

ЦЕНТРАЛЬНОЕ
РЕКЛАМНОЕ
АГЕНТСТВО **РЕКЛАМА**

107241 Москва, Щелковское шоссе, 29

тел. 466-02-85

**ХОЛОДИЛЬНИК «СВИЯГА-3»: ПРАКТИЧНО, УДОБНО,
КРАСИВО!**

Этот холодильник один из немногих в стране, выполненных с применением новых перспективных материалов. Стальной внутренний шкаф покрыт силикатной эмалью, что обеспечивает повышенную гигиеничность холодильника, значительно увеличивает срок эксплуатации. Использование специальной теплоизоляции позволило значительно увеличить емкость «Свияги-3» по сравнению с предыдущей моделью.

Для хранения разнообразных продуктов в холодильнике имеются специальные емкости, предусмотрено ограничение выдвижения полок и перестановка их по высоте.

Общий объем холодильника «Свияга-3» — 240 литров.

Цена — 295 руб.

Изготовлен холодильник в городе Зеленодольске Татарской АССР.

СОСТАВЫ КОМАНД

«ДИНАМО» (Москва)

		ЦСКА
Алексей Прудников	№ 1	Валерий Новиков
Владимир Фомичев	№ 2	Сергей Фокин
Александр Новиков	№ 3	Олег Буров
Евгений Милешкин	№ 4	Андрей Мох
Александр Головня	№ 5	Борис Кузнецов
Юрий Ментюков	№ 6	Виктор Глушаков
Ренат Атаулин	№ 7	Виктор Галустов
Владимир Капустин	№ 8	Павел Нестеров
Александр Бородюк	№ 9	Дмитрий Галлямин
Александр Молодцов	№ 10	Виктор Колядко
Валерий Газзаев	№ 11	Геннадий Штромбергер

Капитан команды — В. Газзаев

Начальник команды — мс, засл. тренер РСФСР Иван Иванович Мозер
Старший тренер — мс, засл. тренер СССР Александр Александрович Севидов

ЗАМЕНЫ

Первая

Вторая

Встречу судят:

судья матча — судья всесоюзной категории Валерий Басаков.

Судьи на линии:

судьи республиканской категории Эдуард Дидур и Юрий Верейкин (все — Москва).

Об изменениях в составах команд и судейской бригады будет объявлено по радио стадиона и указано на световом табло.

Фото из архива пресс-центра

Цена 20 коп.

Общественный пресс-центр московского «Динамо»
Ответственный за выпуск И. Добров.

Л-56200 от 16.05.1984 г.

Заказ 415

Тираж 7000

Типография ЦС «Динамо»



ЦЕНТРАЛЬНЫЙ СТАДИОН
«ДИНАМО»

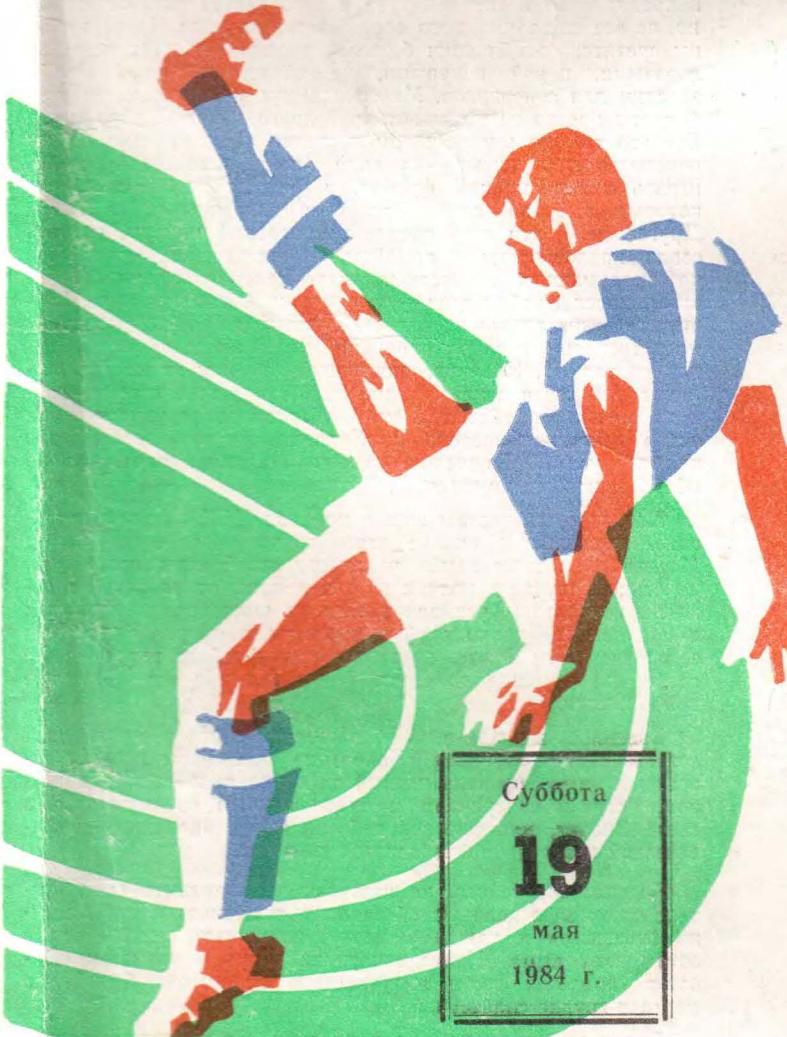
47-Й ЧЕМПИОНАТ СССР
ВЫСШАЯ ЛИГА

,ДИНАМО“ —
(МОСКВА)

ЦСКА



ФУТБОЛ



ПЕРВЫЙ КРУГ. 11-Й ТУР

ТЕРПЕТЬ И ВЕРИТЬ

С такими словами обращается к динамовским почитателям старший тренер команды московского «Динамо» А. А. Севидов в рубрике «Повороты судьбы» программы сегодняшнего матча. Думаем, что с неменьшим основанием эти слова можно повторить и для поклонников команды ЦСКА, поскольку обе команды имеют много общего к сегодняшней встрече.

Правда, турнирное положение армейцев, как говорят в таких случаях, предпочтительнее. Они и очков набрали больше (9 против 6 у динамовцев) и стоят в турнирной таблице повыше (ЦСКА на 11-м месте, «Динамо» — на 16-м). Но обе команды в общем-то в одном поиске, в решении одной и той же задачи — становлении той игры, которая позволит добиться стабильно высоких результатов, которых так заждались любители некогда грозных команд. Да и методы, с помощью которых обе команды решают свои задачи, одинаковы. И армейцы, и динамовцы в очередной раз решительно перекроили все свои линии, предоставив право решающего голоса молодым. Конечно, при таком пути неизбежны издержки. Поэтому обоим коллективам недостает стабильности, осмысленности в действиях, взаимопонимания между игроками, короче, всего того, что называют незаурядным футбольным мастерством. Однако уже невооруженным глазом видны и преимущества. И «Динамо», и особенно ЦСКА отказались от анемичного футбола, от безразличия к конечному результату. Футболисты стали действовать мобильно, страстью, не жалея сил и возможностей.

Живо, без тени робости сыграли армейцы свой предыдущий матч (напомним, что игры десятого тура перенесены на 19 июня) с лидером нынешнего чемпионата — спартаковцами. В стремлении играть широко, на максимальной скорости, не задерживая мяч в центре поля, — уже чувствуется направляющая и твердая рука нового наставника. Естественно, не все из задуманного воплощается на поле. Часто армейцы суетятся, комбинации большей частью выглядят незамысловатыми, порой наивными, не представляющими особой загадки для соперников. Многочисленны моменты, когда футболисты просто не понимают друг друга, мешают друг другу. Все это так, но вместе с тем очевидно и то, что намечаются перемены к лучшему — команда знает, чего она хочет — играть в современный футбол, и уверена в тех средствах, которые выбраны для претворения задуманного в жизнь. Другое дело, что становление той игровой манеры, которой стали придерживаться армейцы, — коллективной, основанной на продуманных совместных, максимально мобильных действиях всех футболистов — дело сложное и длительное. Значит, терпение нужно не только болельщикам армейского клуба, но и тренерам, и самим игрокам. Впечатляюще начал чемпионат вратарь В. Новиков, спасающий команду от многих верных голов почти в каждом матче. В отсутствие травмированного лидера армейских атак А. Тарханова результативно и остро действует впереди В. Колядко, много и осмысленно комбинирует В. Глушаков, надежно страхует партнеров по обороне капитан команды Б. Кузнецов.

Почти все вышеизложенное о команде ЦСКА можно повторить, переходя к оценке игры хозяев поля — динамовцев Москвы. Они тоже изменили манеру своей игры, отказались, во всяком случае в матчах на своем поле, от уловий только на контратаку, усилив акцент на коллективные действия в нападении. Однако грубые просчеты в обороне, перепады в уровне игры почти всех молодых футболистов пока не позволяют команде до конца раскрыть свои потенциальные возможности.

Бросилось в глаза и то обстоятельство, что в предыдущей встрече с алма-атинским «Кайратом» динамовцы живо и достаточно резво провели первый тайм, но явно сдали во втором, уступив соперникам и инициативу, и преимущество в счете. Значит, есть еще недоработки в функциональной и физической подготовке футболистов команды.

Главное же сейчас, на наш взгляд, сохранить в коллективе спокойную деловую обстановку, тщательно и ответственно готовиться к каждому матчу, полностью выложиться в оставшихся играх. Иначе соперники уйдут в отрыв, и «Динамо» придется вести изнурительно нервовую борьбу за место в группе сильнейших.

Будем терпеть и надеяться на лучшее в турнирной судьбе наших некогда славных и грозных команд. Будем ждать от

молодых дерзости, лихих атак, красивых голов, интересных действий.

Помимо повседневных турнирных забот, связанных с острой, голами и местами, матчи между московским «Динамо» и ЦСКА имеют и другой интересный поворот. Вот уже ближайшие десяти лет они ведут между собой неугасимый спор. Давайте познакомимся с тем, как складывается ход этой междуусобной борьбы к сегодняшнему вечеру.

ЗАВИДНАЯ НЕУСТУПЧИВОСТЬ

Первую встречу в рамках чемпионатов страны армейские динамовцы столицы провели 17 июля 1936 г. на стадионе «Динамо». Сегодня вечером они сыграют свой 86-й матч. И до сего времени бесстрастная статистика фиксирует равство побед — по 31 у каждой из команд при 23 ничьих. Забитым голам перевес на стороне хозяев стадиона — 125: 117. Этот перевес достигнут за счет большого количества крупных побед (с разностью в три и более мячей) в активе бело-голубых. Они десять раз крупно выигрывали у армейцев, в то время как футболисты ЦСКА только дважды.

Вспомним результаты встреч московского «Динамо» и ЦСКА (в 1936—1950 гг. команда называлась ЦДКА, в 1951—1956 — ЦДСА, в 1957—1959 — ЦСК МО) в прошедших 46 чемпионатах страны: 1936 (весна) — 6 : 2; 1936 (осень) — 6 : 0; 1937 — 3 : 1, 5 : 1; 1938 — 0 : 1; 1939 — 4 : 1, 2 : 6; 1940 — 2 : 1, 4 : 2; 1945 — 4 : 1, 0 : 2; 1946 — 0 : 2, 0 : 1; 1947 — 0 : 1; 1948 — 2 : 2, 2 : 3; 1949 — 3 : 1, 1 : 2; 1950 — 0 : 2, 0 : 1; 1951 — 0 : 2, 1 : 2; 1954 — 0 : 0, 5 : 1; 1955 — 1 : 1, 4 : 0; 1956 — 1 : 0, 2 : 2; 1957 — 1 : 0, 0 : 2; 1958 — 0 : 0, 2 : 1; 1959 — 3 : 2; 1960 — 0 : 1, 2 : 0; 1961 — 1 : 3, 1 : 5; 1962 — 0 : 0, 0 : 1; 1963 — 0 : 0, 1 : 2; 1964 — 1 : 1, 1 : 2; 1965 — 0 : 1, 1 : 1; 1966 — 2 : 4, 0 : 2; 1967 — 2 : 0, 0 : 0; 1968 — 1 : 2, 1 : 1; 1969 — 1 : 1; 1970 — 1 : 0, 0 : 1, 0 : 0, 3 : 4; 1971 — 1 : 0, 0 : 1; 1972 — 1 : 0, 0 : 0; 1973 — 3 : 0, 1 : 1; 1974 — 1 : 1, 1 : 2; 1975 — 1 : 1; 1976 — 2 : 2, 1 : 2; 1977 — 4 : 0, 2 : 3; 1978 — 1 : 2, 1979 — 2 : 1, 0 : 0; 1980 — 0 : 0, 1 : 2; 1981 — 2 : 1, 2 : 0; 1982 — 0 : 1, 2 : 1; 1983 — 1 : 2, 0 : 0; 1984 — ?

Обе команды уже успели забить друг другу юбилейные сотые голы. Первыми это сделали динамовцы. 13 июля 1940 г. Якубик на 23-й минуте матча дальним навесным ударом армейского вратаря В. Астаповского забил юбилейный динамовский сотый гол. Армейцы это маленько торжествовали только через 7 лет. Но они были первыми из советских клубов, забившие динамовским вратарям сто голов. 3 августа 1982 г. на 60-й минуте матча Ю. Чесноков реализовал пенальти и довел счет армейских голов до

Напомним, что первый динамовский гол вратарю ЦСКА в 1936 г. забил известный динамовский форвард В. Смирнов, а у армейцев отличился П. Петров. Лучшими бомбардировками матча «Динамо» — ЦСКА являются динамовец Василий Смирнов и армейский форвард Владимир Федотов, забившие по семь голов. На гол меньше забили динамовские нападающие Михаил Якушин и Сергей Соловьев, а также Анатолий Якубик. По пять раз заставляли вратарей вынимать из сетки Всеволод Бобров, Борис Казаков и Юрий Чесноков (все — ЦСКА), а у динамовцев — Константин Бесков, Михаил Семичастный, Сергей Ильин.

Из нынешнего состава обеих команд лидером среди чившихся в этих матчах является А. Минаев, на счету которого четыре мяча, и армеец А. Тарханов, отстающий на один гол. Остальные голы армейцев приходятся на В. Лядко и В. Глушакова, забивших по одному мячу. У динамовцев отличились В. Газзаев — дважды, А. Молодецкий — А. Шевцов забили по одному голу.

В этих встречах был назначен 21 пенальти. Армейцы забили все десять своих одиннадцатиметровых, динамовцы — дважды не смогли перехитрить вратарей ЦСКА.

ПОВОРОТЫ СУДЬБЫ

Штрихи и факты из биографии старшего тренера московского «Динамо»

Имя Александра Александровича Севидова в нашем поколении звучит авторитетно и весомо. Он известен своим подходом к делу, творческими достижениями тренируемых команд. Вот уже более 15 лет носит он звание заслуженного тренера Советского Союза, сумел со своими питомцами выиграть все почетные награды отечественного футбола. Так уж получилось, что А. А. Севидову пришлось работать только с клубными командами, если не считать короткого времени в 1976 г., когда он тренировал, да и в совместительству, сборную Москвы, составленную из

болистов «Динамо», ЦСКА и «Торпедо». За более чем тридцатилетнюю тренерскую деятельность клубные интересы А. А. Севидова разделились почти поровну — 15 лет с небольшим он работал и продолжает работать с динамовскими командами, и почти столько же — с профсоюзными. Сожаление, конечно, не намеренное, но отметим, что и как действующий футболист он выступал и за динамовцев, и за профсоюзные клубы...



Александр Севидов (третий справа) в составе московской команды «Крылья Советов» перед матчем с «Торпедо» (Москва) на стадионе «Сталинец». Май 1943 г.

Среди прочих профессиональных, тренерских и часто человеческих качеств все, знающие Александра Александровича, отмечают его жизненный оптимизм, доброжелательность к людям, веру в лучшее. «Оглядываясь назад и осмысливая прожитое, — вступает в беседу Александр Александрович, — могу сказать, что отнюдь не был баловнем судьбы. Только, казалось, дела налаживались и задумывался о большем, как жизнь давала такие зигзаги, что впору было впадать в отчаяние и бросать задуманное. Но всегда помогала вера в собственные силы и в силу друзей и товарищей, подстегивала любовь к футболу, к выбранному делу. Было бы желание работать, доказать свою правоту, свое видение футбола — а остальное все образуется. Дайте только время. Вот моя жизненная позиция, пронесенная через многочисленные испытания и повороты судьбы».

А началось, как у всех мальчишек дооценной Москвы. Сначала гонял мяч во дворе. А как немного подрос, тогда раньше 14—15 лет в организованный футбол не брали, решил записаться в детскую команду клуба, расположенного неподалеку от дома. Сейчас этот клуб не сохранился, а в дооценные годы «Старт» был известен и дал московскому футболу немало сильных игроков. Высокий и подвижный, Саша очень любил играть в нападении, особенно в центре. Был отчаянным забиякой, рвался только вперед, не боялся синяков и шишечек, здоровенных «рубак-защитников». И этой любви играть вперед никогда не изменял — всегда выступал или центральным нападающим, или левым полузащитником. Такой здиривый, таранный форвард пришелся по душе его первому тренеру Виктору Сергеевичу Бушуеву. И вот в год организации нашего первого клубного чемпионата Саша Севидов получил впервые форму клуба «Старт». И было ему в тот год всего 14 лет. Затем последовали игры на первенство столицы среди юношей.

А через три года — первое приглашение в команду мастеров. Его более старший коллега по клубу Алексей Николаевич Костылев, игравший за первую и вторую команды, полу-

чили приглашение в казанское «Динамо», выступавшее в те годы в классе «Б». И он решил «прихватить» за компанию прослого, мощного юношу (Севидов в тот год подрос до 179 см), понравившегося настырностью, агрессивностью, хлесткими ударами с обеих ног. Саша боялся уезжать от родителей, но рискнул, и в 1939 г. дебютировал в чемпионате страны по низшему классу. В Казани его поставили за основной состав, он действовал решительно и остро, однако еще не был готов к самостоятельной жизни. Поэтому через год снова оказался в Москве, где его пригласил в свою команду известный тренер Николай Николаевич Никитин, работавший с командой «Пищевик», также выступавшей в классе «Б». Молодого футболиста хорошо приняли в новом коллективе, и он надеялся долго играть, совершенствуя свою игру под руководством понравившегося опытного тренера. Но... последовала очередная реформа в нашем футболе — ряд профсоюзных клубов был объединен в две сборные профсоюзов, они так и назывались «Профсоюзы-І» и «Профсоюзы-ІІ». И хотя Н. Н. Никитин, ставший вторым тренером второй профсоюзной сборной, включил Севидова в состав своей команды, скоро стало ясно, что шансов играть, а не сидеть на скамейке запасных, у него мало. Достаточно сказать, что на предсезонный сбор его не пригласили.

После долгих поисков и раздумий Севидов решает обратиться в Центральный совет «Динамо» с просьбой включить его в состав какой-нибудь динамовской команды. На его счастье его принял известный динамовский тренер Виктор Иванович Дубинин, с пониманием отнесшийся к просьбе молодого футболиста. В тот год в классе «А» впервые выступали минские динамовцы, и тогдашний старший тренер минчан Лев Николаевич Корчебоков охотно откликнулся на просьбу Дубинина посмотреть в деле новичка. Так в мае 1941 года Севидов появляется в динамовской команде, упорно и много тренируется, наконец, попадает в основной состав, дебютирует в чемпионате страны в классе «А», забивает первые голы...

Во время войны А. Севидов работал на московском заводе. В 1943 г. он стал защищать цвета команды «Крылья Советов». Она была включена в число участников первого послевоенного чемпионата по классу «А». И заводская команда не подвела, заняв в итоге 8-е место (из 12), одержав 6 побед и 6 матчей сведя вничью. Ниже их оказались популярные команды — московские «Спартак» и «Локомотив», динамовцы Киева и Минска.

«Мы — вспоминает Александр Александрович, — вполне достойно сыграли с лидерами. С армейцами в первом круге удержали нулевую ничью. Чемпионом страны — московским динамовцам — вначале скandalно проиграли 0:10, оказались болезнены обоих вратарей сразу, а также травмы ведущих игроков, а во втором круге мы им попортили нервы. Где-то в середине первого тайма Бесков открыл счет, но не прошло и десяти минут, как мне удалось обыграть в штрафной центрального защитника динамовцев Семичастного и точно пробить в дальний от Хомича угол ворот, сравнив счет. Равновесие держалось долго. Лишь в конце игры динамовцы забили победный гол».

Острые, напористые действия молодого центрфорварда «Крыльышек» обратили на себя внимание и зрителей, и маститых футбольных наставников. Когда в начале декабря того же года стало известно о поездке ЦДКА в Югославию, тренер армейцев Борис Андреевич Аркадьев включает в состав своей команды ряд футболистов из других клубов, и среди них А. Севидова. Югославское турне армейцев, хотя и было несколько затянуто триумфом динамовцев в Великобритании, стало одним из важнейших событий нашей футбольной жизни первых послевоенных лет.

«До сих пор помню многие подробности тех матчей, ставших наиболее памятными и значительными в моей биографии как футболиста. Аркадьев впервые выпустил меня на поле во втором матче поездки со сборной Загреба, который мы играли необыкновенно поздно — 9 декабря. Очень волновался, выходя после перерыва вместо П. Дементьева, и старался из последних сил. Скорее всего Борис Андреевич оценил мою старательность и на следующий матч, ровно через неделю, с «Хайдуком» из Сплита поставил меня уже в стартовый состав. Игра у нас в тот день получилась, и армейцы выиграли 2:0. А 23 декабря в последнем матче турне со знаменитой белградской «Црвеной звездой» удалось отличиться. На первых минутах матча получил отличный пас от Григория Федотова на левом краю, немного прошел вперед и, не доходя до штрафной, вдруг увидел, что вратарь югославов Ловрич да-

леко выбежал из ворот, ожидая прострельной передачи. «Попробую-ка навесным ударом перебросить мяч через него в пустые ворота» — мелькнуло в голове. Раздумывать не стал и мягко перебросил мяч по воздуху. Он юркнул в сетку по самому центру ворот. Обрадовался голу необычайно. Счет стал 2:0 — до этого уже успел отличиться Гринин. В итоге мы вновь выиграли — 3:1.

По возвращении домой Севидов получил приглашение В. А. Маслова выступать за московское «Торпедо», которое с радостью принял. Новый чемпионат 1946 г. начал в пропавшем торпедовском коллективе.

Со старта торпедовцы рванули лихо и вскоре разгромили тогдашних чемпионов — динамовцев Москвы со счетом 3:1. Два гола занес на свой счет tandem А. Севидов — А. Пономарев. О мощном торпедовском сдвоенном центре нападения заговорили и болельщики на трибунах, и специалисты в футбольных отчетах. Но...

Знал ли Севидов, подкошенный в жестком единоборстве с полузащитником ленинградского «Динамо» А. Аловым, что настал практически момент его расставания с большим футболом? Ему, игроку, чей талант только начал расцветать. Конечно, нет. И хотя диагноз врачей был неутешителен — перелом ноги, Александр надеялся на лучшее.

В дальнейшем А. Севидов не сумел восстановить былые мощи. Поиграл год-другой в торпедовском дубле, но в основной состав, к великому огорчению В. А. Маслова, мечтавшего о возрождении атакующего tandem А. Пономарев — А. Севидов, пробиться так и не смог. В 1950 г. попробовал свои силы в команде мастеров московского «Локомотива». Но уже на предсезонном сборе Севидов понял, что потерянного не вернешь и решил заканчивать спортивную карьеру. Год доиграл в первой клубной команде «Локомотива».

Окончил в 1948—1949 гг. с отличием школу тренеров, получил у добрых наставников В. А. Маслова и Н. Н. Никитина незабываемые уроки тренерского ремесла. «Виктор Александрович часто сажал меня рядом с собой во время матчей, щедро делился наблюдениями, требовал с меня беспристрастного разбора действий моих товарищ по команде. Короче, исподволь готовил к нелегкой тренерской профессии. Признается также и Николаю Николаевичу Никитину за мудрые советы, терпеливость, доброе отношение. Как тренер именно этих людей считаю своими основными учителями. Как чудо не могу не вспомнить Григория Федотова, которым любовались, у которого учился и который на всю жизнь остался моим идеалом. Так тонко, технично и в то же время коллектично, как Г. Федотов, по моему убеждению, никто у нас не играл. С ним провел всего какие-то три игры, да и то не все полные, а до сих пор живо чувство футбольного праздника, праздника, который всегда с тобой».

С 1951 г. А. А. Севидов на тренерской работе. Первые семь лет тренировал команду подмосковного города Ступино, выступавшую по классу «Б», а затем работал с командами высшей лиги — кишиневской «Молдавской», алматинским «Кайратом», динамовскими командами Минска, Киева и Москвы.

«Наиболее творческое удовлетворение, пожалуй, получил от работы в Минске. Там встретил у всех лиц, причастных к футболу, горячую заинтересованность в развитии игры на всех уровнях, полное понимание тренерских забот и забот, страстное желание создать максимум возможного для плодотворного роста мастерства футболистов. Обращу ваше внимание на то, что в те годы в минскую команду я пригласил немало московских футболистов, не нашедших себя в столице. Так вот ни один из них по собственной воле не вернулся обратно. Всем им дали работу по душу, увлекли перспективами белорусского футбола. Поэтому не был удивлен золотым взлетом минчан. Думаю, что добросовестная инициативная, глубокая работа большого отряда специалистов белорусского футбола еще не раз проявится в достижениях динамовцев Минска».

Не стоит думать, что тренерский путь А. А. Севидова был безоблачным. Как в биографии Севидова-футболиста мы видели резкие повороты судьбы, так не обошла ими жизнь и Севидова-тренера.

На вопросы, связанные с расцветом игры бывших динамовцев в других командах, к примеру, Ю. Гаврилова, Ю. Курненина, Ю. Пудышева. Александр Александрович отвечает:

«Здесь стоит не злопыхательствовать, а обстоятельно разобраться с учетом времени и игравших в команде тогда футболистов. Кто-то просто не хотел ждать своего часа, как Ю. Пудышев, кто-то не верил в то, что заиграет в нашем коллективе, как Ю. Курненин, кому-то мы не могли гаранти-

ровать место в основном составе, как Ю. Гаврилову. И мы должны от души радоваться, что этим ребятам удалось раскрыться в других командах, что они не потерялись для настоящего футбола. А вот на другой вопрос — почему не раскрылись полностью возможности и способности тех, на кого рассчитывали, ответить не просто. Часто это было бедой, не виной так и не раскрывшихся до конца ребят. Что же в нашем деле без издержек подчас не обойтись. Но это и значит, что мы, тренеры, всегда чувствуем себя безгрешными. Скорее всего и я где-то погорячился, чего-то недоучув, где-то поспешил с выводами. Постараюсь учсть урок прошлого».

Но какая беседа, какой разговор со старшим тренером мог обойти стороной нынешнее положение команды? Александр Александрович и здесь был откровенен:

«Я люблю и уважаю динамовского болельщика. Знаю, как трудно ему сейчас, как болезненно он воспринимает удар по репутации всемирно известного клуба, упавшего так низко. Но как реалист не могу обещать футбольного чуда. Поэтому на мой взгляд, остается только одно — терпеть, терпеть до боли в плотно сжатых зубах, и верить. Верить в нас, тренеров, верить в молодых ребят, в здоровые силы динамовского коллектива. Вы, конечно, знаете, что создание высококлассной команды — дело многих лет. Для того, чтобы иметь обоснованные претензии на ведущие роли в нашем футболе, надо многое сделать буквально на любом участке работы, начиная от умения хорошо готовить условия для эффективной тренировочной работы до умения планировать долговременный селекционный поиск.

Главная наша задача сегодняшнего дня — обеспечить устойчивый уровень игры молодежи, помочь ей до конца раскрыть свои потенциальные возможности, чтобы она демонстрировала свои лучшие качества, причем так, чтобы лучшие качества одного затемняли недостатки и высвечивали лучшие качества другого. Работы здесь невпроворот. Конечно, незавидное турнирное положение и травмы нервируют нас, тренеров и игроков. Но я — оптимист. Верю, что ребята оправдают наши надежды, поверят в себя, и команда сумеет войти в десятку лучших.

Если говорить по линиям, то, как ни покажется это странным, нас наиболее беспокоит линия атаки, где мы испытываем дефицит острых и результативных нападающих. Думаем, что оборона уже в ближайших матчах повысит свою надежность. Во всяком случае здесь у нас есть резервы.

Жизнь показала, что одними тренерскими перемещениями проблемы резкого улучшения качества игры не решаются. Здесь возможен только один путь — путь доверия к игрокам и тренерам, способствующий упорной и кропотливой учебно-тренировочной работе. В этом меня убеждают нелегкие повороты в моей биографии как футболиста и тренера».

Очередные матчи по футболу на Центральном стадионе «Динамо» состоятся:

в среду, 23 мая — чемпионат страны
ЦСКА — «МЕТАЛЛИСТ» (Харьков)
Начало в 19 часов



в пятницу, 25 мая, и в воскресенье, 27 мая
чемпионат Европы среди юношей
(встречи зонального турнира)

Начало игр:

25 мая в 19 часов
27 мая в 15 часов

