

СОСТАВЫ КОМАНД

(ориентировочно)

ЦСКА

1. мсмк Владимир Астаповский
2. Евгений Дулык
3. мсмк Юрий Аджиев
4. мсмк Василий Швецов
5. мсмк Сергей Ольшанский
6. Анатолий Коробочка
7. мс Юрий Чеснов
8. Александр Колпинский
9. Александр Тарханов
10. мс Александр Погорелов
11. мсмк Леонид Назаренко

Начальник и старший тренер —
зтр Украинской ССР
СЕРГЕЙ БОСИФОВИЧ
ШАПОШНИКОВ

Состав бригады арбитров:

Главный судья — судья Всесоюзной категории

АНЗОР ПЕЯКРИШВИЛИ (г. Донецк)

Судьи на линии — судья республиканской категории

ВИТАЛИЙ ПЛОТНИКОВ (г. Йошкар-Ола) и
АЛЕКСАНДР БАГОМАЗОВ (г. Фрунзе)

О возможных изменениях в составах команд и судейской бригады будет объявлено дополнительно по радио и на электротабло стадиона.

В этом туре на различных стадионах страны встречаются команды:

- 26 апреля — «Зенит» — ЦСКА Р. «Торпедо» — «Динамо» Мн.
27 апреля — «Кайрат» — «Черноморец»
«Динамо» Тб — «Заря»
«Апарат» — «Спартак»
«Шахтер» — «Нефтех»
«Локомотив» — «Динамо» К

Очередной матч на иппеве стадионе состоится 23 мая 1979 г., в котором встретятся команды: «Пахтакор» — «Шахтер» (Донецк).

ЗАПИШИТЕ ДЛЯ СЕБЯ:

- МАТЧ «ПАХТАКОР» — ЦСКА ЗАКОНЧИЛСЯ СО СЧЕТОМ
в ПОЛЪЗУ
Голы в первом тайме забил
Голы во втором тайме забил

Цена 15 коп.

Р-04191 ТПК. Заказ Б-154-2500-79 г.

«ПАХТАКОР»

1. Александр Яновский
2. Николай Кулик
3. Альм Аширов
4. Равиль Агиев
5. мс Юрий Загуменных
6. Александр Корченов
7. мс Виктор Чуркин
8. мсмк Мухизил Ди
9. мс Тулганов Исаков
10. мсмк Владимир Федоров
11. Константин Бакалов

Старший тренер — зтр РСФСР и
Узбекской ССР
АЛЕКСАНДР ПЕТРОВИЧ
КОЧЕТКОВ

«Т» международный арбитр. Тренировал команду «Пахтакор» на сборах на озере «Павлово» вместе с тренером сборной команды «Апарат» Мухизилом Ди. Много лет занимался подготовкой вратарей.

в форме судьи на линии и был за это назначен в судейскую бригаду для обслуживания матча «Пахтакор» — ЦСКА. Ветеран спорта и культуры.

Диск-базагунья

ЗНАЙТЕ ЛИ ВЫ ЭТО

Первый в России футбольный матч был проведен в 1905 г. на Сормовском стадионе в Петербурге.

Первый в России футбольный матч был проведен в Петербурге в 1897 году между «Юрланд» и «Либанит» клубами.

Первый международный матч был проведен в Москве в октябре 1930 года. Матчем выиграл «Торпедо» и тренер — немецкий и немецкий футбольный судья КХС из страны Э.А. на их стадионе в Дрездене 18 октября — матч уже проводился в Москве на стадионе «Т».

Первый чемпионат России был проведен в 1912 году и в нем принимали участие «Фрунзе», Москва, Петербург, Харьков, Саратов и другие на поле в московском стадионе на стадионе Э.А. и в Москве в Москве и в этом первом чемпионате России.

Первый в истории чемпионат Европы был проведен в 1913 году в Санкт-Петербурге. В нем участвовали:

Первый раз сборная команда СССР была создана в ноябре 1924 года. В этот раз она сыграла на стадионе в сборной Турции и выиграла со счетом 4:0.

Первый матч между двумя клубами был проведен в 1885 году между «Торпедо» и «Спартак» СССР на поле в Москве на стадионе «Т» в Ленинграде.

Первый раз в истории мира, проведенный в России в 1924 году, матч между клубами «Торпедо» и «Спартак» СССР на поле в Москве на стадионе «Т».

Первый раз в истории мира, проведенный в СССР матч между клубами в 1924 году.

Первый раз в истории мира, проведенный в СССР матч между клубами в 1924 году.

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ЦЕНТРАЛЬНЫЙ СПОРТКОМБИНАТ «ПАХТАКОР»

XXXXIII ЧЕМПИОНАТ СССР ПО ФУТБОЛУ

ВЫСШАЯ ЛИГА

27 апреля 1979 года

ЦСКА
(Москва)«ПАХТАКОР»
(Ташкент)

(основные составы)



Начало в 19 часов

У
О
Р
Т
Б
О
Л

Ф
У
Т
Б
О
Л

С КАЖДЫМ ТУРОМ ОСТРЕЕ

Идущие один за другим, почти в сток, первые туры чемпионата страны по футболу среди команд высшей лиги, на минувшей неделе взяли своеобразный «тайм-аут». Это было загодя запланированное в графике чемпионата «окно». Предназначалось оно для проведения товарищеского матча сборных команд СССР и Швеции.

Любители футбола, конечно же, познакомились уже с отчетами комментаторов и специалистов об этой игре и только что минувшем очередном туре первенства страны. Мы, к сожалению, в этом выпуске программы лишены были такой возможности. По просьбе полиграфистов все материалы для программки были сданы почти за неделю до ее выхода. Поэтому наше сегодняшнее обозрение сделано в основном по матчам четырех предыдущих туров.

Если вы обратили внимание, то уже после стартовых игр турнирная таблица чемпионата стала напоминать этаким слоенным пирог. Довольно четко прослеживалось разделение на три группы. В первую из них вошло четыре команды, которые ровно без сбоев, проводили игры, радовали своих почитателей, набирали очки. И если стартовый успех прошлых лет чемпионов страны — динамовцев Тбилиси и их московских одноклубников был вполне ожидаем, то о двух других участниках весеннего квартета этого сказать нельзя.

Да, оба динамовских коллектива нынче не только сохранили свои боевые прошлые составы, но и солидно доукомплектовались. Особенно это относится к москвичам, к которым перешли очень способные и решительные футболисты Резник и Латыш из «Шахтера», Газзаев из «Локомотива». Столичные динамовцы еще на кубковых матчах начали свою беспроигрышную серию и теперь ее удачно продолжают. Мало того, после четырех туров у них вообще в графе пропущенных голов стоял гордый нуль. А ведь все игры москвичи провели на выезде, вдали от «родных стен».

То, что фактор своего поля для классных команд не играет решающей роли, успешно доказывают своей игрой и тбилисцы. Создалось даже такое впечатление, что в гостях грузинские футболисты играют намного свободнее и раскованнее.

Несколько неожиданным оказалось появление в числе лидеров сезона донецкого «Шахтера» и ташкентского «Пахтакора». Оба коллектива, волею жребия оказавшиеся в душанбинской зоне розыгрыша Кубка СССР, не сумели показать ранней весной свою

лучшую игру и уступили единственную путевку в 1/4 финала младшему собрату — «Памиру». К тому же «Шахтер» на пороге нового сезона понес ощутимые потери — переехали в Москву много лет работавший с командой наставник горняков В. Сальков, ведущие игроки команды В. Чанов, Н. Латыш, Ю. Резник. Несколько других опытных игроков, в том числе и В. Старухин, были травмированы.

Но даже, несмотря на все это, футболисты Донецка сезон начали хорошо. Играли в каждой встрече азартно, с душой, не жалея мастерства, сил, труда. Особенно лестных слов заслуживают у горняков ветеран команды Виталий Старухин и очень выросший теперь по мастерству Николай Федоренко. Оба они без устали ищут на поле возможность для атаки, умеют из каждого момента выжать все, чтобы довести каждую атакующую возможность до гола. И не случайно поэтому из восьми забитых «Шахтером» голов — четыре на счету Старухина и три — Федоренко.

Уверенно начал нынче сезон и «Пахтакор», в котором усилиями наставника А. Кочеткова и его помощников создан неплохо сыгранный ансамбль. Приятно, что тренеры смело пошли на выдвижение молодежи, доверив ключевые позиции совсем еще юным футболистам. Но молодость, а тем более повзрослевшая в своем мастерстве, очень трудолюбивая, настойчивая в достижении цели, как еще раз было доказано, вовсе — не порок. Удастся ли сохранить вот такой игровой настрой, боевитость, трудолюбие? Ответ на этот очень непростой вопрос дадут игры сезона. В том числе и очень сложный, ответственный матч с армейцами Москвы.

В нынешнем сезоне ЦСКА вновь заставил заговорить о себе. Уже в марте, удачно проведя кубковые игры, армейцы добились права на выход в финальную стадию розыгрыша. Матч 1/4 финала им также удалось выиграть на закарпатском поле у киевских динамовцев. Причем, если помните, гол был забит Колповским после очень красивой и нестандартно сыгранной атаки. Мяч был отброшен под удар пяткой, скрытно.

Казалось, что состав ЦСКА, которым стал руководить опытный наставник С. Шапошников, стабилизировался. Особенно монолитной выглядели оборонные порядки, где очень хорошо зарекомендовали себя игроки Шапошникова еще по симферопольской «Таврии» Аджем, Коробочка. Но уже первая игра в Ереване огорчила наставника. Армейцы усту-

пили «Аралату» — 1:2. После выигрыша 1:0 у «Черноморца», последовал еще один «прокол» в матче с земляками — железнодорожниками — 0:3. Пришлось Шапошникову перекраивать вроде бы уже сложившийся ансамбль, вводить Григорьева, Николаева, Петросяна, Беленкова, Бычкова. И такая перестройка не прошла даром. В четвертом туре, встречаясь в Кишиневе, на правах хозяйна поля, с «Кайратом», москвичи и в самом деле были хозяевами положения. Они забили четыре мяча. Три из них на счету Чеснокова, сделавшего первый в нынешнем сезоне «хет-трик». А один мяч после удара армейца Назаренко, срезав в свои ворота опытный защитник алмаатинцев Сеньльда Байшаков. Это уже второй «автогол» нынешнего чемпионата, первый забил в свои ворота торпедовец Миронов в Ташкенте во встрече с «Пахтакором».

ЗНАКОМЬТЕСЬ: Ц С К А (Москва)

Центральный спортивный клуб Советской Армии, основанный еще в 1923 году, несколько раз видоизменял свое название: ОППВ, ЦДКА, ЦДСА, ЦСК МО, ЦСКА.

В высшей лиге армейские футболисты выступают с 1936 года. За все эти годы они лишь дважды не участвовали в борьбе (не по своей вине) за награды чемпионатов. Это случилось в 1952 и 1953 гг.

ЦСКА шесть раз завоевывала звание чемпионов СССР: трижды подряд — 1946—1948 гг., затем дважды подряд — 1950—1951 гг. и, наконец, в последний раз в 1970 году. Многим любителям футбола из Узбекистана памятен этот матч, ибо он проходил тогда на пахтакоровском поле. В упорнейшей борьбе дополнительного матча армейцы буквально сумели вырвать со счетом 4:3 победу у своих земляков — динамовцев.

Трижды московские армейцы удостаивались серебрянных медалей (1938, 1945, 1949) и шесть раз бронзовых наград (1939, 1955—56, 1958, 1964—65.).

Самые неудачные выступления ЦСКА в чемпионатах страны приходится на 1974 и 1977 годы, когда команда занимала в итоговой турнирной таблице сезона 14 места.

До начала нынешнего футбольного сезона армейцы в первенствах Советского Союза всего провели 1040 матчей (+484=280—131). Соотношение забитых и пропущенных мячей — 1685:1116.

До розыгрыша Кубка — 79 команда провела 268 матчей (+79=17—32). Мячи—246:116. Четыре раза футболисты ЦСКА владели Кубком СССР (1945, 1948, 1951, 1955). Дважды армейцы были финалистами розыгрышей почетного трофея (1944 и 1967 гг.).

Самые крупные победы в первенствах страны и кубковых баталиях армейцы одержали над футболистами ярославского «Шинника» в 1964 г. — 10:2 и над спортсменами вологодского «Локомотива» в 1937 г. — 11:1.

Самих же армейцев наиболее сильные огорчения испытать заставили в 1936 году динамовцы Москвы, обыгравшие их с «сухим» счетом 6:0, а также земляки — спартаковцы, нанесшие армейцам поражения с одинаковым счетом 4:0 в кубковых встречах 1946 и 1950.

Команда и ее игроки удостаивались призов: «Честь флага» (1971), «За справедливую игру» (1965), для дублеров (1947—48, 1950—51, 1950, весна 1976), журнала «Старт» (1976). В «личном» зачете лучшими игроками страны были А. Шестернев (1970), В. Астаповский (1976), призы получили также — Ю. Пшеничников (1968), В. Астаповский (1976) — журнала «Огонек», В. Федотов (1964) — газеты «Труд».

Больше всего встреч за клуб провел Владимир Федотов — 383. Лучший бомбардир команды за все годы — прославленный советский футболист Григорий Федотов — 127 мячей. Рекордсмен клуба по результативности за сезон —

Учитывая, что в активе у Чеснокова был еще гол, забитый им в ворота «Аралата», он с 4 мячами; как и Старухин, стал лидером в споре бомбардиров.

Интересно также отметить, что после четырех туров в двух победных матчах в воротах ЦСКА стоял Астаповский и сохранил их в неприкосновенности, в то время как армейцы забили пять мячей. А вот вратарь Новиков, наоборот, пропустил в свои ворота пять мячей в двух поединках, а его партнеры сумели забить лишь один гол.

Итак, сегодня на пахтакоровском поле мы станем свидетелями боевой и интересной игры, ибо встречи армейцев и ташкентцев по многолетней традиции всегда проходят в острой, но товарищеской и корректной борьбе. Пусть и сегодня встреча давних и добрых соперников станет украшением сезона!

другой знаменитый армейский бомбардир Всеволод Бобров — 24 мяча в 1945 году.

За сборную команду Советского Союза в разные годы выступило 34 игрока ЦСКА. Они 380 раз участвовали в матчах сборной команды и забили в ворота соперников 23 гола. Вот их имена: А. Шестернев — 89, В. Капличный — 59, Ю. Истомин — 32, В. Пономарев — 25, В. Федотов — 22 игры и забил 4 гола, А. Башлакин — 21, В. Афонин — 13, Э. Дубинский — 12, В. Астаповский — провел 9 игр и пропустил 11 мячей, А. Мамыкин — 9 игр и 9 голов, Ю. Пшеничников — 8 игр и 3 мяча пропустил, Ю. Чесноков — 9 игр и 4 мяча, Л. Назаренко — 7 и 1, В. Бубукин — 6 и 3, Б. Казаков — 6 и 1, Б. Копейкин — 6, Г. Апухтин — 5, С. Ольшанский — 5, А. Порхун — 5, Н. Долгов — 4, Ю. Нырков — 3, А. Петров — 3 и 1, Б. Разинский — 3 игры и 3 мяча пропустил, И. Беца — 2, В. Дударенко — 2, В. Николаев — 2, М. Плахетко — 2, Ю. Саух — 2, Л. Шмуц — 1, В. Агапов — 1, Вал. Новиков — 1 игра и 2 мяча пропущено, М. Перевалов — 1.

ИЗ КОДЕКСА ФУТБОЛЬНОЙ ИГРЫ

По уже заведенной традиции мы и в нынешнем сезоне будем знакомить любителей футбола с правилами этой популярной игры. И дело не только в том, что «повторение — мать учения». Дело в том, что ежегодно на трибуны стадиона приходит новое поколение болельщиков, еще не искушенных в тонкостях игры и судейства. Им, в первую очередь, и предназначены эти строки.

Итак, самые главные положения из кодекса футбольной игры.

Прежде всего скажем, что футбол — игра атлетическая и в непосредственной борьбе за мяч игрокам разрешается, разумеется в рамках правил, «мужчинами себя показать». — применять силовые приемы для овладения мячом. Он может плечом в плечо толкнуть соперника, если тот блокирует подход к мячу.

Следует также запомнить, что право определять — правильно или неправильно ведет борьбу на поле футболист, умышленно или неумышленно совершил он тот или иной проступок или нарушение правил, имеет только главный арбитр матча — судья в поле. Он должен быть объективным, не судить в пользу провинившегося, не останавливать игру, если это принесет выгоду команде, игрок которой совершил то или иное наказуемое на поле действие против соперника.

К примеру, нападающий, владея мячом, был снесен недалеко от штрафной площади. Но уже падая, он сумел все-таки отдать пас партнеру, вышедшему на голевую позицию. Разумеется, в этом случае свисток арбитра должен молчать, так как эпизод вполне может завершиться взятием ворот соперника, чей игрок нарушил правила. Лишь после того, как эпизод этот будет сыгран судья может и должен будет сделать устное замечание игроку — нарушителю или показать тому желтую карточку, если нарушение было очень грубым.

Еще один характерный пример о гибкости судейства: встав на пути

летающего в ворота мяча, защитник сыграл рукой. Однако мяч, все же юркнул в сетку ворот. Как поступить в этом эпизоде судье? Засчитать гол или показать на 11-метровую отметку? Правила гласят, что арбитр должен, обязательно должен засчитать взятие ворот, ибо назначив пенальти, он действовал бы в пользу провинившейся команды и игрока сыгравшего рукой.

Нередко в ходе матча можно видеть такое: после толчка или примененного защитником «подката» нападающий соперников упал. А судья никак не реагирует на это. Почему? Да потому, что он был рядом и все видел. Он убедился, что игрок упал после проведенного по всем правилам приема. Нередко комментаторы говорят в таких случаях — «упал по собственной инициативе». Естественно, судья не станет наказывать правильно сыгравшего футболиста. Не надо в таких случаях апеллировать к трибунам тем, кто находится на поле, а зрителям чуточку переждать со свистом, выкриками в адрес арбитра, пока всем не станет ясно, что в этом игровом эпизоде прав был судья.

Однако, если футболисты нарушают в ходе поединка правила, судья обязан каждое такое нарушение фиксировать и в соответствии со шкалой проступков, наказывать нарушителей.

В ходе матча арбитр может делать игрокам команд замечания, объявлять предупреждения с показом желтой карточки и даже удалять особо недисциплинированных футболистов с поля с показом красной карточки. Причем игрок может быть удален с поля, если он допускает непристойные и оскорбительные выражения и действия, независимые от того, в чей адрес они направлены, находится ли игрок на поле или вне его, находится ли мяч в игре или игра была остановлена...

Правилами особо подчеркивается, что игроку дается предупреждение, если он словами или жестом выража-