

СОСТАВЫ КОМАНД

«ДИНАМО» (Москва)
№ 1 Алексей Прудников
№ 2 Игорь Буланов
№ 3 Борис Поздняков
№ 4 Александр Новиков
№ 5 Владимир Демидов
№ 6 Александр Бородюк
№ 7 Сергей Кожанов
№ 8 Юрий Пудышев
№ 9 Сергей Стукашов
№ 10 Андрей Кобелев
№ 11 Виктор Васильев
Капитан команды —
А. Прудников
Старший тренер —
эмс, засл. тренер БССР
Эдуард Васильевич
Малофеев

«ШАХТЕР» (Донецк)
№ 1 Валентин Елинская
№ 2 Алексей Варнавский
№ 3 Александр Сопко
№ 4 Анатолий Раденко
№ 5 Валерий Гошкодеря
№ 6 Валерий Рудаков
№ 7 Сергей Ященко
№ 8 Михаил Соколовский
№ 9 Сергей Морозов
№ 10 Сергей Кравченко
№ 11 Виктор Грачев
Капитан команды —
М. Соколовский
Старший тренер —
мс, засл. тренер УССР
Виктор Васильевич
Носов

ВСТРЕЧУ СУДЯТ:

судья матча — судья международной категории Анатолий Мильченко (Сухуми),

судьи на линии: судья всесоюзной категории Владимир Кузнецов (Омск), судья республиканской категории Джемал Церетели (Рустави).

О возможных изменениях в составах команд и судейской бригады будет объявлено по радио стадиона и указано на светодом табло.

Фото С. Колганова и В. Михайлова

Общественный пресс-центр московского «Динамо»
Ответственные за выпуск Ю. Шейн, М. Щеглов
и О. Кузнецов

Центральное агентство „РЕКЛАМА“

ВНИМАНИЕ, НОВАЯ МОДЕЛЬ!

КОМБИНИРОВАННОЕ УСТРОЙСТВО

«РОМАНТИКА-201-2-СТЕРЕО» — ЭТО ОДНОВРЕМЕННО
СТЕРЕОФОНИЧЕСКИЙ МАГНИТОФОН,
СТЕРЕОФОНИЧЕСКИЙ ЭЛЕКТРОПРОИГРЫВАТЕЛЬ,
СТЕРЕОФОНИЧЕСКИЙ УСИЛИТЕЛЬ,
ДВЕ ВЫНОСНЫЕ АКУСТИЧЕСКИЕ СИСТЕМЫ

«Романтика-201-2» обеспечивает:

— Запись от собственного или внешнего электропроигрывающего устройства, микрофона, звукоснимателя, радиоприемника, телевизора, другого магнитофона, радиотрансляционной линии;

— Воспроизведение с высоким качеством звучания магнитофонных и граммофонных записей;

— Прослушивание программ с помощью головных стереофонических телефонов;

— Одновременное прослушивание записываемой программы.

Основные технические данные:

Максимальная выходная мощность, 2×10 Вт

Диапазон воспроизводимых частот по электрическому напряжению, 40—18000 Гц

Коэффициент гармоник, не более 0,7%

Частота вращения диска ЭПУ, 45; 33; 3 об/мин.

Коэффициент детонации магнитофонной панели, % не более на скоростях: 9,53 см/с — 0,25, 19,05 см/с — 0,15

Полоса воспроизводимых частот магнитофонной панели, Гц на скоростях: 9,52 см/с — 40—140, 19,05 см/с — 40—180

Акустическая система типа 10 АС — 207, 2 штуки

Напряжение питания, 220 В

Габаритные размеры, 450×430×350 мм

Масса без акустической системы 28 кг

«Романтика-201-2-стерео» — высокое качество звучания, надежность и долговечность!

Цена 478 руб.

ПО «Монолит»

Цена 20 коп.

Л-112695 от 26.09.1985 г.

Зак. 917

Тир. 5000

Типография ЦС «Динамо»

футбол



ЦЕНТРАЛЬНЫЙ
СТАДИОН «ДИНАМО»

48-Й ЧЕМПИОНАТ СССР

ВЫСШАЯ ЛИГА

„ДИНАМО“ — (МОСКВА)

„ШАХТЕР“ (ДОНЕЦК)



футбол

Воскресенье

29

сентября
1985 г.

виля Шарипова — ныне всем известного бомбардира «Металлурга» (Запорожье).

Появлением в ашхабадском «Колхозчи», где я оказался после службы в армии, обязан заслуженному тренеру Туркменской ССР В. В. Кузнецкову. Три сезона выступал в первой лиге. Рядом играли сильные футболисты Курбан Бердыев, Владимир Никитенко, Сергей Фомин. Но особо выделяю мое го земляка Виталия Шалычева. Вот уж кто щедро делился всем, что знал и умел в футболе! В то время много работал над техникой, поскольку мои неплохие скоростные возможности и техническая оснащенность находились в явном противоречии. Совершенствовал дриблинг. Играя на левом краю, за три года забил 23 мяча.

— Но в «Шахтере» поначалу действовали в полузащите...

— Тренерские искания. Связка Старухин — Роговский сомнений не вызывала, поэтому Виктор Васильевич Носовставил меня то на левый край, то на правый, но всякий раз в полузащите. В 1981 г. Роговский сдал физически, а в середине сезона закончил выступать Старухин. Тогда и решено было доверить мне место на острие атаки.

— Рубеж пятидесяти голов в матчах чемпионата страны для Вас совсем близок. С десяток мячей наберется, наверное, в других турнирах. Не подумываете о членстве в «Клубе Григория Федотова»?

— Думать об этом пока рано. Вот Мише Соколовскому в самом деле осталось всего ничего. Я же чаще назад оглядываюсь. Мог ли предположить, когда начинал в Дзержинске играть в детской команде у О. О. Шарифова, а позднее в группе подготовки местного «Дзержинца» у П. В. Новикова, что буду выступать за донецкий «Шахтер» в европейских кубках, за сборные страны? Безмерно рад, что все это было в моей жизни.

— Складывается впечатление, что в последних сезонах «Шахтер» делает ставку на кубковые турниры. В чем причины?

— Вопрос, конечно, лучше адресовать тренерам. Но попробую высказать собственные догадки. Сделали в Донецке ставку на своих воспитанников. Идея прекрасная. Многие ребята выросли и заиграли, кое-кто вернулся домой после армии. Но в каждом деле должно быть чувство меры. Если нужна команда «свежая кровь», то почему бы не пригласить двух-трех футболистов из других мест. Да и цели, пожалуй, пора ставить более высокие. Тех, кто знает вкус больших побед, участия в европейских турнирах, скромными задачами не вдохновишь. Думаю, что в следующем сезоне «Шахтер» покажет себя. Меня же в этом году преследуют травмы. Лечился от матча к матчу. Пропускал тренировки. Играй своей большей частью бываю не удовлетворен. Но, как и вся команда, возлагаю надежды на будущий сезон.

ВСЕСОЮЗНЫЙ СМОТР РЕЗЕРВОВ ДИНАМОВСКОГО ФУТБОЛА

С 13 по 17 августа в Москве проходил турнир на первенство Центрального совета «Динамо» по футболу среди СДЮШОР команд мастеров Москвы, Тбилиси, Минска и Киева для юношей 15 лет.

10-й юбилейный турнир выиграли москвичи. Это их четвертая победа в соревнованиях. Победители набрали в трех играх четыре очка, при разнице мячей 5—4. Второе место заняли тбилисцы, набравшие также четыре очка, но проигравшие хозяевам турнира очную встречу. Разница мячей у тбилисцев 8—5. Третье и четвертое места разделили между собой минчане и киевляне, набравшие по два очка.

Вот что рассказал в беседе с корреспондентом общественного пресс-центра тренер победителей мастер спорта международного класса Г. А. Гусаров:

— По значению турнир на первенство ЦС «Динамо» можно приравнять к всесоюзному и республиканскому чемпионатам. В подобных турнирах молодые футболисты, которым еще не исполнилось 16 лет, впервые выходят за рамки внутригородских соревнований и имеют возможность испытать себя в спортивной борьбе со сверстниками из других городов и республик.

— Сопоставьте уровень данного турнира с другими соревнованиями, в которых пришлось участвовать вашей команде в нынешнем сезоне.

— По-моему, уровень динамовского турнира нисколько не ниже уровня чемпионата страны среди команд СДЮШОР младшего возраста. Тем более, что в наших соревнованиях приняли участие победители всесоюзных соревнований среди юношей 1970 г. рождения динамовцы Тбилиси.

— Какие задачи Вы ставили перед своей командой?

— Я опасался тбилисцев. Поэтому первоначально поставил перед ребятами задачу занять место не ниже второго,

— Однако во всесоюзных соревнованиях Вы ставили перед командой более скромные задачи?

— Дело в том, что перед всесоюзным чемпионатом нам удалось заполучить двух достаточно сильных игроков из низовых спортклубов столицы — Александра Анохина и Дмитрия Смирнова. Войти в новый коллектив — дело непростое. Я не был уверен в том, что в чемпионате страны им удастся полностью



Победитель первенства ЦС «Динамо» — команда СДЮШОР «Динамо» (Москва) 1970 г. рождения. Стоят (слева — направо): тренер Г. А. Гусаров, С. Овчинников, В. Зюзин, Д. Смирнов, Д. Лобанов, Д. Добров, Н. Наумов, С. Плюхин, А. Анохин, Ю. Лущин. Сидят: А. Епифанов, Д. Хелем, Г. Садоффьев, С. Лемешев, В. Долбоносов (капитан), Д. Воротынцев, Н. Цаплин, В. Черкасский, И. Терехов.

раскрыть свои способности. Поэтому, как и до их появления, перед командой стояла задача пробиться в восьмёрку сильнейших. Мы не только выполнили эту задачу, но во многом благодаря этим двум футболистам перевыполнили ее, заняв в итоге 5-е место. Сейчас оба игрока стали неотъемлемой частью нашего коллектива, и перед командой можно ставить более высокую задачу.

— Что Вы скажете о выступлении своей команды на турнире?

— В матче с минчанами мы вели 1 : 0, затем пропустили два гола. Во втором тайме удалось перехватить инициативу, но сравняли счет лишь на последней минуте.

Решающей была встреча с тбилисцами. Хотя территориальное преимущество было на их стороне, наши частые контратаки нередко ставили соперников в весьма затруднительное положение. Одну из них удачно завершил полузащитник Дмитрий Хелем, поразивший ворота мощным ударом метров с 25 в верхний угол. В начале второго тайма соперники сравняли счет. Решающий гол забил наш капитан Владимир Долбоносов, использовавший отличную передачу с фланга Дмитрия Смирнова.

В заключительном матче против киевлян нас устраивала ничья. Мы быстро открыли счет, уверены в легкую победу. И опять пропустили мяч в свои ворота. В итоге — 1 : 1.

— Кто из участников турнира произвел на Вас наиболее благоприятное впечатление?

— Из наших игроков стабильнее других выступили Дмитрий Хелем, нападающие Владимир Долбоносов и Дмитрий Смирнов. Хелем — полузащитник атакующего плана. Его неожиданные и мощные удары издали нередко заставляли врасплох вратарей команд соперников. Неплохо он справляется также и с оборонительными функциями. Долбоносов обладает способностью вовремя оказаться в позиции, откуда метко можно поразить ворота. Смирнов — смелый, быстрый и острый форвард, с хорошей обводкой, ориентирующийся в сложных ситуациях, может сделать такую точную передачу партнеру, что тому остается лишь подставить ногу и закатить мяч в ворота. Из соперников я бы выделил тбилисца Зараба Джорбенадзе — быстрого, мощного и очень техничного нападающего.

Очередной матч чемпионата страны по футболу на Центральном стадионе «Динамо» состоится: в понедельник, 30 сентября (первая лига)

ЦСКА — «ШИННИК» (Ярославль)

Начало в 19 часов

ПЕРЕД ВЫХОДОМ НА ФИНИШНУЮ ПРЯМОУ

Сегодняшние соперники уже дважды встречались между собой в этом году. 9 января в Алхадзе во время предсезонной подготовки динамовцы выиграли 1:0 (гол забил И. Булатов), а в матче I круга в Донецке была зафиксирована ничья.

В чемпионате страны 1984 г. «Шахтер» занял 13-е место. Этот результат, конечно, не мог удовлетворить ни тренеров, ни футболистов, ни болельщиков. В этом сезоне команда решила бороться за Кубок СССР, а в чемпионате занять место не ниже шестого. Впервые за последние годы «Шахтер» не покинул ни один футболист. В то же время для укрепления линии обороны, слабо сыгравшей в прошедшем первенстве, был приглашен 26-летний центральный защитник С. Журавлев, ранее выступавший за киевское «Динамо».

Стартовала команда неплохо — после пяти туров она шла четвертой. Однако затем началось постепенное сползание в середину турнирной таблицы. После I круга горняки занимали 12-е место, причем на своем поле команда выиграла лишь три матча из девяти. И во второй половине чемпионата клуб выступает неровно: так, «Шахтер» проиграл в гостях все четыре матча. Сейчас он занимает 14-е место, потеряв на очко больше, чем идущее седьмым тбилисское «Динамо» и на 3 очка опережая семнадцатую команду — «Динамо» (Москва). Таким образом, впервые после 1982 г. «Шахтер» оказался в опасной близости от клубов, борющихся за сохранение места в высшей лиге.

В этом году тренеры, вероятно, не раз испытывали трудности при определении оптимального состава. Из 23-х игроков лишь один А. Сопко провел все матчи (причем без замен). Еще весной перешел в горловский «Шахтер» А. Штурлак. Получивший тяжелую травму С. Журавлев в середине сезона по его просьбе был отпущен из команды. Из-за болезни только шесть матчей первенства сыграл С. Покидин, лишь пять игр провел В. Пархоменко — поначалу он был вытеснен из основного состава С. Журавлевым, а затем травмирован. Все упомянутые футболисты — защитники. Были потери и среди нападающих. Три месяца не появлялся в основном составе О. Смоляников (сейчас он не играет из-за дисквалификации), лишь два матча полностью сыграл И. Петров, из-за травмы пропустивший в общей сложности более половины сезона. Также из-за травм не мог играть в полную силу В. Грачев, лучший бомбардир команды в нынешнем чемпионате. К тому же не видно прогресса в игре А. Раденко, С. Акименко, С. Кравченко, С. Морозова, от которых тренеры и партнеры вправе были ждать большего. Два футболиста дебютировали в ходе сезона. Это начинавший играть в Макеевке 24-летний защитник Е. Драгунов из «Колоса» (Павлоград) и 18-летний нападающий, игрок юношеской сборной Украины А. Гайдаш, ранее выступавший за «Новатор» (Жданов).

Говоря о команде, нельзя не упомянуть о ее капитане. Для вступления в «Клуб Григория Федотова» М. Соколовскому осталось забить 4 мяча, а для того, чтобы опередить В. Старухина и стать лучшим бомбардиром в истории команды — два. Трудно даются ему голы в этом сезоне. И все же, зная характер этого незаурядного футболиста, мы не сомневаемся, что он с помощью партнеров добьется своей цели.

В этом году «Шахтер» в четвертый раз за последние восемь сезонов играл в финале Кубка СССР, где в упорной борьбе уступил лидеру чемпионата киевскому «Динамо». Выступая в розыгрыше Кубка 1985/86 г., команда вышла в 1/4 финала и весной будущего года встретится с рижской «Даугавой». Кубковые матчи еще раз напомнили о больших потенциальных возможностях команды. Думается, в том, что они не первый год остаются нереализованными, есть вина не только ее футболистов, но и тренеров.

В последней игре перед перерывом в первенстве московское «Динамо» одержало очень важную победу, впервые обыграв «Металлист» в Харькове. Теперь три встречи подряд, включая сегодняшнюю, динамовцы проведут на своем поле.

МАТЧИ, ГОЛЫ, БОМБАРДИРЫ

В 70-й раз встречаются между собой в матче чемпионата страны московское «Динамо» и донецкий «Шахтер» (до 1947 г. команда называлась «Стахановец»). 36 матчей выиграли москвичи, 13 — донецкие футболисты и 20 встреч завершились вничью. Разность мячей 116—57 в пользу «Динамо».

Лучшим бомбардиром всех встреч является динамовец С. Соловьев, забивший девять мячей. По пяти голов на счету В. Сапронова и М. Соколовского, самых результативных футболистов «Шахтера». Из тех, кто сегодня может выйти на поле, кроме М. Соколовского, забивали С. Акименко

(«Шахтер») — 2, В. Рудаков и В. Грачев (оба — «Шахтер»), А. Молодцов и И. Булатов (оба — «Динамо») — по одному.

В ДОНЕЦКЕ — ПЕРВАЯ НИЧЬЯ ЗА ТРИ ГОДА

Перед игрой показатели команд выглядели следующим образом: «Шахтер» — 8 игр, 8 очков, 8-е место, «Динамо» — 6 игр, 6 очков, 15-е место (считая лишь потерянные очки — 6-е).

«Шахтер» (Донецк) — «Динамо» (Москва) 1:1 (1:1). Донецк. Центральный стадион «Шахтер». 29 апреля. Ясно. 20 градусов. 24200 зрителей. Судья — А. Мильченко (Сухуми), судьи на линии — Т. Лачабидзе и Д. Церетели (оба — Тбилиси).

«Шахтер»: В. Елинская, А. Варнавский, А. Сопко, И. Симонов, С. Журавлев, В. Рудаков, С. Ященко, М. Соколовский (капитан), С. Кравченко, В. Гошкодеря, В. Грачев (С. Акименко, 33).

«Динамо»: А. Прудников (капитан), С. Силкин, А. Новиков, Б. Поздняков, А. Головня, А. Хапсалис, Р. Атаулин, В. Васильев (И. Булатов, 71), А. Бородюк, В. Карапаев (Ю. Пудышев, 30), В. Газзаев.

Голы забили: М. Соколовский (26), В. Газзаев (36). Предупрежден А. Новиков.

Динамовцы, выигравшие у «Шахтера» подряд три матча чемпионатов страны, и эту игру начали энергично, уже на первой минуте подав два угловых. Через две минуты едва не завершилась голом комбинация Газзаев — Карапаев, а затем опасный удар головой нанес Головня, и лишь отличный бросок Елинской спас ворота. Вскоре «Шахтер» перехватил инициативу, однако до середины тайма четко организованная оборона москвичей не давала возможности горнякам прорваться на ударную позицию. Самым активным у хозяев поля был в этом матче защитник Варнавский, которому часто удавались острые проходы по правому краю. На 26-й минуте, получив пас от Грачева, Варнавский резаным ударом послал мяч к ближнему углу вратарской, где высоко выпрыгнувший Соколовский головой метров с семи точно пробил в правую от вратаря «девятку» — 1:0.

Пытаясь нейтрализовать активность горняков на правом фланге, тренеры «Динамо» заменили Карапаева на Пудышева. Тут же после столкновения с Силкиным получил травму и покинул поле Грачев. Напряжение у ворот гостей не спадало, однако на 36-й минуте мяч оказался... в воротах «Шахтера».

Телезрителями «Футбольного обозрения» гол, забитый Валерием Газзаевым, был признан лучшим голом апреля. Действительно, динамовский нападающий продемонстрировал поразительные самообладание и мастерство. На правом краю Хапсалис около углового флага обыграл Журавлева и верхом послал мяч Газзаеву, находящемуся на линии штрафной прямо против ворот в окружении трех соперников. Все остальное произошло в течение одной-двух секунд. Рванувшись к мячу, Валерий сумел в жесткой борьбе с Сопко опередить его, оставил защитника за спиной, поймал мяч на грудь, развернувшись лицом к воротам сбросил его на ногу, мгновенно перекинул через Симонова и, вырвавшись из плотного окружения и оказавшись один на один с вратарем, без обработки метров с десяти точно пробил в левый нижний угол ворот мимо рванувшегося навстречу Елинской. Интересно, что Валерий, забивавший до этого матча голы в ворота 22-х наших клубов, впервые забил «Шахтеру».

Первый тайм прошел в излишне жесткой борьбе. Получил предупреждение Новиков, явно неправляясь с Газзаевым Журавлев. Судье матча Мильченко все же удалось ввести игру в нормальное русло. Во втором тайме она была значительно корректней.

Полуфинальный матч Кубка кубков с венским «Рапидом», сыгранный в Москве пятью днями ранее, отнял у динамовцев немало сил. Зная это, донецкие футболисты старались поддерживать высокий темп, настойчиво атаковали, подали множество угловых, однако реальных угроз воротам москвичей не создали. Все же в конце встречи горняки едва не вырвали победу. На 84-й минуте Кравченко в акробатическом прыжке пробил в падении через себя, но мяч прошел чуть выше ворот. Через минуту динамовцев выручил Прудников, в броске взявшим мяч после опасного удара Ященко.

Ничья, третья в чемпионате у обеих команд, позволила «Шахтеру» перейти на 7-е место, а «Динамо» — на 10-е.

Знакомим с игроком

ВИКТОР ГРАЧЕВ

Форвард получает мяч у боковой бровки метрах в 35—40 от ворот соперников. Быстро, но чуть настороженно, движется вперед, оценивая одновременно, как располагаются оборо-

ияющиеся. Решение принимается на ходу. У штрафной заминок быть не должно. Если защитник перекрывает путь к воротам, то следует стремительный спурт к лицевой линии, а оттуда точный пас назад — навстречу набравшим скорость партнерам. Стоит же опекуну замешкаться, как мгновенным рывком нападающий врывается на удобную для взятия ворот позицию. А нередко, положившись на силу удара и удачу, он проверяет готовность вратаря мячом, пущенным издалека.

Мы неоднократно видели в исполнении Виктора Грачева каждое из этих продолжений. И многие эпизоды остались в памяти как образец подлинного футбольного мастерства. Разве можно забыть два гола-красавца в ворота швейцарского «Серветта» в ответном матче Кубка кубков осенью 1983 г., которые Алексей Варнавский провел с выверенных передач Грачева. Или решающий мяч в финале Кубка страны того же года, забитый Сергеем Ященко после великолепного прохода лучшего форварда «Шахтера». Хороши были и голы самого Грачева в первом поединке с «Серветтом», во встречах



Мяч, забитый Виктором Грачевым в ворота «Спартака» 16 июня, вывел его на третье место в списке лучших бомбардиров команды в чемпионатах страны

с олимпийской сборной Греции, датским «Б-1901» и многие другие. А чего стоят три мяча в ворота днепропетровского «Днепра» в нынешнем сезоне!

Сейчас 29-летний Виктор Грачев — высказывались многие авторитеты — один из самых ярких нападающих в нашем футболе. Его можно полностью принять, можно делать это критически — от недостатков ведь никто не свободен, но оставаться равнодушным к игре Грачева нельзя. Столько в ней азарта, страсти, того, что единственно зажигает сердца болельщиков — вдохновения. Если у игрока есть мастерство и характер — он уже личность в футболе. Если же к этому добавляется колорит, создаваемый целым рядом индивидуальных качеств — манерой поведения на поле, темпераментом, внешностью, но прежде всего, конечно, самой его игрой — то такой футболист ценим зрителями вдвое. Примерами из недавнего прошлого и настоящего могут служить Старухин, Кипиани, Газзаев, Блохин...

Индивидуальная игра — конек Грачева-футболиста. Прорваться сквозь строй защитников, доставить мяч в штрафную соперников, создать остроту у ворот — вот ради чего он не жалеет себя на поле. При всем сказанном Грачев является

истинно командным игроком. Он солирует исключительно в интересах команды. Да и большинство «партий» завершают другие.

С вопроса о том, как, по мнению Виктора, соотносятся в его игре индивидуальное начало и желание взаимодействовать с партнерами, и началась наша беседа.

— В футболе умение вовремя и четко отдать пас, поддерживать и развивать замысел товарища, — отвечает Грачев, — важно никак не меньше, чем, скажем, хорошая обводка или быстрый дриблинг. Но каждому свое. У меня получается лучше последнее. Сделать острую передачу из глубины поля удается нечасто. Но оказавшись «на позиции», всегда стараюсь не передерживать мяч. Да и самым памятным для себя голом считаю не тот, что забил сам, а который помогал создавать — в финале Кубка страны 1983 г. До сих пор перед глазами и гол незабитый — в московском матче с олимпийской сборной Венгрии: вышел один на один с вратарем Ковачем и промахнулся. Очень тогда расстроился, мы ведь проиграли 0:1. Но играть за олимпийскую сборную было очень интересно. Матчи с греками, к примеру, в 1983 г. нам удалось. А партнеры были какие! Черенков, Гоцманов, Алейников, Газзас, Ларионов, Зыгмантович... Я же в московский «Спартак» годом раньше перешел только ради того, чтобы в сборной играть.

— Но игра в «Спартаке» у Вас не пошла...

— Никого винить в этом, кроме себя самого, не могу. Получил две травмы в подготовительном периоде. Сезон начал неважно, а выступать за дубль не хотелось. Попросился вскоре назад. Хорошо, что меня правильно поняли и в «Спартаке» и в Донецке — препятствий для обратного перехода в ходе чемпионата не возникло.

— «Шахтер» в тот период испытывал большие трудности, и руководители команды были, конечно, рады Вашему возвращению. А как Вас приняли любители футбола в Донецке?

— Знали бы вы, сколько я натерпелся, когда решил перейти в «Спартак». Родом я из Дзержинска, что в шестидесяти километрах от Донецка. Городок небольшой — едва ли не все друг с другом знакомы. Болеют, понятно, за «Шахтер». А тут их земляк, единственный, кто в большой футбол пробился, вздумал вдруг уйти из «Шахтера». Отец мой — он забойщиком в шахте работает — ходил мрачнее тучи.

— Может быть с позиции жизненного опыта он был прав. В 1979 г. в московском «Торпедо» Вам тоже закрепиться не удалось...

— Тогда все обстояло несколько иначе. В Донецке мало кто помнил о моем существовании. Ведь в «Торпедо» я попал из ашхабадского «Колхозчи». Да и мой стаж пребывания в «Шахтере» всего-то исчислялся несколькими месяцами тренировок и матчами за дублирующий состав осенью 1974 г. и следующей весной. Собственно говоря, в 1979 г. в высшую лигу я не стремился. Чувствовал, что еще сезон надо поиграть в первой. А тут как раз подоспело приглашение от В. Г. Королькова в краснодарскую «Кубань». Провел там предсезонную подготовку, но тогдашний наставник «Торпедо» В. М. Сальков, знавший меня по Донецку, уговорил попробовать силы в высшей лиге.

— Помнится, играя за «Торпедо», Вы проявляли много старания, но наладить взаимодействие с партнерами так и не смогли...

— Это верно. Мне кажется, что в команде автозаводцев тогда были собраны сильные футболисты, а дружного единого коллектива не существовало. Новичку в такой обстановке раскрыться трудно.

— Так что в «Шахтере» Вам еще предстояло утвердиться?

— И да, и нет. С одной стороны, никакой робости перед высшей лигой уже не испытывал. Но, с другой, никто не спешил дать мне место в основном составе. В силе еще были Старухин и Сафонов, хорошо играли Роговский и Федоренко, так же как и я, хотели попасть в состав братья Малые, Бондаренко.

— Вы проявили упорство и в следующем, 1981 г., закрепились в основном составе. Что помогло?

— Жесткая конкуренция в большом спорте — явление, по моему, вполне закономерное и даже нужное. Какого можно ожидать прогресса в игре молодого футболиста, если ему всегда есть место в составе?

Я доволен тем, что прошел закалку в командах различного уровня, и благодарен людям, которые меня правильно направляли. Постараюсь упомянуть всех. Когда весной 1975 г. тренеры дубля «Шахтера» освободили меня, пришло уехать в орловский «Спартак». Пригласил туда Н. А. Бастиан, а играл я там уже под началом популярного в прошлом футболиста Бориса Георгиевича Татушина. Многое почерпнул от общения с опытным полузащитником Юрием Патрикеевым, игравшим прежде за ЦСКА и «Пахтакор». Присматривался к игре Ра-