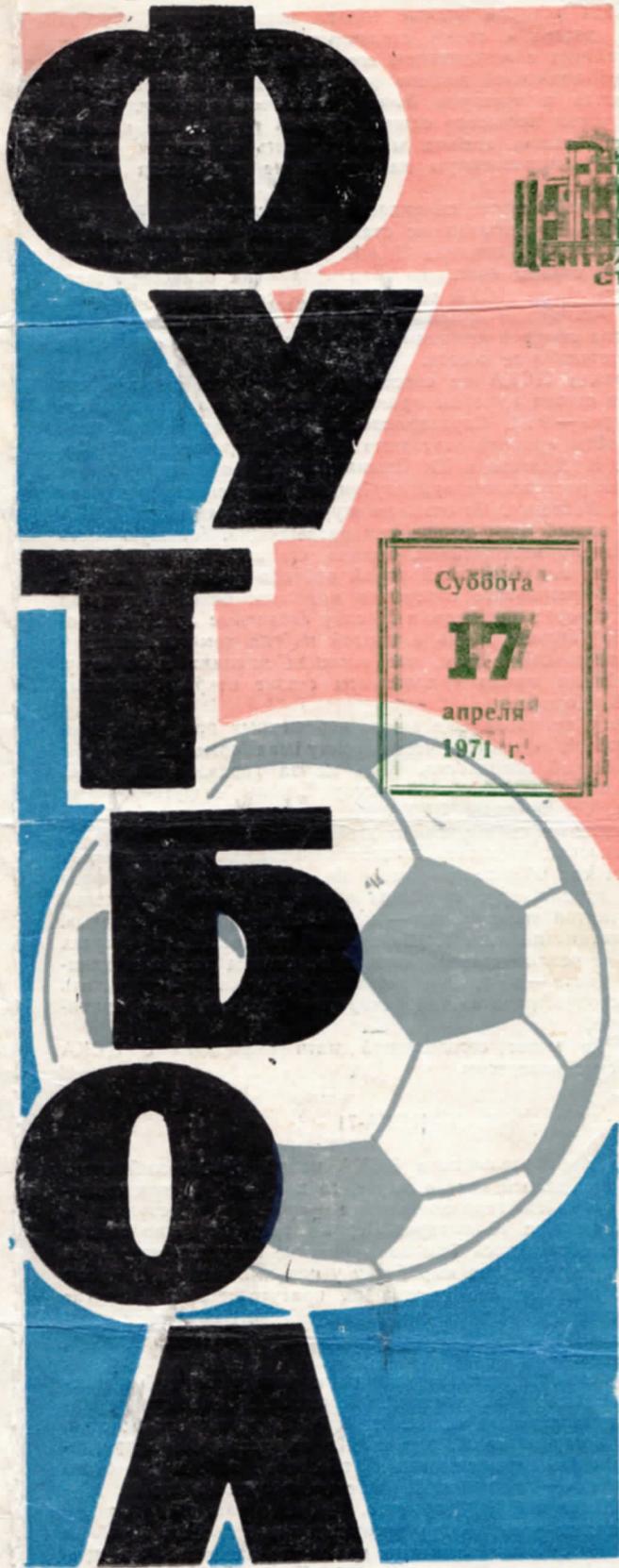


XXXIII ПЕРВЕНСТВО СССР

Открытие сезона в Москве



ЦСКА — «АРАРАТ»

(ЕРЕВАН)

Футболисты «Реймса», возглавляемые Раймоном Копа, приложили немало усилий, чтобы добиться перелома в матче. На 62-й минуте с подачи Копа Гидальго вновь вывел «Реймс» вперед. Однако защитник «Реала» Маркитос сравнял счет, а перед самым концом встречи Риналь с подачи Генто забил решающий гол в ворота французов, и «Реал» стал первым обладателем Кубка европейских чемпионов.

Судил встречу англичанин А. Эллис.
Победителям была вручена копия приза, а оригинал, по условиям, должен храниться в резиденции УЕФА.

Технические результаты первого розыгрыша:
1/8 финала:
«Партизан» (Белград, Югославия) — «Спортинг» (Лиссабон, Португалия) — 3:3, 5:2; «Вереш Лобого» (Будапешт, Венгрия) — «Андерлехт» (Брюссель, Бельгия) — 6:3, 4:1; «Реал» (Мадрид, Испания) — «Серветт» (Женева, Швейцария) — 2:0, 5:0; «Хиберниан» (Эдинбург, Шотландия) — «Рот-Вайс» (Эссен, ФРГ) — 4:0, 1:1; «Реймс» (Франция) — «Орхус» (Дания) — 2:0, 2:2; «Рapid» (Вена, Австрия) — «Эйндховен» (Голландия) — 6:1, 0:1; «Юргорден» (Стокгольм, Швеция) — «Гвардия» (Варшава, Польша) — 0:0, 4:1; «Милан» (Италия) — «Саарбрюккен» (Саар) — 3:4, 4:1.

1/4 финала:
«Хиберниан» — «Юргорден» — 3:1, 1:0; «Реймс» — «Вереш Лобого» — 4:2, 4:4; «Реал» — «Партизан» — 4:0, 0:3; «Милан» — «Рapid» — 1:1, 7:2.

1/2 финала:
«Реймс» — «Хиберниан» — 2:0, 1:0; «Реал» — «Милан» — 4:2, 1:2.

Финал:
13 июня, 1956 г., Париж, стадион «Парк-де-пренс», 45 тысяч зрителей. «Реал» — «Реймс» — 4:3 (2:2).

«Реал»: Алонсо, Атиенца, Маркитос, Лесмес, Муньос, Заррага, Хосенто, Марсиал, Ди Стефано, Риналь, Генто.

СОСТАВЫ КОМАНД:

ЦСКА	«АРАРАТ» (Ереван)
Владимир Астаповский	Алексей Абрамян
Леонид Шмуц	Норик Демирчян
Юрий Истомян	Родик Аванесов
Альберт Шестернев	Фурман Абрамян
Валерий Войтенко	Александр Коваленко
Владимир Капличный	Норик Месропян
Валентин Уткин	Аркадий Андриасов
Александр Кузнецов	Эдик Арутюнян
Владимир Дорофеев	Леван Иштоян
Владимир Федотов	Эдуард Маркаров
Владимир Поликарпов	Оганес Заназанян
Владимир Дударенко	Николай Казарян
Марьян Плахетко	Сурен Мартиросян
Борис Копейкин	Сергей Бондаренко
Владимир Бабенко	Арам Казанчян
Виктор Оглоблин	Вазген Айрапетян
Капитан — А. Шестернев	Капитан — О. Заназанян
Старший тренер — змс, засл. тренер СССР В. Николаев	Старший тренер — мс, засл. тренер РСФСР Н. Глебов

МАТЧ СУДЯТ:

судья всесоюзной категории П. Гаврилади (Сочи);
судья всесоюзной категории В. Фардман (Ейск);
судья республиканской категории А. Пейкришвили (Донецк).

Номера, под которыми игроки выйдут на поле, будут объявлены по радио стадиона и указаны на световом табло.
Фото И. Игорне и Э. Маркова

Общественный пресс-центр.
Ответственные за выпуск
Арк. Голубев и П. Алешин.

Цена 8 коп.
Л 65 660 от 15.IV—1971 г. Зак. 734 Тир. 7000 экз.
Издательско-полиграфическое предприятие МГС «Динамо»

ЦСКА — «АРАРАТ» (ЕРЕВАН)

Обойдя дозором южные города нашей страны, футбол сегодня пришел к своим столичным поклонникам, которые почти полгода с нетерпением его ожидали.

У руководителей нашего футбола, многотысячной армии футболистов и тренеров было достаточно времени, чтобы изучить уроки прошлого сезона, сделать правильные выводы из неудач наших команд и подготовить к новому сезону программу, направленную на повышение мастерства наших футболистов.

В прошлом сезоне сменилось руководство сборной команды страны. Ее наставником стал Валентин Николаев, а базовой командой — команда ЦСКА. На коллектив армейцев — чемпионов страны прошлого года возложена большая ответственность. Игра ЦСКА теперь измеряется другими мерками, уровень мастерства армейцев во многом определяет уровень мастерства сборной команды, ведь 8 футболистов армейского клуба составили ее костяк.

Команда ЦСКА не совсем удачно начала сезон. Матч открытия сезона армейцы проиграли в Ворошиловграде местной «Заре» — 0:2. Справедливости ради, следует отметить, что армейцы провели этот матч без травмированных Б. Копейкина, Н. Долгова и Ю. Пшеничникова. Ко второму матчу со своими ростовскими одноклубниками этот список пополнил еще и В. Войтенко. По отзывам журналистов, команда ЦСКА провела второй матч лучше, чем предыдущий, большую часть игры владела инициативой, однако усилия москвичей были сведены на нет блестящей игрой вратаря ростовчан Л. Кудасова. В результате соперники поделили очки. Последний свой матч перед приездом в Москву столичные армейцы проводили в Тбилиси. Вест о первой победе команды была и первой весточкой о том, что команда находит свою игру. Счет забитым мячам в нынешнем сезоне открыл дебютант ЦСКА В. Дорوفеев.

Хотя у чемпиона еще много нерешенных проблем, любители футбола надеются, что к концу мая армейцы будут в полной боевой готовности. Ведь не за горами отборочный матч нашей сборной к первенству Европы с футболистами Испании. От команды ЦСКА во многом зависит успешное выступление нашей сборной в этой встрече.

Ереванский «Арарат» провел в чемпионате страны два матча на своем поле, но имеет на своем счету лишь одно очко. В первом туре ереванцы чудом избежали поражения от дебютантов высшей лиги — львовской команды «Карпаты». Полузащитник львовян Т. Шулятицкий на последних минутах встречи не реализовал пенальти, а во втором уступили динамовцам Киева — 0:1. Эти результаты должны насторожить футболистов «Арарата», ибо стартуют ереванцы, как правило, удачно.

Тем не менее сегодняшний матч «Арарата» с ЦСКА ожидается с интересом.

ЦСКА-71

Если для болельщиков ЦСКА новый футбольный сезон начался по крайней мере в марте, то для футболистов команды он открылся гораздо раньше — армейцы приступили к тренировкам еще 12 января. Первые тренировки проходили в Москве, обращалось большое внимание на общефизическую подготовку игроков, на выработку у них выносливости. Кроме футбола, в программе тренировок присутствовали и другие виды спорта: акробатика, гимнастика, баскетбол, легкая атлетика, хоккей, штанга. Проводились двусторонние игры на заснеженном поле.

Изменения в составе команды к началу года были большими: выбыл защитник А. Самсонов, в ворошиловградскую «Зарю» перешел нападающий В. Старков, в смоленскую «Искру» возвратился Г. Ярцев. На их место были приглашены молодые перспективные футболисты: игроки тульского «Металлурга» — защитник В. Бабенко, полузащитник Н. Журида, нападающий В. Дорوفеев. Таким образом, в команде ЦСКА играют уже четыре воспитанника тульского футбола (в середине прошлого сезона в коллектив армейцев был принят полузащитник «Металлурга» А. Кузнецов). Еще одного новичка увидели поклонники команды в первых матчах чемпионата. Это В. Оглоблин — воспитанник команды СКА (Чита), участник сборной РСФСР. Несколько игроков были включены из групп подготовки при команде мастеров.

Произошло одно изменение и в руководстве ЦСКА. Вместе с В. Николаевым и А. Мамыкиным армейцев готовил к сезону и В. Шпынов, возглавлявший в последние годы команду СКА (Хабаровск).

В конце января армейцы, как и было запланировано, выехали на тренировочный сбор в Болгарию. В составе команды отсутствовали В. Федотов, А. Шестернев, В. Капличный, Ю. Истомин, В. Дударенко, Н. Долгов, Б. Копейкин, Л. Шмуц, М. Плахетко, выехавшие в составе сборной СССР в турне по Южной Америке. Уехал и старший тренер ЦСКА В. Николаев.

Вот результаты контрольных встреч ЦСКА с болгарскими клубами: с клубом «Веленград» — 1:0 (гол забил В. Поликарпов), в г. Троян — 3:1 (2 — В. Дорوفеев, 1 — С. Белкин), в г. Пазарджик — 5:2 (3 — В. Дорوفеев, 2 — В. Поликарпов), в г. Севлиево — 1:0 (А. Кузнецов), в Веленграде — 4:1 (Н. Журида, В. Поликарпов, В. Оглоблин и А. Кузнецов — по 1), с софийской «Славией» — 1:2 (С. Белкин).

В Болгарии команда выступала в следующем составе: вратари — Ю. Пшеничников и В. Астаповский, защитники — В. Уткин, В. Войтенко, В. Бабенко, В. Афонин, А. Поблагуев, полузащитники — В. Сухороков, А. Кузнецов, В. Поликарпов, Н. Журида, нападающие — С. Белкин, В. Дорوفеев, В. Оглоблин. С самой лучшей стороны в этой поездке показали себя, по мнению тренеров, А. Кузнецов, В. Дорوفеев, С. Белкин, В. Оглоблин.

По возвращении из Болгарии команда ЦСКА в полном составе выехала в Куденсту, где продолжила подготовку к чемпионату страны.

«Предстоящий сезон будет для нас трудным, — говорит капитан ЦСКА А. Шестернев. — Нам предстоит отстаивать почетный титул чемпиона страны. А это всегда труднее, чем завоевывать его».

Первые серьезные испытания на долю ЦСКА выпали в соревнованиях на Кубок СССР. Если первый барьер 1/16 финала армейцы преодолели благополучно, без особого труда победив в двух матчах торпедовцев Кутаиси, то в 1/8 финала они натолкнулись на упорное сопротивление донецкого «Шахтера». В первом матче была зафиксирована ничья — 0:0. Во второй встрече — также ничья (2:2), хотя армейцы и вели в счете — 2:0, но эта ничья открыла путь к Кубку «Шахтеру», так как два мяча горняки забили на поле соперника.

Перед самым началом чемпионата в составе ЦСКА произошло еще одно изменение: из команды отчислен защитник В. Афонин.

«АРАРАТ»-71

Футболисты ереванского «Арарата» приступили к тренировкам в начале января на базе Ереванской специализированной футбольной школы. Тренировками команды на первом этапе руководил заслуженный мастер спорта А. Кегян, так как бывший старший тренер «Арарата» А. Пономарев был



Представители «новой волны» в армянском футболе
Оганес Заназяни и Аркадий Андриасов

назначен тренером олимпийской сборной СССР. В феврале команда выехала на весенние сборы в Эшеры, неподалеку от Сухуми, где тренировалась в течение месяца, а затем вернулась в Ереван. В марте у «Арарата» появился новый старший тренер заслуженный тренер РСФСР Н. Глебов. В прошлые годы Н. Глебов возглавлял коллективы алма-атинского «Кайрата», кишиневской «Молдовы», а в последнее время занимал ответственный пост в Федерации футбола СССР.

Произошли некоторые изменения в составе «Арарата». Прошлогодний состав полностью сохранился, но пришло новое пополнение. Это В. Арсланян (из ереванской футбольной школы), признанный на прошлогоднем финальном турнире «Надежды» лучшим вратарем. Молодых футболистов Б. Бабаяна, А. Саркисяна, С. Барсегяна делегировала в «Арарат» команда СКИФ, ряд игроков принят из ереванского «Автомобилиста» и ленинканского «Ширака». Опытный нападающий Э. Маркаров перешел из бакинского «Нефтчи».

На вопрос о планируемом месте в чемпионате страны начальник команды «Арарат» заслуженный тренер Армянской ССР Э. Григорян ответил: «Думаем бороться за место в первой десятке сильнейших команд страны».

В розыгрыше Кубка СССР ереванцы, как и армейцы Москвы, уверенно преодолели 1/16 финала, одержав победу и сыграв вничью с одесским «Черноморцем», но в 1/8 финала они первый матч также сыграли вничью с тбилиским «Динамо», а во втором проиграли 1:2.

СТАТИСТИКА ВСТРЕЧ

20 встреч на первенство СССР провели между собой сегодняшние соперники: 14 из них закончились победой москвичей, 5 — дали ничейный результат, и лишь в одном матче победа досталась ереванцам.

Приводим результаты всех встреч ЦСКА с ереванскими клубами (по годам): 1949—6:0, 0:0; 1950—4:0, 1:1; 1961—4:2, 4:1; 1962—1:0, 1:0; 1963—1:0, 0:0; 1966—4:0, 3:0; 1967—2:0, 3:0; 1968—1:1, 1:0; 1969—1:0, 2:2; 1970—1:2, 2:1.

Разница мячей 42:10 в пользу ЦСКА.

Ереванские футболисты в 1949 и 1950 гг. выступали под флагом «Динамо», в 1961 и 1962 гг. — под флагом «Спартак». С 1963 года команда носит название «Арарат». Результаты встреч армейцев с ереванскими командами учтены вместе.

Первые голы забил: у ЦСКА — В. Николаев (нынешний старший тренер команды) в 1949 г., у ереванцев — Г. Кармирян в 1950 г.

Свою первую победу над армейцами ереванцы одержали только в прошлом году (на поле нашего стадиона), то есть через 20 лет после того, как забил первый гол.

Лучшим бомбардиром всех встреч является москвич В. Федотов. На его счету 8 забитых мячей. У ереванцев больше всех забил О. Заназяниан — 2 гола.

Наибольшее количество мячей в одном матче (по 2) забивали москвичи В. Демин, В. Федотов, В. Коверзнев, В. Федотов, В. Поликарпов и ереванец О. Заназяниан.

Из играющих сейчас футболистов голы в матчах ЦСКА — «Арарат» забивали: москвичи — В. Федотов — 8, В. Поликарпов — 4, Б. Копейкин — 3, В. Капличин и В. Дударенко — по 1; ереванцы — О. Заназяниан — 2, А. Коваленко, Л. Иштоян, А. Казанчян и С. Бондаренко — по 1.

5 мячей в ворота ЦСКА забил выступающий сейчас за «Арарат» Э. Маркаров, играя за бакинский «Нефтчи».

ИЗ ИСТОРИИ ФУТБОЛА В АРМЕНИИ

(по материалам ереванского историка и статистика футбола Левана Агароняна)

Год 1946-й

В новом сезоне соревнования по классу «Б» разыгрывались между 26 командами, разделенными на две группы — «Южную» и «Восточную». Команды встречались между собой дважды с интервалом в два дня на поле одного из соперников.

Тренировать ереванское «Динамо» был приглашен Михаил Сушков, опытный специалист и вдумчивый руководитель, особенно любивший заниматься с молодежью.

В команду были приняты молодые футболисты Р. Качарян, А. Хачатрян, Г. Богателло, М. Гохадзе, Э. Тантыба, которые неплохо зарекомендовали себя в весенних тренировочных матчах. Но им фактически не довелось выступать в календарных играх. Заметим, кстати, что эти футболисты в дальнейшем удачно вписались в другие достаточно сильные коллективы (М. Гохадзе в тбилисский «Локомотив», Э. Тан-

тыба — в рижскую «Даугаву»). Уже с первых матчей «на смену» молодым пришли ветераны, для большинства из которых пора расцвета их футбольного таланта уже миновала, и теперь ничем они не могли помочь команде ереванского «Динамо» в борьбе за почетное место. Естественно снизилось мастерство команды, она потеряла свое лицо и это сказалось на результатах.

В августе 1946 года газета «Советский спорт» в статье, озаглавленной «Есть ли футболисты в Армении?», справедливо писала, подвергая критике всю постановку работы в футбольных командах Армении, а в особенности в единственной команде мастеров — ереванском «Динамо». «Постоянная перетасовка игроков, — говорилось в статье, — создает внутри команд деление на «своих» и «чужих», на местных и приезжих, маститых и молодых. Нет коллективности и спаянности, что является одним из основных условий успешных выступлений команды». И далее: «Команда, которой можно доверить защиту спортивной чести республики, создается терпеливой и упорной работой...»

Нужно было приняться за коренную реконструкцию коллектива, тем более, что после окончания сезона «варяги» покинули команду. Основной костяк, вокруг которого нужно было сплачивать новый коллектив, составили капитан «Динамо» В. Какосян, Г. Андриасян, центральный нападающий А. Дургарян, и только что демобилизовавшийся из армии техничный и напористый футболист А. Чаликян.

Годы 1947—1948-й

Соревнования в классе «Б» проводились в зонах: по 8—10 команд в каждой. Победители зон боролись в финальной пультке за выход в класс «А». Футболисты Армении были представлены двумя командами — ереванскими «Динамо» и «Спартак», и выступали в зоне вместе с командами Тбилиси и Баку («Нефтяник» и «Динамо»). В эту же группу входили команды Ростова-на-Дону («Динамо»), Таганрога («Торпедо») и Астрахани («Труд»). Основная борьба за первое место в зоне развернулась между двумя извечными соперниками — командами «Динамо» (Ереван) и армейцами Тбилиси.

В 1947 г. первое место заняли армейцы Тбилиси, набравшие в двух встречах с ереванской командой три очка из четырех (оба матча проводились в Тбилиси). В споре этих же коллективов в 1948 г. (теперь команды играли по одному разу на своем поле и на поле соперника) выиграло ереванское «Динамо» (0:1 и 2:0).

В эти годы динамовцы столицы Армении показывали достаточно зрелую, техничную игру. Особенно уверенно и сильно они играли в 1948 г. Команда значительно омолодила свой состав (средний возраст составлял около 23-х лет).

Хорошо играли вновь принятые в команду, обретшие свою Родину недавние репатрианты О. Асатрян, Г. Кармирян, К. Поладян, П. Гавлакян. Осуществилась мечта Кармиряна и его друзей — играть в армянском клубе и чувствовать себя равноправным гражданином своей Родины.

Вновь, как в довоенном 1940 г., заблестела игра неутомимого правого крайнего Акопа Чаликяна, который, возвратившись с фронта с тяжелым ранением, проявил большое мужество, снова вернувшись на футбольное поле. Кто не помнит великодушных проходов Чалика (как ласкательно называли его болельщики и товарищи по команде) по краю и хлестких ударов по воротам, после которых вратари не раз доставали мяч из сетки. Своей техничной, напористой и в то же время весьма корректной игрой Чаликяннискал глубокое уважение даже у игроков команд, соперничавших с ереванским «Динамо».

Тренировал динамовцев другой ветеран армянского футбола Г. Андриасян. Он обладал широким арсеналом технических приемов, играл надежно и с большой пользой для команды то в полузащите, то в центре защиты. Он был своего рода диспетчером на поле, и благодаря этим способностям, после неудачных визитов ряда иногородних тренеров, обязанности старшего тренера были возложены на Андриасяна.

Говоря об игроках ереванского «Динамо» тех лет, нельзя не упомянуть добрым словом талантливую, по-июному темпераментную Виктора Меркулова. Виктор приехал в Ереван в 1948 г. из Тбилиси и в первой же игре за ереванское «Динамо» здорово «насолил» тбилисцам: во встрече «Динамо» (Ереван) — «Локомотив» (Тбилиси) он забил пять мячей. Эта встреча закончилась с результатом 8:0 в пользу динамовцев — неслыханное по тем временам поражение сильной грузинской команды. Меркулов всегда был в гуще атаки, азартно боролся за каждый мяч и, если бы он был более требователен к себе в быту, не нарушал спортивный режим, то играл бы значительно дольше (он закончил свои выступления в 1955 г.). Но его имя вошло в историю футбола, мы встре-

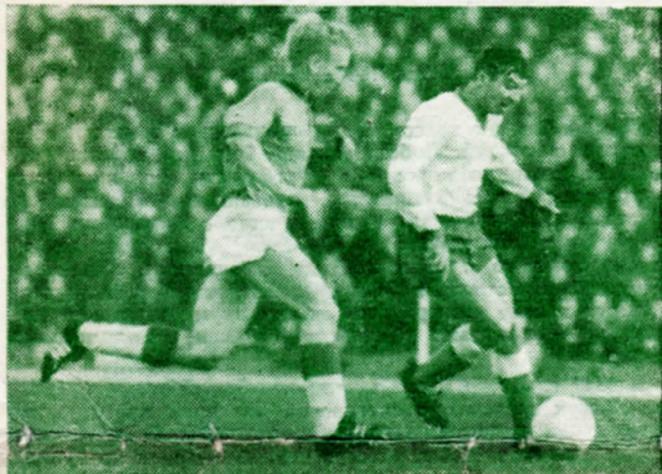
чаем его в любом футбольном справочнике: Меркулов был автором единственного гола ереванцев в финальном матче на Кубок СССР с динамовцами Киева в 1954 г.

Но об этом позднее.

Футбольная гвардия ПОЛУЗАЩИТНИКИ ЦСКА

В сегодняшней программе мы продолжаем рассказ об игроках ЦСКА, защищавших цвета клуба в матчах чемпионатов страны 1936—1970 гг. Сегодня разговор пойдет о полузащитниках команды.

Пожалуй, самой яркой фигурой среди армейских полузащитников довоенного периода был Евгений Никишин. До 1936 г., когда первенство СССР стало разыгрываться среди клубных команд, Никишин неоднократно выступал в сборных Москвы, РСФСР и СССР, трижды в составе столичной сборной завоевал звание чемпиона СССР. В книге «Звезды большого футбола» Н. Старостин по манере игры охарактеризовал Никишина как прообраз И. Нетто. Никишин отлично играл головой, безошибочно выбирал место, а в скорости не уступал самым быстрым нападающим. Славился он и исключительно своевременными, мягкими и точными передачами.



Полузащитник ЦСКА Валентин Уткин преследует динамовца Владимира Энтрекова

И лишь мощными завершающими ударами не мог похвастаться Никишин.

В четырех первых чемпионатах страны играл за ЦСКА (тогда ЦДКА) Константин Малинин. В отличие от Никишина он был невысокого роста, что, однако, не мешало ему успешно сражаться на «втором этаже». Обладая Малинин и сильным низовым ударом, который выдвинул его в число основных пенальтистов довоенного футбола. Самый же ценным качеством игры Малинина было то, что он всегда действовал на поле «в охотку», всегда был заряжен на борьбу.

Выступали в ЦДКА в течение нескольких довоенных сезонов П. Зенкин, В. Шлычков, А. Михайлов. Первые двое были воспитанниками армейского клуба и прошли в нем путь от младших до первой команды. Александр Михайлов вступил в ряды армейцев уже опытным футболистом и до ЦДКА дважды был чемпионом страны в составе московского «Спартака».

Заслуженный мастер спорта Александр Виноградов также начал свой путь в большом футболе до войны. Мощного телосложения, с огненным характером бойца, отличавшийся мощным дальним ударом (именно таким ударом он забил решающий гол в финале Кубка СССР 1945 г.). Виноградов в конце 30-х — середине 40-х годов считался сильнейшим полузащитником армейской команды. Был Виноградов и одним из пионеров хоккея с шайбой у нас в стране и в 1954 г. завоевал звание чемпиона мира в составе сборной СССР.

В первые послевоенные годы напарником Виноградова по линии полузащиты ЦДКА был Борис Афанасьев, кстати, тоже известный хоккеист, но в отличие от Виноградова игравший в хоккее не в защите, а в воротах. Афанасьев был полузащитником с защитным уклоном, очень выносливым, работоспособным и тяготеющим к персональной опеке. Последнее его качество предопределило тот факт, что нередко он выступал на месте крайнего защитника.

Один сезон (1945 г.) в составе ЦДКА провел, пожалуй, самый искусный «персональник» тех лет Николай Пальска, отличающийся поистине неповторимым умением быть тенью нападающих соперников.

На смену Афанасьеву и Виноградову пришли Алексей Водягин и Вячеслав Соловьев. Оба они начинали в нападениях, и обоих тогдашний тренер ЦДКА Б. А. Аркадьев переквалифицировал в полузащитников. Правда, сменив амплуа, Водягин и Соловьев, играя в полузащите, придерживались различных игровых принципов: Водягин больше тяготел к обороне, Соловьев — к атаке. Однако они прекрасно дополняли друг друга и были основной полузащитной парой армейской команды в годы ее наивысшего расцвета (1946—1951 гг.).

Один из сильнейших центральных защитников нашего футбола Анатолий Башашкин, наоборот, свои первые матчи в ЦДКА сыграл в полузащите. Но затем интересы команды заставили его отойти назад, в центр армейской обороны.

(Продолжение следует).

К РОЗЫГРЫШУ КУБКА ЕВРОПЕЙСКИХ ЧЕМПИОНОВ

В нынешнем году советский чемпион (на этот раз команда ЦСКА) в пятый раз примет участие в одном из крупнейших европейских турниров — Кубке европейских чемпионов. В каждой программе к матчу ЦСКА на нашем стадионе будут помещаться материалы, посвященные этому соревнованию. Сегодня мы расскажем о зарождении соревнований на Кубок европейских чемпионов и о первом его розыгрыше.

Началось все с того, что в 1955 г. лондонская газета «Дейли мейл», после успешно проведенного сезона 1954 г. знаменитым английским клубом «Вулверхэмптон Уондерерс», когда он добился значительных успехов на международной арене, победив сильные европейские клубы (в том числе московский «Спартак» — 4:0), гордо писала: «Вулверхэмптон» — чемпион мира среди клубных команд.

В ответ на это крупнейший французский специалист футбола Габриэль Ано высказал свою точку зрения: «Не будем торопиться с провозглашением непобедимости «Вулверхэмптона»... Вопросы клубной гегемонии разрешаются не на основании одной-двух товарищеских встреч, а в турнирах с широким европейским представительством».

И далее Г. Ано предложил: «Идея организации чемпионата мира, или, как минимум, чемпионата Европы среди клубов — соревнования более развернутого и выразительного и менее эпизодического, нежели существующий уже Кубок Центральной Европы, и более своеобразного, чем чемпионат Европы для сборных, — заслуживала бы внимания. Давайте попробуем...»

Вскоре на страницах французской газеты «Экип» развернулась дискуссия по этому поводу. Общий тон высказываний был положительным, хотя имелись разногласия по некоторым вопросам.

Было уже ясно, что в Европе рождается новое значительное соревнование, и вскоре газетой «Экип» был разработан предварительный проект турнира, приглашения участвовать в котором получили все национальные европейские федерации. Однако приняли его далеко не все, и причиной тому послужили неудобные для некоторых стран Северо-Восточной Европы сроки проведения турнира.

Отказалась и Федерация футбола СССР, ответ которой генеральному директору газеты «Экип» Ж. Годде был опубликован французским ежегодником «Футбол-54» и гласил: «Федерация футбола СССР с сожалением извещает Вас, что в силу невозможности организации международных соревнований по футболу на территории СССР в течение зимы и вследствие перегрузки летнего календаря, не представляется возможным какой-либо советской команде принять участие в Кубке Европы для клубов».

В первом розыгрыше Кубка приняли участие 16 команд. 10 стран были представлены своими чемпионами. Остальные шесть были либо экс-чемпионами, либо сильнейшими клубами своей страны.

Команды по жребию были разбиты на пары. Система розыгрыша — олимпийская, победитель определялся по лучшему соотношению мячей в двух встречах. В случае ничейного результата по итогам двух матчей, на нейтральном поле устраивалась дополнительная встреча.

Начало розыгрышу было положено 4 сентября 1955 г. в Лиссабоне матчем местного «Спортинга» и белградского «Партизана».

В финале первого розыгрыша встретились французский «Реймс» и испанский «Реал». Парижский стадион «Парк-де-пренс» вместил едва ли десятую часть желающих присутствовать на матче.

Не прошло и десяти минут с начала игры, как французы повели в счете — 2:0. Успокоившись достигнутым, футболисты «Реймса» ослабили натиск, позволяли испанцам перехватить инициативу. И на 14-й минуте Ди Стефано с точной передачей левого полусреднего Марсинала забил первый гол в ворота «Реймса».

На 30-й минуте после бурной атаки испанцев вратарь французской «Жак» выпустил мяч из рук и подоспевший Ринальдо добил его в сетку.