

зованной. Уверенно начали мы и второй тайм, на первых минутах имели вернейшие шансы, но не использовали их, а затем наша команда не выдержала темпа и инициатива была упущена. Сказалась усталость игроков. В результате — поражение со счетом 0:2.

Несмотря на такие результаты турне, игрой команды я, в общем, остался доволен. Наши молодые игроки в техническом отношении выглядели не хуже любого из соперников. Нам очень хорошо принимала публика, аплодисментами реагировали трибуны на каждое удачное действие игрока, будь то красивый финт, неожиданная точная передача или прицельный удар по воротам.

Все матчи мы проводили на отличных полях специализированных футбольных стадионов. На первой игре присутствовало около 20 тысяч зрителей, на второй — около 30 тысяч и на третьей — небольшой легкий, какой-то ажурный стадион на берегу моря был заполнен до отказа (около 17 тысяч зрителей).

Безусловно, поездка принесла торпедовцам большую пользу, особенно молодым игрокам. Я не раз высказывался в печати в пользу таких поездок, повторю и сейчас, что они необходимы. Однако у нас часто страдает организационная сторона дела. Только при должной организации такие выезды за границу полностью себя оправдывают. В нашем же случае, когда команда узнала о своем дальнейшем маршруте лишь по приезде на место, когда за неделю ей пришлось провести три матча, проехав для этого чуть ли не всю страну, игроки не сумели полностью раскрыть свои возможности и выступить в полную силу, хотя, повторяю, большинство из них выглядело в матчах испанского турне очень неплохо.

С ходом матчей «Торпедо» в Испании вас знакомит капитан команды заслуженный мастер спорта Виктор Шустиков.

«На свой первый матч с клубом «Эспаньол» «Торпедо» вышло в таком составе: Банников, Чумаков, Пахомов, Краснов, Юрин, Шустиков, Шалимов, Никонов, Паис, Дегтярев, Фетисов. Начало игры было за нами. Уже на первых минутах Фетисов упустил стопроцентную возможность для взятия ворот. Он вырвался с левого края края один на один с вратарем, но пробил мимо ворот. И в дальнейшем мы имели заметное преимущество над соперником, но наши форварды не реализовали целый ряд голевых моментов.

Во втором тайме сказались жара и наша усталость после длительного перелета из Москвы. Испанцы, почувствовав, что мы несколько сдали, активизировались. Особенно активен у них был центрфорвард Карбонель, полезно действовал полузащитник Глария. Теперь уже у наших ворот часто возникают острые ситуации, однажды после удара Карбонеля мяч угодила в штангу, а на 71-й минуте этот напористый форвард вышел на навесную передачу и головой с близкого расстояния послал мяч в сетку. Этот гол и решил исход встречи. В нашей команде в этом матче лучше других выглядели Банников, Никонов, удачно выполнявший функции диспетчера, и Фетисов, полностью переигравший своего опекуна.

Надо сказать, что в Барселоне нас принимали очень тепло. Выходя из самолета, мы увидели среди встречавших нас Рикардо Замору. Жили мы в одном из лучших отелей города. В Ла-Корунье нас пригласил к себе мэр города. По случаю приема был дан концерт, в котором исполнители, одетые в национальные костюмы, познакомили нас с испанскими народными песнями и танцами.

На матч в Ла-Корунье мы вышли с большим желанием победить. Физическое состояние игроков улучшилось, и мы решили показать все, что умеем.

С первых минут хозяева поля стали осаждают нашу штрафную площадь. В течение примерно 20 минут они имели некоторое территориальное преимущество, хотя острых моментов у наших ворот практически не создали. А на 28-й минуте в результате быстрой контратаки нам удалось открыть счет. Юрин, перехватив мяч на своей половине поля, устремился вперед, а параллельно с ним на трех испанских защитников двинулись Фетисов и Гершкович. У линии штрафной площади



Виктор Шустиков («Торпедо», Москва)

испанцев Юрин сделал вид, что отдает мяч Гершковичу. Защитник поверил и стал смещаться влево, а наш хавбек сильнейшим ударом послал мяч в правый нижний угол ворот.

На 39-й минуте мяч отскочил от наших защитников к полузащитнику «Реала» и тот сразу резким пасом вывел один на один с Банниковым своего центрфорварда Беси. Удар последнего был точен. 1:1.

Едва начался второй тайм, как Гершкович после быстро разыгранной комбинации послал еще один мяч в сетку ворот испанцев. Теперь инициатива полностью перешла в наши руки, однако третий гол в ворота «Реала» был забит лишь за восемь минут до финального свистка. Шалимов «прострелил» с правого края, и Гершкович, выйдя на ближнюю штангу, переправил мяч в ворота. За «Торпедо» в этой встрече играли: Банников, Чумаков, Пахомов, Краснов, Юрин, Шустиков, Шалимов, Никонов, Паис, Гершкович, Фетисов. Во втором тайме на поле вышли Дегтярев и Смирнов.

Свой последний матч с «Гурником» (Забже) наша команда провела не лучшим образом. После выигрыша Кубка в Корунье наши молодые футболисты выглядели самоуверенными, в их действиях порой сквозила небрежность. Вначале игра складывалась легко. Мы, выполняя тренерскую установку, поддерживали высокий темп, владели инициативой и не давали польским футболистам вовлечь себя в привычный для них неторопливый розыгрыш мяча. Несколько голевых ситуаций не использовали в это время наши форварды. Гершкович промахнулся мимо мяча после отличной передачи Фетисова, дважды не дотягивался до мяча у ворот соперников Шалимов.

Во втором тайме мы почувствовали усталость, вызванную трудным переездом в Сантандер, и не смогли играть в прежнем темпе. Инициативой завладел соперник.

На 55-й минуте Любански ворвался в нашу штрафную площадь и получил передачу слева. Я считал, что успею помешать ему произвести удар, так как привык, что наши нападающие в таких ситуациях сначала останавливают мяч, а уж затем бьют. Но Любански без остановки ударом с носка послал мяч в дальнюю «девятку». На 64-й минуте, после того как футболисты «Гурника» долго «плели кружева» в середине поля и усыпили нашу бдительность, Шолтысик из-за пределов штрафной площади неожиданно пробил, и мяч влетел в правый от вратаря верхний угол ворот.

Состав «Торпедо» в этом матче выглядел так: Банников, Чумаков, Пахомов, Краснов, Юрин, Шустиков, Шалимов, Никонов, Смирнов (Дегтярев), Гершкович, Фетисов.

Если сравнивать силу соперников, которые противостояли нам в Испании, то, по моему мнению, самым трудным для нас был первый матч с «Эспаньолом». Лучшую свою игру мы показали во второй встрече с клубом «Реал».

За неделю пребывания в Испании мы осмотрели немало достопримечательностей, особенно в Барселоне. Видели, например, «Каравеллу Колумба», корабль, построенный по образцу того, на котором Христофор Колумб открывал Америку.

Со всех точек зрения поездка была интересной и полезной и, если бы не организационные огрехи, о которых говорил Виктор Александрович Маслов, спортивные результаты этой поездки были бы лучше.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ СТАДИОН «ДИНАМО»

17, 18 и 20 сентября

ФУТБОЛЬНЫЙ ТУРНИР ВЕТЕРАНОВ

«СПАРТАК», ЦСКА, «ДИНАМО», СБОРНАЯ ПРОФСОЮЗОВ.

17 сентября — ПОЛУФИНАЛ

ЦСКА — СБОРНАЯ ПРОФСОЮЗОВ

Начало в 19 час.

18 сентября — ПОЛУФИНАЛ

«ДИНАМО» — «СПАРТАК»

Начало в 17 час.

20 сентября — ФИНАЛ

Начало в 19 час.

СОСТАВЫ КОМАНД

ЦСКА	«ТОРПЕДО» [Москва]
Юрий Пшеничников	Виктор Банников
Юрий Истомин	Григорий Янец
Альберт Шестернев	Леонид Пахомов
Марьян Плахетко	Владимир Краснов
Владимир Бабенко	Владимир Юрин
Александр Голованов	Виктор Шустиков
Николай Долгов	Геннадий Шалимов
Борис Копейкин	Давид Паис
Владимир Федотов	Юрий Смирнов
Владимир Поликарпов	Михаил Гершкович
Владимир Дударенко	Анатолий Фетисов
Александр Кузнецов	Анатолий Дегтярев
Владимир Дорощев	Вадим Никонов
Виктор Оглоблин	Александр Чумаков
Владимир Капличный	Александр Лнев
Владимир Астаповский	Александр Ракитский
Капитан — А. Шестернев	Капитан — В. Шустиков
Старший тренер — змс, засл. тренер СССР В. Николаев	Старший тренер — мс, засл. тренер СССР В. Маслов

МАТЧ СУДЯТ:

- судья всесоюзной категории Ю. БОЧАРОВ [Москва];
- судья всесоюзной категории А. КАЧКАЧШВИЛИ [Москва];
- судья республиканской категории В. ЖАРКОВ [Москва].

Номера, под которыми игроки выйдут на поле, будут объявлены по радио стадиона и указаны на световом табло.

Фото В. Евстигнеева

Общественный пресс-центр

Ответственные за выпуск П. Алешин и В. Афанасьев.

Цена 8 коп.

Л 55392 от 2.IX—1971 г. Заказ 1438 Тираж 8000

Издательско-полиграфическое предприятие МГС «Динамо»

## ЦСКА — «ТОРПЕДО» [Москва]

Предисловие к сегодняшнему матчу можно было начать со ставших уже привычными фраз о том, что матчи между ЦСКА и «Торпедо» для любителей футбола всегда окрашены в яркие праздничные цвета, что встречаются принципиальные соперники, а потому, какие бы места команды ни занимали, матчи между ними проходят в исключительно упорной борьбе. Вероятно, это так и есть, но у сегодняшнего матча свой несколько грустный оттенок. Сегодняшняя встреча является предвестницей футбольной осени, а там не за горами и пора расставания с футболом до будущего года. Ведь команда ЦСКА проводит сегодня свой последний в сезоне матч на нашем стадионе.

В этом году неудачи преследовали прошлогодних чемпионов и на «Динамо», и в Лужниках, не говоря уже о матчах на полях соперников. Однако стадион «Динамо» больше, чем любой другой стадион страны, видел игру армейской команды, был свидетелем всех ее взлетов и падений на протяжении сезона. Видел блестящую вдохновенную игру ЦСКА в матчах с ленинградским «Зенитом» и тбилиским «Динамо», эпизодически и в других матчах чемпионата. Но чаще армейцы такой игры не показывали, и трибуны стадиона своими «белыми пятнами» свидетельствовали о том, что игра прошлого года не чемпионская. И все же число зрителей на каждом матче говорило о том, что поклонники коллектива не оставили команду в трудную минуту, а старались поддержать ее, ждали, что вот-вот произойдет взлет, и их любимцы еще покажут себя. Не исключено, что в последних матчах сезона команда ЦСКА еще «поймает» свою игру, но с мечтами о призовом месте ей придется подождать до будущего года. Слишком много у команды потерянных очков, а впереди всего три матча: 10 сентября в Лужниках со «Спартаком», 3 октября в Ленинграде с «Зенитом» и 31 октября с «Карпатами» во Львове.

На днях мы расстанемся с командой ЦСКА до будущего сезона, но расстанемся, надеясь, что команда обретет присущую ей манеру игры еще в нынешнем сезоне, и в матчах Кубка европейских чемпионов армейцы сумеют достойно представить советский футбол на международной арене.

Турнирное положение столичного «Торпедо» сейчас довольно благоприятное, несмотря на то, что коллектив находится на грани первой десятки. Дело в том, что по числу сыгранных матчей автозаводцы уступают многим коллективам, и при удачном исходе оставшихся встреч «Торпедо» может еще занять призовое место. Торпедовцев столица в этом сезоне частенько поругивают за низкую результативность, но, как ни странно, показатель «Забитые мячи» вовсе не говорит в данном случае об оборонительных устремлениях команды. Как и в прошлые годы, автозаводцы отдают предпочтение атаке. Однако новый тренер команды В. Маслов постепенно перестраивает игру коллектива, переводит его на новые современные рельсы, ищет наиболее подходящих исполнителей для воплощения в жизнь своих замыслов. Именно с перестройкой команды и связаны некоторые ее турнирные издержки. Переходный период еще не закончен и потому не спешит пока торопиться с выводами. Возможно, нам предстоит еще быть свидетелями рождения новой команды «Торпедо», которая вновь не на один год станет законодателем мод в советском футболе.

В коллективе автозаводцев сейчас много молодых интересных футболистов. Многие из них, например, В. Никонцов и А. Дегтярев, в нынешнем году заметно улучшили свое мастерство. Не сдают своих позиций и ветераны коллектива. По-прежнему надежен В. Шустиков, а вратарь В. Банников, вероятно, никому не уступит звания лучшего вратаря года. Кроме сегодняшней встречи, «Торпедо» до конца чемпионата осталось еще сыграть со столичным «Динамо» (11 сентября), с «Зенитом» (16 сентября), СКА (Р/Д) (28 сентября), с киевским «Динамо» (2 октября), с ташкентским «Пахтакором» (12 октября) — все эти матчи состоятся в Лужниках, а также с воронежской «Зарей» (16 октября) и львовскими «Карпатами» (21 октября) на полях соперников. Два заключительных матча автозаводцы проведут в Москве: 26 октября с минскими динамовцами и 31 октября со столичным «Спартаком».

## СТАТИСТИКА ВСТРЕЧ

54 раза встречались между собой сегодняшние соперники в чемпионатах страны. 21 раз победу торжествовали торпедовцы, 19 раз — армейцы, 14 встреч закончились вничью. Баланс мячей 84 : 74 в пользу «Торпедо».

Взаимоотношения ЦСКА и «Торпедо» в разные периоды складывались по-разному. Таких периодов можно выделить

четыре. Первый — довоенный (1938—1940 гг.) характеризуется относительным равенством сил команд во встречах между собой (в пяти играх три ничьи и по одной победе). Период с 1945 г. по 1951 г. был временем расцвета армейского клуба и характеризуется превосходством армейцев (в 14 играх 9 побед, 4 ничьи при одном поражении). В 1954—1959 гг. тоже преимущество армейцев, но менее значительное (в 12 играх 6 побед и три поражения). А четвертый период (1960—1970 гг.) характеризуется неоспоримым преимуществом «Торпедо» (в 22 играх автозаводцы 16 раз побеждали и лишь трижды проиграли).

Вот результаты встреч ЦСКА — «Торпедо» (по годам): 1938 — 1:0; 1939 — 2:2, 3:4; 1940 — 1:1, 1:1; 1945 — 1:0, 2:1; 1946 — 4:0, 1:2; 1947 — 1:0, 1:0; 1948 — 3:2, 4:3; 1949 — 4:2, 2:2; 1950 — 1:1, 2:2; 1951 — 3:1, 1:1; 1954 — 1:0, 1:2; 1955 — 0:0, 3:4; 1956 — 0:0, 4:2; 1957 — 5:3, 1:4; 1958 — 3:3, 2:1; 1959 — 1:0, 2:0; 1960 — 0:4, 0:1; 1961 — 0:3, 2:4; 1962 — 1:4, 1:3; 1963 — 1:1, 0:0; 1964 — 2:1, 0:1; 1965 — 0:0, 0:1; 1966 — 0:2, 1:2; 1967 — 1:2, 1:0; 1968 — 0:2, 0:3; 1969 — 0:3, 0:1; 1970 — 0:1, 3:1; 1971 — 0:0.

## ИЗ ДАЛЬНИХ СТРАНСТВИЙ ВОЗВРАТЯТЬСЯ...

В конце августа столичные команды ЦСКА и «Торпедо» совершили поездку в Испанию, где провели несколько матчей в рамках международных турниров. О поездке команды ЦСКА мы попросили рассказать одного из ее ветеранов, игрока сборной команды СССР Владимира Федотова.

**Вопрос:** Расскажите об условиях проведения турнира, в котором участвовала команда ЦСКА.

**Ответ:** Наша команда была участником VII международного турнира «Коломбино» в испанском портовом городе Уэльва. Напомню, что в прошлом году в этом турнире участвовал



Владимир Федотов (ЦСКА)

московский «Спартак». Турнир этот проводится в честь первооткрывателя Америки Христофора Колумба, который начал свое путешествие именно из этого городка. Главный приз турнира — макет корабля Колумба метрового размера. За второе место вручалась такая же модель, но размером вдвое меньше.

Кроме нашей команды, в турнире «Коломбино» приняли участие одна из сильнейших команд Испании «Реал» (Мадрид), клуб испанской высшей лиги «Бетис» (Севилья) и чемпион Венгрии клуб «Дожа» (Уйпешт). Из всех блиц-турниров, проводившихся в это время в Испании, этот, по моему мнению, собрал сильнейший состав участников. Турнир проводился по олимпийской системе. Участники разбивались на пары жребием. Об полуфинальных матчах игрались в один день: первый в 19 часов, второй в 23 часа. В случае ничейного результата победитель определялся сериями из пяти пенальти. На следующий день проводились матчи за первое и третье места.

Матчи проводили местные судьи, а также судья из Румынии. Качество судейства было хорошим, почти без ошибок. Манера судейства испанских арбитров несколько отличается от нашей. Они почти не обращают внимания на мелкие фолы, но в то же время решительны при явных нарушениях правил.

Поэтому в игре делается меньше остановок и поддерживает высокий темп.

**Вопрос:** Как готовилась команда к первому матчу?

**Ответ:** После утомительного воздушного перелета по маршруту Москва — Париж — Мадрид — Севилья и двухчасового путешествия на автобусе мы 20 августа днем, наконец, прибыли в Уэльву. Вечером провели легкую разминку — вот и вся подготовка. На следующий день предстоял первый матч. Нам не пришлось даже как следует отдохнуть. Впрочем, в таком же положении оказались и венгерские футболисты.

**Вопрос:** Расскажите о первом матче турнира.

**Ответ:** На матч с «Бетисом» ЦСКА вышел в таком составе: Астаповский, Истомин, Шестернев, Плахетко, Бабенко, Голованов, Федотов, Долгов, Поликарпов, Дорофеев и Жигунов. Во втором тайме вместо Шестернева, получившего легкую травму, и Жигунова на поле вышли Капличный и Дударенко.

С первых же минут инициативой овладела наша команда. Мы создаем ряд острых моментов у ворот испанцев. Уже на 5-й минуте Поликарпов, получив передачу с правого края от Истомина, перебрасывает мяч через выбежавшего вратаря. 1:0. Мы продолжаем атаковать, и через девять минут Поликарпов отлично открывается в штрафной площадке соперников, получает мяч и точно посылает его в ближний левый угол ворот. А за минуту до конца первого тайма он же проводит третий гол в ворота «Бетиса». После перерыва мы решили сбавить темп, считая победу обеспеченной и экономя силы к финальному матчу. На 76-й минуте единственный гол в наши ворота провел левый крайний испанец Ариета.

**Вопрос:** Ваше впечатление от игры испанской команды?

**Ответ:** Хотя в клубе «Бетис» нет «звезд», ни один из его игроков не входит в сборную страны, в техническом отношении футболисты выглядят очень хорошо. Правда, в физической подготовке они значительно уступали нам, вероятно, в основном потому, что в Испании идет только подготовка к чемпионату страны.

**Вопрос:** Удалось ли вам посмотреть второй матч турнира?

**Ответ:** Да, мы были свидетелями матча «Реал» — «Дожа». Испанцы вышли на игру без своего ведущего игрока, игрока сборной Испании Пирри, получившего травму. Тем не менее они первыми забили гол с пенальти. К концу первого тайма венгры, имевшие заметное преимущество, сравняли счет, а во втором забили еще два мяча и победили со счетом 3:1.

**Вопрос:** Как проходил решающий матч?

**Ответ:** Мы начали матч в таком составе: Астаповский, Истомин, Шестернев, Плахетко, Бабенко, Капличный, Долгов, Федотов, Поликарпов, Копейкин, Дударенко. Во втором тайме Капличного заменил Дорофеев, а Поликарпова — Кузнецов.

Первый тайм прошел в равной борьбе. Вначале мы мало в чем уступали венгерским футболистам за счет быстроты и большей работоспособности. Но постепенно стало сказываться техническое преимущество венгерской команды, и «Дожа» перехватил инициативу. Хотя первый тайм закончился безрезультатно, венгры выглядели лучше нас.

Во второй половине матча начала сказываться усталость наших игроков. Произошло это потому, что мы уступали венгерской команде в техническом отношении. При обводке соперника, в передачах у венгров было значительно меньше брака, чем у нас. Даже в таких элементах, как остановка мяча и удары по воротам, было заметно их техническое превосходство. Поэтому они затрачивали гораздо меньше усилий в игре, меньше уставали, что в конце концов и сказалось. Так, Капличный, опекавший Бене, вначале справлялся со своей задачей, а затем устал и тренеры его заменили.

В целом же игра проходила, мне кажется, очень интересно и доставила удовольствие зрителям. В начале второго тайма Фазекаш забил в наши ворота первый гол, а в конце игры он же и Бене провели еще два мяча. За две минуты до финального свистка Копейкин «размочил» счет.

**Вопрос:** Каковы Ваши впечатления от турнира?

**Ответ:** Сначала о чисто футбольных впечатлениях. На нас большое впечатление своей игрой произвела венгерская команда. Все игроки ее быстры, техничны. В общем, это команда без слабых мест. Кстати, играет она по той же схеме, что и мы, — с двумя нападающими. Бене сейчас выполняет в клубе функции диспетчера, но и сам постоянно нацелен на ворота, по-прежнему весьма опасен в штрафной площадке. Кроме него, я бы выделил в клубе «Дожа» Фазекаша, Дунаи-И, Надя и Ихаса. Удачно играл против нас и вратарь Борбеи, заменивший получившего в первом матче травму Сентмихаи.

На всех матчах турнира стадион, вмещающий 20 тысяч зрителей, был переполнен. Испанские зрители хорошо принимают нас. Чувствуется, что они любят и понимают футбол. Трибуны всегда поддерживали команду, которая показывала красивый футбол.

Поле, на котором проводились матчи турнира, было идеальным. По-моему, на нем можно проводить встречи теннисистов, настолько оно ровное.

**Вопрос:** Ваше мнение об участии в таких турнирах.

**Ответ:** Этот турнир, явившийся, по существу, последней проверкой для нас перед матчами на Кубок европейских чемпионов, принес несомненную пользу. Жаль только, что удалось провести всего два матча с сильными соперниками. В сравнении с игроками ведущих клубов мирового футбола заметнее те недостатки, над устранением которых нам предстоит работать. Да и опыт, приобретенный в таких турнирах, имеет немаловажное значение. Насколько я помню, нашей команде впервые за 10 лет пришлось встретиться с соперниками такого уровня. Надо бы это делать почаще.

**Вопрос:** В команде ЦСКА много игроков сборной СССР. Проявили ли в связи с этим тренеры испанской сборной интерес к турниру?

**Ответ:** На всех наших матчах присутствовал тренер сборной Испании Кубала. Он беседовал с нашими игроками, а перед финальным матчем даже проводил с нами зарядку.

Поделиться впечатлениями о выступлениях в Испании московского «Торпедо» мы попросили старшего тренера автозаводцев заслуженного тренера СССР Виктора Александровича Маслова.

«Впечатлений от поездки много. Мы побывали в трех провинциях Испании — Каталонии, Галиции и Астурии, в крупнейших центрах страны — Мадриде и Барселоне, портовых городах Ла-Корунья и Сантандере. Но мы ездили на побережье Средиземного моря не только любоваться великолепными пейзажами испанского Зеленого берега. Главной целью турне было знакомство с испанским футболом, обмен опытом, а также проверка сил наших игроков в международных матчах.

Должен сказать, что далеко не все в нашей поездке было гладко, поэтому я и хотел бы прокомментировать результаты сыгранных нами матчей.

Перед отъездом из Москвы нам сообщили, что в Испании нас ожидают три матча. Первый в Барселоне со знакомым москвичам клубом «Эспаньол», и затем еще две встречи с клубами второй лиги километрах в 60—80 от Барселоны. Уже по приезде в Барселону мы узнали, что, помимо игры с «Эспаньолом», должны выступить в двух международных турнирах в Ла-Корунье и Сантандере.

Свой первый матч «Торпедо» сыграло 18 августа. Наш соперник «Эспаньол» оказался знакомым нам лишь наполювину. Дело в том, что в недалеком прошлом этот клуб был одним из сильнейших в Испании, но в последнее время утратил свое могущество. Сейчас руководство клуба приняло решительные меры к восстановлению его престижа. С этой целью «Эспаньол» закупил целую группу новых, более сильных игроков. В матче с нами, стремясь оправдать надежды руководителей и поклонников клуба, барселонцы проявили большое упорство, стремясь во что бы то ни стало победить.

Следует учесть, что матч проходил в очень жаркую погоду (было +38 градусов в тени) и при очень высокой влажности воздуха. Понятно, что уставшим после длительного перелета торпедовцам пришлось играть в довольно трудных условиях. Этот матч мы проиграли со счетом 0:1.

Из Барселоны наш путь лежал в Ла-Корунью. Здесь нам предстояло играть в финале международного турнира на приз «Конде де Феноса». Кубок, который нам предстояло оспаривать, был весьма значительных размеров и очень красив. Стоимость его около 300 тысяч испанских песет.

Наша команда горела желанием показать, наконец, на что она способна, и мы решили выиграть этот приз. Нашим соперником был местный клуб «Реал», завоевавший в нынешнем сезоне право выступать в высшей испанской лиге. Это достаточно сильная команда, которая также ни за что не хотела уступить нам перед своими болельщиками. Тем не менее торпедовцы убедительно переиграли испанцев и победили со счетом 3:1. Вместе с Кубком по окончании встречи игрокам команды были вручены серебряные медали с изображением приза. Этот матч состоялся 21 августа.

А на следующий день мы уезжали за 600 километров в город Сантандер, к месту нашей следующей встречи. Для того, чтобы представить, какая это была поездка, мысленно вообразите, что вы три раза проехали от Сочи до Сухуми на автобусе плюс один раз от Сочи до Гагры. Утомительная горная дорога. В Сантандере мы прибыли около 12 часов ночи, усталые, а уже на следующий день предстоял матч с польским клубом «Гурник» (Забже) в финале очередного турнира.

Я хорошо знаком с «Гурником» еще в бытность мою тренером киевского «Динамо». Знаком с манерой игры команды и каждого игрока в отдельности и был уверен, что «Торпедо» в силах победить польскую команду. В первом тайме наши ребята полностью переиграли соперника, казалось, мяч вот-вот окажется в воротах польской команды, но целая серия голевых моментов у ворот «Гурника» осталась нереализованной.