратарь Владимир Пильгуй. Вскоре он получил приглашение выступать в московском «Динамо», и так же, как раньше Маслаченко в сборной, попал под опеку Льва Яшина в клубе. После ухода Яшина из большого футбола Пильгуй стал в прямом смысле его наследником в воротах прославленного столичного клуба. Принял он и пост вратаря сборной СССР, стал мастером спорта международного класса. Сейчас Пильгуй завершает учебу в Высшей школе тренеров.

Здесь перечислены только самые известные представители вратарской школы «Днепра». А ведь были еще Леонид Колтун, Сергей Собоцкий и другие. Так что нынешние успехи Сергея Краковского лишней раз подтверждают лучшие традиции днепропетровских вратарей. Умеют готовить классных голкиперов на берегах Днепра!

ПРИГЛАШЕНИЕ ЗА «СЕРЕБРЯНОЙ БУТСОЙ»

Забив в матчах прошлогоднего первенства 35 мячей, нападающий днепропетровского «Днепра» и сборной СССР Олег Протасов не только установил лучшее достижение чемпионатов СССР, превысив на один мяч рекорд 35-летней давности Никиты Симоняна. Одновременно он стал одним из главных претендентов на приз «Золотая бутса», учрежденный французской спортивной газетой «Экин» и фирмой спортивного инвентаря «Адидас» для лучшего бомбардира национальных чемпионатов европейских стран.

Показатель Протасова долгое время был маяком для остальных европейских бомбардиров, поскольку большинство национальных чемпионатов завершалось лишь нынешней весной. Многие посягали на это достижение. Особенно старался нападающий Ван Бастен из знаменитого голландского «Аякса» (Амстердам). Имея на своем счету 34 мяча, результативный голландец получил серьезную травму и вынужден был пропускать очередные матчи первенства. Но стимул был весомым, форвард старался как можно быстрее войти в строй, что ему удалось. Удалось и опередить в конце концов Олега Протасова. Забив 36 мячей, Ван Бастен стал обладателем «Золотой бутсы». Протасов получил «Серебряную бутсу» за второй показатель в сезоне.

60 мячей, забитых в чемпионатах страны, позволили молодому днепропетровскому форварду войти в число 100 лучших бомбардиров за всю историю первенств, а также стать реальным претендентом на участие в символическом «Клубе Григория Федотова». Он теперь лучший бомбардир «Днепра» в высшей лиге, но по итогам участия днепропетровской команды во всех чемпионатах СССР (первая, вторая лига) уступает еще Виктору Романуку, забившему 74 мяча.

БОРИС КУЗНЕЦОВ: «СЧИТАЮ, ЧТО ВЫСТУПИЛИ ДОСТОЙНО...»

Сборная СССР накопила значительный опыт участия в чемпионатах мира. Восемь раз она отправлялась в нелегкое плавание за мировой футбольной короной, в шести случаях успешно миновала опасные рифы отборочных турниров. Сегодня, когда до открытия чемпионата в Мексике остались считанные дни, мы с благодарностью вспоминаем о тех первопроходцах, кто в труднейшей борьбе с командами, составленными из лучших профессионалов, завоевывал советскому футболу высокий авторитет и уважение.

Московский динамовец Борис Кузнецов — единственный из футболистов сборной, кто сыграл во всех отборочных и финальных матчах, проведенных нашей командой в первом для нее первенстве. Наш корреспондент Владимир Филиппов попросил его поделиться своими воспоминаниями о том, ставшем уже историей времени, когда сборная СССР делала первые шаги на мировых чемпионатах.

Итак, слово Борису Кузнецову:

— К чемпионату мы готовились очень серьезно. Все понимали, какая на нас лежит ответственность. Но в том, что попадем в финальную часть, сомнений не было — уж больно сильная подобралась у нас команда. В воротах стоял Яшин, и одно это вселяло уверенность в защиту. Кстати, линия обороны в сборной формировалась на основе московского «Динамо» и отличалась сыгранностью и взаимопониманием.

Отборочный турнир мы выиграли довольно уверенно. Единственная описка произошла в Хожуве, где сборная уступила полякам в матче, прошедшем в крайне напряженной обстановке. Публика на стадионе не умолкала ни на минуту, требуя от своей команды только победы.

То, что это поражение во многом было случайным, мы доказали в Лейпциге, где вновь встретились с поляками в споре за путевку в Швецию. Этот матч очень сильно провел Стрельцов, выступавший с не до конца залеченной травмой. Несмотря на то, что его постоянно держали два польских защитника, он и сам забил мяч, и сделал результативную передачу. Эта победа со счетом 2:0 оказалась пропуском для советской сборной на чемпионат мира.

— Борис Дмитриевич, у Вас к тому времени уже был опыт соревнований крупного ранга — победа в составе сборной на Олимпийских играх в Мельбурне. Можно ли как-то сравнить эти два турнира?

— В 1956 г. на Олимпиаде нам пришлось нелегко. Играли с сильными соперниками, в упорной борьбе завоевали золотые медали. Но на чемпионате мира класс команд был еще выше, состав участников еще сильнее. И тяжелее тех испытаний, которые выпали на долю сборной СССР в Швеции, я назвать не могу. Тогда никакого предварительного рассеивания не было, и жребий выбрал нам соперников, способных огорчить кого угодно — команды Англии, Бразилии и Австрии. По единодушному мнению журналистов, любая из сборных могла бы легко выйти в четвертьфинал, оказавшись она в другой группе. Лишь ценой огромных усилий в дополнительной игре нам удалось одолеть англичан и пробиться дальше.

— Пожалуй, никому из игроков сборной СССР, принимавших участие в матчах на первенство мира, не приходилось решать столь сложной задачи, как Вам — удержать ставшего легендой еще при жизни Гарринчу в игре против бразильцев в ходе группового турнира. Помните ли Вы этот матч?

— Об игре Гарринчи я уже имел представление. В 1957 г., когда московское «Динамо» совершало турне по Южной Америке, нас пригласили посмотреть матч между двумя клубами из Рио-де-Жанейро — «Ботафого» и «Васко да Гама».

К тому времени мне уже довелось поиграть на многих стадионах мира — переполненные трибуны были для меня не в диковинку. В Италии, например, на матчи с участием динамовцев собиралось более чем по сто тысяч зрителей. Но то, что творилось на «Маракане», поразило даже меня. Над полем стоял невообразимый шум, в котором можно было различить лишь грохот барабанов и разрывы петард. Но порой и они тонули в сильнейшем реве 200-тысячного стадиона. Эту бурю восторга вызывал низкорослый правый крайний «Ботафого», который просто издевался над защитниками «Васко да Гама», ставя их своими финтами в столь затруднительные положения, что это часто вызывало смех даже у поклонников их родной команды. А ведь оборона «Васко» была одной из сильнейших в стране, ее опорой были два будущих чемпиона мира — Беллини и Орландо.

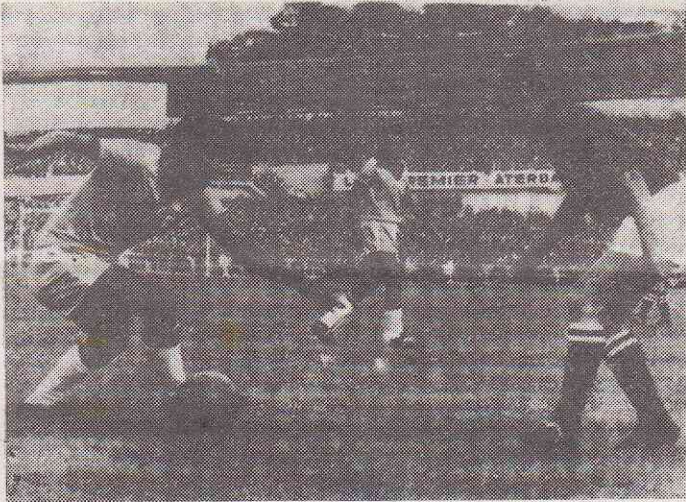
Как им было тогда несладко, я понял только год спустя, когда пришлось встретиться с Гарринчей лицом к лицу на поле Гетеборга. Он внешне совсем не напоминал грозного форварда. Совершенно нефутбольная фигура — ходит вразвалочку, чуть прихрамывая, одна нога значительно короче другой — последнее перенесенного в детстве полиомелита.

Но стоило ему получить мяч — Гарринча становился неудержим. На мяч он почти не смотрел, все его внимание было сосредоточено на движении ног защитника. Стоило тому лишь немного перенести тяжесть тела на какую-нибудь ногу — и он был обречен. Для Гарринчи этого было вполне достаточно: он мог обойти своего опекуна с любой стороны, моментально оставив его за спиной.

Впервые появившись на чемпионате в матче против сборной СССР, он играл превосходно, словно пытаясь доказать, что его не напрасно везли в такую даль. Накануне матча с нашей командой в прессе появились сообщения о том, что Гарринча заявил о своем отъезде на родину, если его не поставят на игру. В общем, он был настроен показать себя.

— А хорошо ли вы представляли, насколько сильна сборная Бразилии?

— О недооценке сил соперника здесь не может быть и речи. Мы жили на той же спортивной базе, что и бразильцы. Вместе отдыхали, ловили рыбу, смотрели тренировки друг друга. Мы прекрасно отдавали себе отчет в силе этой команды. Да и они о нас были высокого мнения. Даже говорили: «Мы с вами встретимся в финале. Но кто победит — сказать трудно...».



Чемпионат мира в Швеции 1958 г. СССР — Бразилия. Гарринча (с мячом) пытается обойти Бориса Кузнецова. На заднем плане — Вава

Сборная СССР знала, что ждать от бразильцев, и готовилась к штурму в начале матча. Но что из себя представляет их стартовый натиск, нам стало ясно только тогда, когда налетел этот ошеломляющий атакующий шквал. Артистичная техника, финты, удары, бешеные скорости, рывки без мяча — не знаешь даже кого держать и куда бежать. Бразильцы старались растащить защитников, лишить их страховки партнеров, а затем, действуя индивидуально, обыграть своих опекунов за счет высочайшего мастерства и преимущества в технике.

На первых же минутах Гарринча нанес пушечный удар в штангу. Мяч был пробит с такой силой, что после отскока отлетел чуть ли не к середине поля. Яшин все-таки среагировал на этот «выстрел» Гарринчи и успел коснуться мяча кончиками пальцев. Потом Лева долго тряс рукой, пытаясь унять боль. Я думаю, протяни он руку чуть дальше — не миновать бы ему перелома. Ведя за этим попал в штангу юный Пеле, также впервые появившийся в составе бразильцев. Да, что и говорить, Бразилия на том чемпионате была на голову выше других. Пропустив два мяча от Вава, мы уступили тогда достойному сопернику. Остается только жалеть, что не было у нас в команде Стрельцова, так хорошо показавшего себя в отборочных матчах.

— В прессе тех лет выступление команды было признано довольно неудачным. Но ведь сборная уступила только шведам и бразильцам — серебряному призеру и чемпиону. Оглядываясь на прошлое, как Вы оцениваете те игры?

— Сборная СССР приобрела богатейший опыт, доказала, что может успешно конкурировать с сильнейшими футбольными державами. Проигрывать шведам в четвертьфинале во многом объяснялся усталостью футболистов. А поскольку тогда играли без замен, коррективы в ход матча внести было крайне затруднительно. Дополнительный матч с англичанами лишил нас возможности как следует подготовиться к игре со шведами, которые хорошо отдохнули перед решающей встречей. В первом тайме мы все же могли выйти вперед, дважды

Войнов попадал в штангу, но ворота так и не распечатал. На вторую же половину нас просто не хватило. Я все-таки считаю, что в первом для нас первенстве мира мы выступили достойно. А наша сборная была одной из сильнейших за всю историю отечественного футбола.

— Кто еще из игроков произвел на Вас в Швеции сильное впечатление?

— В сборной Бразилии были хороши все. Но и там выделялся, кроме Гарринчи, Вава и Диди, обративший на себя всеобщее внимание 17-летний Пеле. Были сильные игроки и в других командах — например, доставившие нам много хлопот англичане Райт и Кеван. Трудно мне пришлось и в единоборствах со шведом Куртом Хамрином, завоевавшим большую популярность своими выступлениями за итальянские клубы. Это игрок высокого класса, отличавшийся филигранной техникой, но удержать его было все-таки можно.

— Ну, а сегодняшняя сборная?

— На мой взгляд, тот состав, который провел большинство контрольных игр перед поездкой в Мексику, вселял мало надежд, и я рад, что основу команды составили киевские динамовцы. Они показывают именно игру, и в тактическом, и в техническом плане, обладают отличной сыгранностью во всех звеньях. Это они лишний раз доказали, разгромив в финале Кубка обладателей кубков мадридский «Атлетико».

— За время выступлений в московском «Динамо» с 1953 по 1961 г. Вы четыре раза становились чемпионом СССР (1954, 1955, 1957, 1959 гг.), два раза серебряным (1956, 1958 гг.), один раз бронзовым (1960 г.) призером, были обладателем Кубка СССР (1953 г.). Тем, кто надел динамовскую футболку после Вас, такие достижения могут только сниться. Что Вы можете пожелать нынешнему составу «Динамо» и какое впечатление производит игра клуба в этом сезоне?

— Впечатление не совсем хорошее. В команде нет подбора игроков, способных решать самые серьезные задачи. Да и чехарда с тренерами не могла способствовать росту мастерства футболистов — у каждого ведь свои требования, свои взгляды на игру. Все это в течение нескольких лет отрицательно влияло на психологический климат, у команды пропал динамовский стиль игры.

И очень обидно, что для «Динамо» уже который год главной задачей в первенстве СССР является борьба не за золотые медали, а за право остаться в высшей лиге. А пожелать динамовцам можно только одно — возродить былую славу клуба и вернуть уважение своих болельщиков, которым они пока доставляют только одни неприятности.

СОСТАВЫ КОМАНД

«ДИНАМО» (Москва)		«ДНЕПР» (Днепропетровск)	
№ 1 Алексей Прудников	№ 1 Валерий Городов	№ 2 Виктор Лосев	№ 2 Сергей Башкиров
№ 3 Александр Новиков	№ 3 Иван Вишневский	№ 4 Владимир Демидов	№ 4 Алексей Чередник
№ 5 Борис Поздняков	№ 5 Александр Сорокалет	№ 6 Игорь Добровольский	№ 6 Андрей Дилай
№ 7 Игорь Буланов	№ 7 Антон Шох	№ 8 Андрей Кобелев	№ 8 Владимир Багмут
№ 9 Сергей Стукашов	№ 9 Юрий Гаврилов	№ 10 Василий Каратаев	№ 10 Виктор Колядко
№ 11 Александр Бородюк	№ 11 Олег Таран	Капитан — А. Прудников	Капитан — И. Вишневский
Старший тренер — змс,	Старший тренер — засл.	засл. тренер БССР	тренер УССР
Эдуард Васильевич	Владимир Александрович	Малофеев	Емец

ВСТРЕЧУ СУДЯТ:

судья матча — судья всесоюзной категории Виктор Абгольц (Алма-Ата),

судьи на линии — судьи республиканской категории Александр Кулаков (Алма-Ата), Виталий Лихолай (Рига).

О возможных изменениях в составах команд и судейской бригады будет объявлено по радио и на световом табло стадиона.

Фото В. Михайлова и из архива Б. Д. Кузнецова

Пресс-центр московского «Динамо»
 Авторы: В. Филиппов, А. Павлов
 Ответственный за выпуск О. Кузнецов

Очередные матчи чемпионата СССР по футболу на Центральном стадионе «Динамо» состоятся:

в субботу, 31 мая
 «ДИНАМО» (Москва) — «ДИНАМО» (Тбилиси)

в субботу, 7 июня
 «ДИНАМО» (Москва) — «ТОРПЕДО» (Кутаиси)

Начало игр в 18 часов