

НОВАЯ КОЛЛЕКЦИЯ

Компания UMBRO представляет новую концептуальную коллекцию одежды для спорта и активного отдыха, в которой широко применяется современнейшая технология X-static. Особенностью этой технологии является использование специальных нитей, на 99,9% состоящих из чистого серебра. Серебряные нити улучшают влаго- и теплообмен, обладают антибактериальными свойствами. Предметы коллекции отличаются стильным дизайном, высокой функциональностью, удобством и практичностью.

Xstatic
THE SILVER FIBERS



НОВЫЙ
МАГАЗИН
UMBRO
НА
ТАГАНКЕ

UMBRO

Официальный лицензиат UMBRO – компания АВМ Спорт. Экипируем команды: +7 (095) 787 7610, 471 1215, 472 7979. Первый футбольный магазин UMBRO – ул. Широкая 31/5, 777 6643. Магазин UMBRO – Таганская пл. д. 86/1, 915 6074
Санкт-Петербург +7 (812) 323 8519; Ростов-на-Дону +7 (863) 251 8366; Краснодар +7 (861) 262 5747; Мичик +10 (375 172) 508452; Киев +10 (38 044) 220 8155

XIV ЧЕМПИОНАТ РОССИИ ПО ФУТБОЛУ



ЦСКА
Москва



**Крылья
Советов**
Самара

Сибнефть
Генеральный спонсор

UMBRO
Технический спонсор



ПАРЛАМЕНТ

AKAI

РОСГОССТРАХ

SIEMENS

Fedcom Media

Внешторгбанк

4-й тур

Воскресенье, 10 апреля
16:00, стадион «Лужники»



№6 (330)



ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ФУТБОЛЬНЫЙ КЛУБ

ЦСКА (МОСКВА)



**1911
ОБЩЕСТВО ЛЮБИТЕЛЕЙ
ЛЫЖНОГО СПОРТА (ОЛЛС)**

- 1918 Третий призер чемпионата Москвы (осень)
- 1920 Третий призер чемпионата Москвы (осень)
- 1921 Второй призер чемпионата Москвы (осень)
- 1922 Чемпион Москвы (весна)
Второй призер чемпионата Москвы (осень)
Обладатель Кубка «КФС-Коломаги»
Обладатель Кубка Тосмена



**1923
ОПЫТНО-ПОКАЗАТЕЛЬНАЯ
ПЛОЩАДКА ВСЕОБУЧА,
с 1924 г. — ВОЕНВЕДА
(ОППВ)**

- 1924 Чемпион Москвы (осень)
- 1926 Победитель первенства Москвы среди первых команд
Третий призер первенства Москвы среди клубов
- 1927 Второй призер первенства Москвы (весна)



**1928
СПОРТИВНЫЙ КЛУБ
ЦЕНТРАЛЬНОГО ДОМА
КРАСНОЙ АРМИИ (ЦДКА)**

- 1930 Второй призер чемпионата Москвы
- 1933 Чемпион Москвы
- 1935 Чемпион Москвы
- 1938 Второй призер чемпионата СССР
- 1939 Третий призер чемпионата СССР
- 1943 Чемпион Москвы
- 1945 Второй призер чемпионата СССР
Обладатель Кубка СССР
- 1946 Чемпион СССР
- 1947 Чемпион СССР
- 1948 Чемпион СССР
Обладатель Кубка СССР
- 1949 Второй призер чемпионата СССР
- 1950 Чемпион СССР



**1951
СПОРТИВНЫЙ КЛУБ
ЦЕНТРАЛЬНОГО ДОМА
СОВЕТСКОЙ АРМИИ (ЦДСА)**

- 1951 Чемпион СССР
Обладатель Кубка СССР
- 1955 Третий призер чемпионата СССР
Обладатель Кубка СССР
- 1956 Третий призер чемпионата СССР



**1957
ЦЕНТРАЛЬНЫЙ
СПОРТИВНЫЙ КЛУБ
МИНИСТЕРСТВА ОБОРОНЫ
(ЦСК МО)**

- 1958 Третий призер чемпионата СССР



**1960
ЦЕНТРАЛЬНЫЙ
СПОРТИВНЫЙ КЛУБ АРМИИ
(ЦСКА)**

- 1964 Третий призер чемпионата СССР
- 1965 Третий призер чемпионата СССР
- 1970 Чемпион СССР
- 1990 Второй призер чемпионата СССР
- 1991 Чемпион СССР
Обладатель Кубка СССР
- 1998 Второй призер чемпионата России
- 1999 Третий призер чемпионата России
- 2002 Второй призер чемпионата России
Обладатель Кубка России
- 2003 Чемпион России
- 2004 Обладатель «Парламент – Суперкубка России»
Второй призер чемпионата России



**XIV ЧЕМПИОНАТ РОССИИ
ПРЕМЬЕР-ЛИГА**

ПОЛОЖЕНИЕ КОМАНД ПОСЛЕ 3 ТУРА

№	Команда	И	В	Н	П	Мячи	О
1	Зенит	3	3	0	0	12-2	9
2	Сатурн	3	2	1	0	4-0	7
3	Торпедо	3	2	0	1	7-3	6
4	Динамо	3	2	0	1	4-5	6
5	ЦСКА	3	1	2	0	3-0	5
6	Локомотив	3	1	2	0	2-0	5
7	Москва	3	1	1	1	2-1	4
8	Спартак	3	1	1	1	4-3	4
9	Крылья Советов	3	1	1	1	3-3	4
10	Рубин	3	1	1	1	1-3	4
11	Терек	3	1	0	2	3-8	3
12	Шинник	3	0	2	1	3-4	2
13	Амкар	3	0	2	1	2-4	2
14	Томь	3	0	2	1	1-3	2
15	Ростов	3	0	1	2	3-7	1
16	Алания	3	0	0	3	0-8	0

ЛУЧШИЕ БОМБАРДИРЫ

АРШАВИН (Зенит) — 4

В ОСТАЛЬНЫХ МАТЧАХ 4 ТУРА ВСТРЕЧАЮТСЯ

9 апреля (суббота)

Локомотив — Рубин
Динамо — Сатурн

10 апреля (воскресенье)

Амкар — Москва
Ростов — Спартак
Алания — Шинник
Терек — Торпедо
Томь — Зенит



В прошлом году «Крылья Советов» наконец-то добились того, к чему упорно шли долгие годы: медалей чемпионата России, а вместе с ними — и права участвовать в еврокубках. Самара ходила в еврокубковой зоне очень давно, но все никак не складывалось. Хотя все составляющие для борьбы за самые высокие места у «Крыльев» имелись: многочисленные болельщики, до отказа заполняющие трибуны стадиона «Металлург», стабильное финансирование, сильный состав. Не хватало, как выяснилось, лишь тренера, который смог бы создать из хороших футболистов хорошую команду. У Гаджиева это получилось сразу. Как и несколькими годами раньше, когда он с первой попытки вывел «Анжи» в премьер-лигу и в год дебюта среди сильнейших команд занял четвертое место. Хотя, в общем-то, тренера никто особо не торопил. Президент клуба Герман Ткаченко не сторонник частых тренерских смен. Долгое время работал с командой Александр Аверьянов, затем пять лет у тренерского штурвала стоял Александр Тарханов. Теперь, судя по всему, наступила эпоха Гаджи Гаджиева.

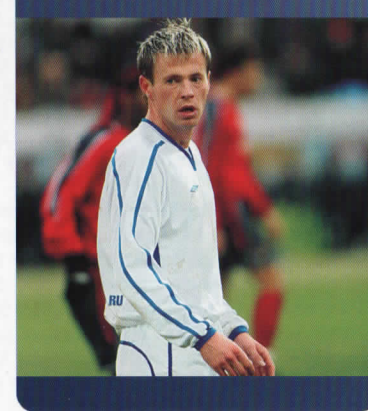
Нельзя сказать, что минувший сезон сложился для «Крыльев» гладко. В семи стартовых турах самарская команда набрала всего лишь 8 очков, получив при этом две серьезные оплеухи от тогда еще двух «Торпедо». Сначала было 1:5 в Москве от «Торпедо-Металлург», а чуть позже — домашние 2:5 от лужниковской команды. Но постепенно дела наладились, и «Крылья Советов» включились в «золотую» гонку. Однако выше третьего места самарцы подняться так и не смогли.

Впрочем, болельщики были счастливы и такому исходу. Они дождались медалей и еврокубков и с надеждой смотрят в будущее. Хотя и понимают, что в нынешнем сезоне команде придется гораздо

труднее: уж очень много клубов серьезно укрепились и намерены бороться за высокие места. Да и те, кого не причисляют к фаворитам, тоже настроены очень решительно. Яркий тому пример — «Терек», обыгравший самарцев во втором туре со счетом — 2:0.

Надо сказать, что в нынешнее межсезонье потери «Крыльев» превысили приобретения. Клуб покинули две очень весомые фигуры — Алексей Поляков и Андрей Тихонов. Основной вратарь отправился в «Локомотив», а лидер и любимец болельщиков решил перебраться поближе к дому, в подмосковные «Химки». А вот из новичков добавился лишь чилийский голкипер Лобос. Однако тревогу по этому поводу в Самаре никто не бьет. Более того, по мнению специалистов, уход Тихонова, напротив, даже усилит атакующую мощь команды, ибо позволит перевести Коромана поближе к передней линии. Почти все хавбеки «Крыльев», помимо того, что умеют обороняться, готовы участвовать в атакующих действиях. И Гаджиев вполне может использовать схему как с одним чистым форвардом, придав в подкрепление Пошкису Каряку (или Соузу) и Коромана, так и с двумя нападающими (с пятью полузащитниками и тремя защитниками).

Главное — у наставника «Крыльев Советов» есть выбор игроков для различных тактических построений. В его распоряжении немало талантливой молодежи. В прошлом году здорово смотрелись Колодин, Анюков и Виноградов, причем первые двое сейчас — защитники сборной. Можно ожидать удачной игры от Бобра, Немова и Темиле. А если к этой молодежи добавить таких опытных футболистов, как Бут, Овие, Мойзес, Соуза, Каряка, Короман, Ковба и Пошкус, то получается очень неплохой ансамбль. Опытный и сыгранный, настроенный не только на сохранение прошлогодних позиций, но и на места более высокие. И ко всему прочему, ведомый очень грамотным и умным специалистом, с одинаковым успехом сочетающим в себе таланты тактика и психолога.



СПРАВКА:

Клуб основан в 1942 году.

В сезоне 1953 года выступал под названием — «Зенит».

Лучший результат в чемпионатах СССР — 4 место (1951).

Лучший результат в чемпионатах России — 3 место (2004).

Цвета — сине-бело-зеленые.

Домашние матчи проводит на стадионе «Металлург» (вмещает 35 000 тысяч зрителей).

Президент клуба — Герман Ткаченко.

Главный тренер — Гаджи Гаджиев.



*В нынешнем сезоне полузащитник ЦСКА **Ролан Гусев** далеко не каждый матч начинает в стартовом составе. По словам футболиста, сложившаяся ситуация свидетельствует только об одном: необходимо устроить свои усилия и заново доказывать обоснованность притязаний на место в основе.*

— С одной стороны, в связи с успешным стартом ЦСКА в нынешнем сезоне не могу не радоваться за ребят, — начинает разговор Гусев. — С другой, мне, разумеется, хотелось бы играть в команде более значимую роль. Поэтому моя личная цель сейчас формулируется просто: вернуться в основу и больше не выпадать из нее. Конечно, в спортивной карьере нужно быть готовым ко всему — в том числе и к тому, что на определенном ее этапе ты временно оказываешься на вторых ролях. В ЦСКА собран целый ряд классных исполнителей, а потому логично, что кто-то из них порой перестает попадать в стартовый состав. В конце концов, мест в обойме всего одиннадцать, а талантливых футболистов в нашем клубе сейчас гораздо больше. Но я не привык довольствоваться малым, а потому прикладываю все усилия, чтобы играть в достаточном объеме в каждом матче. Чувствую, что у меня, как и прежде, есть все, чтобы пробиться обратно в основу. А потому на тренировках работаю не жалея себя.

Если говорить о команде в целом, то удачный старт придал всем нам уверенности в собственных силах. Поединки с «Бенфикой» создали необходимый эмоциональный задел, который, безусловно, очень поможет нам в дальнейшем. Вот и на первый матч национального чемпионата против «Терека» мы вышли с отличным настроением, что не замедлило отразиться на итоговом результате. Спросите любого футболиста, и он скажет вам, что очень важно сразу оказаться в лидирующей группе, не забуксовать на старте. Конечно, было бы еще лучше, выиграй мы поединок с «Томью». Но здесь вмешались объективные факторы, и, в первую очередь, качество поля. О недооценке соперника, разумеется, не могло быть и речи — мы не враги себе, чтобы терять очки из-за плохой мотивации и создавать лишние трудности.

Предстоящая игра с «Крыльями» невольно возвращает меня в прошлый год, когда мы под занавес первенства не смогли выиграть у самарских футболистов в Москве, и тем самым серьезно осложнили себе борьбу за «золото». Помню, в той встрече у ЦСКА была уйма голевых моментов, однако все они, кроме одного, так и остались нереализованными. Возможно, карты нам сплутал быстрый гол, забитый Вагнером уже на первых



минутах. Никакой радости от того, что именно я отдал ему результативную передачу, не испытывал и в помине — ведь в итоге мы довольствовались лишь ничьей. Да уж, сильно нам навредила та игра, чего скрывать! Думаю, даже больше, чем следующий календарный матч с «Динамо», в котором ЦСКА, по сути, расстался с надеждой на чемпионство.

Все это накладывает на нас дополнительные обязательства, прежде всего перед болельщиками. Знаю, что они мечтают видеть «Крылья» поверженными — постараемся доставить нашим фанам такое удовольствие. В матче с «Тереком» запомнился эпизод, когда болельщики устроили мне небольшую персональную овацию. Футболисты устроены по-разному — кто-то предпочитает не замечать подобных вещей, а иные, наоборот, черпают в их поддержке дополнительные силы. Я отношусь ко вторым, тем более что в данном случае не обратить внимание на громогласные возгласы было просто невозможно. Постараюсь отблагодарить поклонников за понимание и любовь хорошей игрой.



*По словам защитника «Крыльев Советов» **Александра Анокова**, прошлый сезон стал самым запоминающимся в его карьере. Уступив со своим клубом в финале Кубка страны грозненскому «Тереку», Александр вслед за этим попал в обойму национальной команды на чемпионате Европы в Португалии, а осенью завоевал с самарским коллективом «бронзу» первенства России. В нынешнем году Аноков надеется не сбавлять оборотов, а от предстоящего матча с ЦСКА ждет интересной и бескомпромиссной борьбы.*

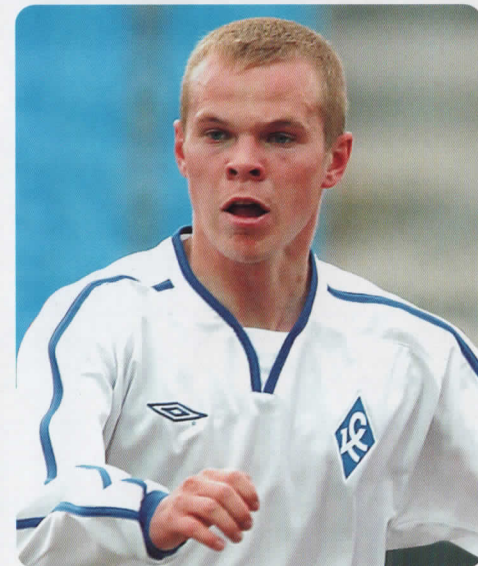
— Прошлый год стал для меня очень неоднозначным, — вспоминает Аноков. — Уже в первой его половине произошли два события, которые надолго остались в памяти. От финального матча на Кубок страны с «Тереком», помню, отходил очень долго — для Самары это поражение стало настоящим шоком. Ну а затем в составе сборной России я побывал на чемпионате Европы в Португалии. Несмотря на то, что выступить хорошо не удалось, чувствую, что этот турнир многое мне дал — в первую очередь бесценный опыт и целую бурю эмоций. Да и впечатления от Евро-2004 были сильными — рад, что попал на крупнейший футбольный форум Старого Света. Можно сказать, поднялся на одну ступеньку в своем мастерстве.

Ну а концовка прошлого сезона выдалась очень удачной как для меня, так и для моего клуба. Признаться, не раз за последние годы слышал мысль: мол, «Крылья» — команда симпатичная, играющая, но не более того. Всегда считал, что на подобные слова не нужно обижаться — лучше выходить и доказывать на поле, чего ты стоишь. Уже который год перед «Крыльями» ставится самая высокая цель, однако до прошлого года обязательно не входили обстоятельства, которые не позволяли ее добиться. Вполне возможно, что переломной игрой как раз стал московский поединок с ЦСКА, в котором мы смогли добиться ничьей. После этого ребята окончательно поверили в свои силы, поняли, что обязаны брать «бронзу».

В нынешнем году мы должны не снижать планку, а в идеале — выступить еще лучше, чем в прошлом. Считаю, это нам вполне по силам. Некоторые специалисты говорят, что помешать нам может интернациональная линия обороны — ведь не секрет, что именно в защите нужно понимать друг друга с полуслова, иначе в матчах с сильным соперником недопонимание обязательно проявится в самый неподходящий момент. Но если говорить о «Крыльях», то я не вижу никакой проблемы в том, что в нашей обороне подобрались

исполнители из разных стран. Важно говорить на одном футбольном языке, главные слова которого — «сзади», «один», «вынос» — Леилтон, Мойзес, Овие и Бут уже давно усвоили. А что касается общих принципов игры в защите, то они везде одинаковы.

Если говорить о предстоящей игре с ЦСКА, то, думаю, она станет зрелищной и интересной. Нам будет



противостоять сильный коллектив, который к тому же набрал хорошую спортивную форму уже к старту сезона. Армейцы благодаря участию в еврокубках стартовали раньше остальных команд, а потому на данный момент готовы лучше других. Кстати, искренне болею за красно-синих в Кубке УЕФА. Во-первых, их удачное выступление поднимает пошатнувшийся престиж российского футбола. А во-вторых, у меня в ЦСКА немало хороших знакомых, с которыми мы вместе играли в молодежной и главной сборной страны.



100-й

матч в составе ЦСКА в чемпионатах России проводит сегодня Элвер Рахимич

три

раза в двух матчах подряд между сегодняшними соперниками встречались ничьи 1:1.

В двух предыдущих случаях победа в следующем матче доставалась хозяевам (ЦСКА в 1995 г. и «Крыльям» в 2000 г.). А сейчас 2005 г. — интересная закономерность

4

матча с разницей не менее двух мячей выиграл ЦСКА у «Крыльев Советов» в 2002-03 гг. Это лучший результат в чемпионатах России (такие же серии имеют «Спартак» с «Локомотивом» и «Локомотив» с «Ротором»)

0:0

— с таким счетом завершили армейцы первый гостевой матч нынешнего сезона с «Томью». Интересно, что в прошлом году единственная нулевая ничья в гостях у ЦСКА так же была с дебютантом («Амкар»)»

24

матча провели между собой ЦСКА и «Крылья Советов», и во всех к перерыву на табло оставался хотя бы один ноль. Это абсолютный рекорд чемпионатов России



сибнефт

Игра по правилам

**ДУДУ: ЯПОНЕЦ — МОЕ ВТОРОЕ
ПРОЗВИЩЕ**

Полузащитник ЦСКА Алессандро Силва де Соуза, или попросту Дуду, мечтает как можно быстрее провести первый матч в футболке своего нового клуба. Сейчас травма бедра, отсрочившая дебют бразильца в чемпионате России, уже не напоминает о себе. А значит, есть все основания предполагать, что в самом ближайшем будущем мы увидим Дуду на поле.

— Все бразильцы с рождения мечтают стать футболистами, — говорит Дуду. — И я здесь не исключение. Мама рассказывала, что я еще в утробе пинал ее изнутри ногами. С раннего детства гонял мяч во дворе, причем иногда так уставал, что ложился отдыхать прямо на поле и засыпал. Вечером, когда я не появлялся дома, родители уже знали, где меня искать. Папа приходил на площадку, будил меня и забирал с собой.

— Когда ты подписал свой первый профессиональный контракт?

— В шестнадцать лет. «Витория», в которой я выступал, отправлялась на турнир в Италию, и руководство клуба заключило контракты со всеми перспективными игроками. Если бы оно этого не сделало, европейские команды могли забрать нас за бесценок. А через несколько месяцев я дебютировал во взрослом футболе — мне тогда уже исполнилось семнадцать.

— Как получилось, что ты выбрал для себя амплу опорного полузащитника?

— В «Витории» я начинал правым хавом. Но вместе со мной на эту позицию пришло еще несколько человек, поэтому тренер предложил кому-то из нас временно сместиться в центр. Сыграл несколько матчей в новом амплу, и тренеру настолько понравилось, что он настоял на том, чтобы я оставался опорным. Пообещал, что я дорасту до уровня Вампетты.

— Кто дал тебе прозвище Дуду?

— Мой отец. В детстве он называл меня именно так, а вслед за ним начали и остальные.

— Фанаты ЦСКА, впервые увидев тебя на традиционной встрече команды с болельщиками, засомневались: а не японец ли приехал в наш клуб вместо бразильца?

— Совершенно верно — Японец! В детстве именно так звучало мое второе прозвище. Когда я отправился играть в эту страну, меня там многие принимали за своего. А вообще, никаких азиатских корней у меня нет.

— Поделись своим первым впечатлением об армейских болельщиках.

— Я поражен тем, насколько активно в России профессиональные игроки общаются с фанатами. В Бразилии все совершенно не так, там все сами по себе. Мне очень понравилось единение с поклонниками клуба, это чувство было ново и приятно.

— Еще недавно ты знал по-русски буквально пару слов. Сейчас ситуация изменилась?

— Активно учу язык, ведь это поможет мне быстрее почувствовать себя своим. Могу сказать «спасибо», «пожалуйста», «не за что». Уже понимаю и произношу футбольные реплики — «назад», «вперед», «шире», «перевод». Не так уж и мало, верно?

— Когда поступило предложение от ЦСКА, советовался с кем-то из бразильцев, играющих в России?

— Я был знаком только с Вагнером и Карвалью: с первым — по главной сборной Бразилии, со вторым — по молодежной. Естественно, созвонился с ними, и они уверенно сказали мне: «Приезжай, не пожалеешь». Действительно, ничуть не жалею, что перешел в ЦСКА. Некоторые говорят, что вдали от родины меня перестанут замечать тренеры сборной, но я не согласен. Меня вызывали в национальную команду Бразилии, даже когда я играл в Японии. А ведь «Кашива» — не чета ЦСКА, который регулярно выступает в еврокубках. Благодаря этому все без исключения футболисты клуба имеют шанс проявить себя, стать настоящими звездами.

НАША СПРАВКА

ДУДУ СЕАРЕНСЕ (Алессандро Силва де Соуза). Родился 15 апреля 1983 года в городе Форталеза (Бразилия). Рост 186 см. Вес 75 кг. Выступал за клубы: «Витория» (Бразилия) — 1999 г. — 16 января 2004 г., «Кашива Рейсол» (Япония) — 17 января 2004 г. — 30 августа 2004 г., «Ренн» (Франция) — 31 августа 2004 г. — март 2005 г.



Заслуженный мастер спорта СССР, обладатель Кубка Европы 1960 года Валентин Бубукин очень доволен игрой армейцев на старте сезона и несколько не сомневается, что именно ЦСКА в этом году станет чемпионом России.

— В прошлом году и руководство, и игроки ЦСКА не скрывали того, что собираются занять в чемпионате России первое место, — вспоминает Бубукин. — Подвело армейцев простое правило — никогда не оставляй на потом то, что можно сделать заранее. Когда наш прославленный тренер Михаил Якушин сказал великие слова: «Чтобы сыграть вничью, надо вести в счете». А подопечные Валерия Газзаева немного затянули концовку первенства, из-за двух ничьих отложив определение чемпиона на последний тур, шансов в котором у них почти что не было.

Но довольно о грустном, тем более что игра нынешнего ЦСКА заставляет забыть обо всех прошлогодних неурядицах. Коллектив здорово прибавил в мастерстве — как в командном, так и в индивидуальном. Здесь нужно отдать должное Газзаеву как наставнику и стратегу. Валерий Георгиевич упрямо продолжал гнуть свою линию даже тогда, когда многие открыто критиковали его. Взгляните на армейскую оборону — сейчас она лучшая в России, что можно видеть хотя бы по представительству ЦСКА в сборной страны. Нужно иметь интуицию, решительность и тренерский дар, чтобы поставить в ворота вчерашнего школьника, а ему в подмогу отрядить талантливых, но далеко не безгрешных братьев Березуцких. И посмотрите на них сейчас — ребята окрепли и стали в своих амплу одними из лучших. Оборона своих ворот — краеугольный камень в тактических построениях любой команды. Ведь ты не будешь покупать дом, пускаяй даже с надежными стенами и крепкой крышей, если у него прогнил фундамент! Помню, как несколько лет назад Газзаева критиковали за примитивную тактику, ключевым звеном которой были забросы через все поле на Дениса Попова. Но ведь каждый тренер исходит из того, какие кадры имеются в его распоряжении. Как только в ЦСКА появились такие мастера как Олич, Жирков, Вагнер, Карвалью, коллектив заиграл в совершенно иной, зрелищный и грамотный футбол. Сейчас все в состоянии найти классных исполнителей, а значит, на первый план выходит непредсказуемость, умение удивить соперника. Именно в этом компоненте ЦСКА сегодня наголову сильнее других российских клубов.

Еще один момент, который приятно поразил — со стороны видно, что в команде прекрасный микроклимат.



Это проявляется буквально во всем — хотя бы в реакции игроков на то, что их меняют по ходу матча. Взять, к примеру, Вагнера, которого я, кстати, в честь великого однофамильца прозвал композитором: парень, отработав свое, тотчас бежит к тренеру благодарить его, и получает в ответ искреннее поощрение. Ролан Гусев хоть и выходит порой за пару минут до финального свистка, не отбывает номер — наоборот доказывает, что достоин лучшей участи, чем сидеть на скамейке. Вообще, наставник должен быть максимально открыт для своих игроков. И в этом плане Газзаев просто молодец.

В нынешнем сезоне армейцы демонстрируют на поле дотоле не свойственную им зрелость. Вполне понятно, что отбегать на одном дыхании все девяносто минут не сможет никто. Но если раньше красно-синие в такие моменты «подвисали» и позволяли сопернику захватить инициативу, то теперь они действуют гораздо мудрее: спокойно катают мяч на своей половине, если чувствуют, что «наелись», отдыхают, после чего взрываются вновь. Не что иное, как знаменитая игровая аритмия в ее лучшем виде! В общем, я убежден, что ЦСКА выиграет чемпионат страны. Если подводить итоги, то в основе этой уверенности лежит простое наблюдение: Валерий Газзаев, в отличие от подавляющего большинства своих коллег, умеет меняться, а команда меняется к лучшему вместе с ним.



Алексей Березуцкий



0:0



ЧЕМПИОНАТ РОССИИ
ПРЕМЬЕР-ЛИГА
3-Й ТУР

3 апреля. Москва. Стадион «Лужники».
30 000 зрителей

ЦСКА

35	Акинфеев
4	Игнашевич (к)
6	А. Березуцкий
24	В. Березуцкий
7	Карвалью
9	Олич
(17	Красич, 46)
11	Вагнер
15	Одиа
(8	Гусев, 69)
18	Жирков
22	Алдонин
(2	Шемберас, 89)
25	Рахимич

ЛОКОМОТИВ

1	Овчинников
4	Омельянчук
5	Лима
8	Маминов
10	Лоськов (к)
11	Сычев
(16	Евсеев, 90)
17	Сенников
28	Хохлов
30	Асатиани
41	Гуренко
63	Билялетдинов

Предупреждения
Асатиани, 17. Лима, 20. Рахимич, 29. Маминов, 90

Главный судья
С. Мартынов (Москва)

Помощники главного судьи
В. Енютин, А. Лукашин (оба — Москва)





СЕРГЕЙ ПРАВОСУД: ГЛАВНОЕ — НЕ СБАВЛЯТЬ ОБОРОТОВ



В начавшемся сезоне нападающий ЦСКА Сергей Правосуд сразу же обратил на себя внимание армейских болельщиков — в трех стартовых матчах чемпионата России среди дублирующих составов команд премьер-лиги он шесть раз поразил ворота соперников.

— Мечтал стать футболистом едва ли не с рождения и очень рад, что заветное желание удалось осуществить, — рассказывает Правосуд. — На доброй половине детских фотографий я запечатлен со всевозможными мячами — резиновыми, пластмассовыми, надувными. В шесть лет пришел записываться в футбольную секцию, но оказалось, что принимают там только с семи. Расстроился жутко, плакал даже (улыбается). Зато на следующий год все было в порядке — записался без проблем и начал работать над собой.

— Когда ты попал в армейскую ДЮСШ?

— В двенадцать лет. Родился я в украинском городе Новгород-Северский, там и начал играть в футбол. Впоследствии мой отец, военнослужащий, перебрался в Москву, и сначала меня определили в спортшколу на Автозаводской. Как и обычно, в таких случаях выбирали ДЮСШ по территориальному принципу — ездить на зилковский стадион было очень удобно, ведь поселились мы на Каширке. Прозанимался там с год, после чего по настоянию мамы перебрался в ЦСКА.

— Кто из тренеров оказал решающее воздействие на твой профессиональный рост?

— В первую очередь, выделю Сергея Ивановича Пасечника, который вел меня в армейской школе. Еще хочу сказать огромное спасибо Юрию Николаевичу Аджему, Олегу Геннадьевичу Малюкову и Валерию Викентьевичу Минько.

— Всегда ли ты выступал на позиции форварда, или определился со своим амплуа не сразу?

— Поначалу куда только не ставили — в защиту, в середину поля, даже в рамке играл! Когда перевели в нападение, многое не получалось. Потом пообвыкся и заиграл, как умею. Рад, что попробовал себя и в других амплуа — карьера длинная, все может пригодиться.

— Когда почувствовал себя профессионалом?

— В тот момент, когда два года назад меня вместе с дублем взяли на кипрский сбор. Именно там я получил первый опыт настоящего мужского футбола и понял, чем он отличается от того, в который мы играли в школе.

— Во взрослом ЦСКА у тебя были кумиры?

— Такowymi можно назвать едва ли не всех армейцев середины 90-х. Когда-то я подавал мячи Варламову, Бокову — прекрасно помню игроков тех времен не только по фамилиям, но и по амплуа. Хотя правильнее говорить не о кумире, а об образце для подражания: глядя на тогдашних футболистов ЦСКА, я рос и сам. А вот среди нападающих мне больше всех нравится Андрей Шевченко — потрясающий форвард!

— Пример Игоря Акинфеева, прошедшего через школу ЦСКА и доросшего до уровня игрока основного состава и сборной страны, вдохновляет?

— Конечно. В рамках армейской ДЮСШ мы с ним почти не пересекались, поскольку он выступал за старший, 85-й год, а я за 86-й. Но в различных сборных играли вместе достаточно часто. Глядя на Игоря, начинаешь понимать — все в твоих силах. Расти и доказывай, и тебя обязательно заметят.

— Болельщики ЦСКА уже заметили тебя после впечатляющего старта нынешнего сезона. Немудрено, ведь в трех первых матчах чемпионата ты отличился шесть раз.

— Каждый из этих голов мне по-своему дорог. Но особенно выделю первый: в одном из игровых эпизодов вратарь «Терека» Дмитрий Гончаров ошибся и вместо своего защитника отдал пас мне. Угол был острый, но я все же пробил по воротам и попал в створ. Постараюсь не сбавлять оборотов и дальше — чувствую, что армейские болельщики верят в меня, и постараюсь их не подвести.



ЦСКА — ЛОКОМОТИВ — 3:1 (1:1)

Голы:

Челидзе, 12 (0:1)
Кочубей, 45 (1:1)
Правосуд, 54 (2:1)

ЦСКА:

Мандрыкин, Кочубей, Правосуд, Таранов, Сафонов, Денисов, Утицких (Николаев, 46), Гриченков, Григорьев, Степанец (Салугин, 46), Горелов

Локомотив:

Будаков, Горбунов (Тимченко, 84), Гвинианидзе (Ефимов, 66), Усачев, Аравин, Чиркин, Пазин (Ахалкаци, 75), Старков (Иванов, 80), Концедалов (Свежинцев, 62), Астахов (Жилаев, 46), Челидзе



Наказания:

Концедалов, 20. Старков, 24. Чиркин, 30. Григорьев, 71. Денисов, 78 (предупреждения)

Судья:

А. Каюмов (Москва)

2 апреля. Ватутинки

ТУРНИР ДУБЛИРУЮЩИХ СОСТАВОВ. ПОЛОЖЕНИЕ КОМАНД ПОСЛЕ 3-ГО ТУРА

№ Команда	И	В	Н	П	Мячи	О
1 Сатурн	3	3	0	0	11-1	9
2 Спартак	3	3	0	0	4-0	9
3 ЦСКА	3	2	1	0	9-4	7
4 Zenit	3	2	1	0	5-1	7
5 Шинник	3	2	0	1	6-5	6
6 Алания	3	2	0	1	4-5	6
7 Динамо	3	1	2	0	3-0	5
8 Крылья Советов	3	1	1	1	4-3	4
9 Торпедо	3	1	1	1	2-1	4
10 Москва	3	1	1	1	2-3	4
11 Томь	3	0	2	1	1-3	2
12 Локомотив	3	0	1	2	1-4	1
13 Терек	3	0	1	2	3-7	1
14 Рубин	3	0	1	2	1-6	1
15 Ростов	3	0	0	3	1-7	0
16 Амкар	3	0	0	3	2-9	0





САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

Отметивший свое трехсотлетие город, часто называемый «северной столицей» России, — это не только музей под открытым небом, но и воплощение последних трехсот лет российской истории. Переживший 11 императоров, десятки наводнений, революцию, трехлетнюю блокаду и экономическую реформу Петербург способен удивить даже самого искушенного туриста.

Одна из главных достопримечательностей города — Исаакиевский собор. Его золотой купол виден практически со всех концов города, а в ясную погоду — и из отдаленных пригородов.

Свою историю величественный Исаакиевский собор ведет от небольшой деревянной церкви, заложенной по указу Петра Великого в 1710 г. Церковь была построена рядом с Адмиралтейством, примерно на том месте, где сегодня стоит Медный всадник. Храм освятили в честь Исаакия Далматского, небесного покровителя Петра Великого. Император любил этот храм. Именно в Исаакиевской церкви 19 февраля 1712 г. состоялось венчание Петра I и Екатерины Алексеевны, будущей императрицы Екатерины I. А в 1723 г. царь Петр подписал специальный указ, по которому моряки Балтийского флота должны были принимать присягу только в этой церкви.

После смерти Петра Великого не раз предпринимались попытки перестроить церковь, все менее и менее гармонизировавшую с парадным обликом центра Петербурга. Но все они не увенчались успехом. Так, например, Исаакиевский храм, заложенный в 1768 г. архитектором Ринальди, прослужил недолго: на одной из служб с потолка посыпалась отсыревшая штукатурка, а при более детальном обследовании храма выяснилось, что здание находится в плачевном состоянии и подлежит капитальной перестройке.

В 1809 г. Александр I объявил конкурс на лучший проект Исаакиевского собора. В нем победил молодой французский архитектор Огюст Монферран, за два года до этого приехавший в Россию. Он представил сразу двадцать четыре проекта собора в различных стилях: византийском, романском, готическом и даже в духе китайской и индийской архитектуры. Императору Александру I понравился проект пятиглавого собора в классическом стиле.

Работы по возведению собора начались в 1818 г. и затянулись на сорок лет. В столице даже шутили, что Монферрану предсказали, что он умрет сразу же, как закончит строительство, и потому архитектор не торопится. На самом деле, вскоре после начала работ было обнаружено несколько серьезных ошибок в чертежах Монферрана, который был талантливым архитектором-рисовальщиком, но совершенно не имел опыта как архитектор-строитель. Работы пришлось прервать и создать специальную комиссию, которая внесла бы необходимые исправления в проект.

Торжественное открытие и освящение Исаакиевского собора, который был провозглашен кафедральным собором Русской Православной церкви, состоялось 30 мая 1858 г. Храм стал центром общегородских празднеств, в нем проходили все главные церковные службы и крестины членов царской семьи.

Исаакиевский собор занимает четвертое место в мире по величине, уступая лишь собору Святого Петра в Риме, собору Святого Павла в Лондоне и собору Святой Марии во Флоренции. Собор достигает 101,52 м в высоту при площади 4000 кв. м и может вместить до 12 000 человек. В оформлении интерьера были использованы многочисленные произведения живописи, мозаики, скульптуры, различные виды драгоценных камней и позолота. Особый интерес представляет один из крупнейших в России витражей, площадь которого составляет 28,5 кв. м. В работах по отделке собора приняли участие выдающиеся мастера, среди которых — Брюллов, Клодт, Пименов и др.

Интересно, что шутка о зловещем предсказании оказалась пророческой. Через месяц после окончания строительства Исаакиевского собора Огюст Монферран скончался.

В советское время в Исаакиевском соборе был открыт антирелигиозный музей, а само здание получило статус памятника. Храм чудесным образом не пострадал во время Второй мировой войны: за годы блокады в собор не было ни одного прямого попадания, хотя на колоннах и по сей день можно видеть следы от осколков разорвавшихся снарядов.



СТАДИОН:

«Петровский»
 Адрес: Санкт-Петербург, Петровский остров, д. 2
 Телефон/факс: (812) 328-89-90
 Проезд: метро, до станции «Спортивная».



Эта страничка о тех, кто отдал свое сердце армейскому клубу.

ИРИНА НОВОЖИЛОВА



Ирина Новожилова, известная на армейских гостевых как Kesha, вот уже несколько лет с успехом опровергает общественное представление о том, что женщине в футболе делать нечего. Впрочем, болеть за ЦСКА ей сам Бог велел — два года жизни Ира отдала российской армии, отслужив в рядах ВВС.

— За время активного «боленья» мне не раз и не два доводилось слышать мысль: женщина и футбол — две вещи, как говорится, несовместимые, — улыбается Ирина. — Спешу выразить свое несогласие с этой точкой зрения. Мне известны случаи, когда обычная девушка приходила на стадион искать себе спутника жизни, заводила отношения с кем-нибудь из фанатов, и впоследствии из такой любви выросла крепкая семья. Но бывает и так, что женщина прикипает к футболу, ее начинает увлекать само действие и все, что с ним связано. Наверное, это мой случай: в один прекрасный момент я оглянулась назад и поняла, что ЦСКА — это кусок жизни, который не оторвешь. Когда любовь к клубу только зарождалась, я и представить себе не могла, что когда-нибудь вольюсь в фан-тусовку настолько, что она станет для меня неотъемлемой частью существования. Не буду, что называется, бить себя пятками в грудь, но в данный момент вопрос о том, покупать ли абонемент на очередной сезон, передо мной не стоит.

Выросла я в подмосковном городке Ватулино, где, кстати, находится база ПФК ЦСКА. Там же в свое время проходила воинскую службу — работала по контракту в войсках связи транспортной авиации Военно-воздушных сил. Сейчас пишу на Офигесте под ником Kesha. Активно участвую в «армейском шарокатании» — различных турнирах по боулингу среди фанов красно-синих. За плечами — около двадцати выездов. Среди них — Лондон, Глазго и Белград, а с баскетбольным ЦСКА была в Литве и Израиле. Моя дочь хоть и не болельщица,

но на футбол ходила несколько раз, да и вообще в курсе маминых пристрастий.

Если пройтись по личностям, то в составе нынешней команды мне очень нравятся братья Березуцкие. Рахимич — тоже молодец, настоящая скала, незаметный герой нашего времени. Шемба — прекрасный защитник, хоть и попижонить любит. Порой такое на поле «отмочит» — хоть стой, хоть падай! Но со своими прямыми обязанностями справляется на отлично, а значит, флаг ему в руки. Ну и Чиди, конечно, отмечу — шикарно играет парень, красиво.

Не знаю, есть ли какие-то приоритеты у Валерия Газзаева и его подопечных, но лично я бы хотела, чтоб в первую очередь ЦСКА в нынешнем году выиграл первенство России. Чемпионство — это как хлеб, который должен быть всегда, а Кубок УЕФА — десерт, но его тоже очень хочется.

БЛИЦ

Когда начала болеть за ЦСКА

Сравнительно недавно. Во время чемпионата мира в Японии и Корею, или попросту ЧМЯКа, любимый мужчина «заслал» меня на Офигест, армейскую гостевую. Так все и началось. До этого если футбол и посматривала, то в целом относилась к нему достаточно спокойно. Вопреки всему, я не ушла с Офигеста через пару месяцев, а влилась в тусовку. Сейчас уже не представляю своей жизни без ЦСКА.

Лучший игрок ЦСКА всех времен

Сергей Семак. Еще мои кумиры — братья Березуцкие. Помню, раньше ребят много критиковали — одна я на гостевой за них заступалась. Теперь имею полное право топтать ногой и кричать «Ага! Я же вам говорила!»

Любимая кричалка

Я неправильная «болелка». Не кричу я кричалок.

Самый красивый гол ЦСКА

Из последних — гол Рахимича «Терек» в первом туре нынешнего чемпионата страны.

Самый памятный выезд

Глазго. Этот выезд был самым сложным — и по деньгам, и по затраченным силам. Зато стал самым ярким по эмоциям. Дело здесь не только в футболе. С детства была голубая мечта побывать в соседнем Эдинбурге и посмотреть на местные замки.



ПРОТОКОЛ БОЛЕЛЬЩИКА

ЦСКА (Москва) — «Крылья Советов» (Самара) —
10 апреля 2005 года. Чемпионат России. 4-й тур.
Стадион «Лужники»



ЦСКА

- № 1 Вениамин Мандрыкин (в)
- № 2 Дейвидас Шемберас
- № 4 Сергей Игнашевич
- № 6 Алексей Березуцкий
- № 7 Даниэль Карвалью
- № 8 Ролан Гусев
- № 9 Ивица Олич
- № 10 Осмар Феррейра
- № 11 Вагнер Лав
- № 13 Сергей Самодин
- № 15 Чиди Одиа
- № 17 Милош Красич
- № 18 Юрий Жирков
- № 19 Юрис Лайзанс
- № 20 Дуду
- № 22 Евгений Алдонин
- № 24 Василий Березуцкий
- № 25 Элвер Рахимич
- № 28 Богдан Шершун
- № 35 Игорь Акинфеев (в)
- № 40 Александр Салугин
- № 45 Виталий Денисов
- № 77 Владимир Габулов (в)

Главный тренер — Валерий Газзаев



«Крылья Советов»

- № 1 Эдуардо Лобос (в)
- № 2 Александр Аноков
- № 3 Лейлтон
- № 4 Патрик Овие
- № 5 Андрей Каряка
- № 6 Мойзес
- № 7 Антон Бобер
- № 8 Жозе де Соуза
- № 9 Денис Ковба
- № 10 Виталий Булыга
- № 11 Омонго Темиле
- № 14 Карен Дохоян
- № 15 Андрей Гусин
- № 17 Сергей Виноградов
- № 22 Мэтью Бут
- № 23 Огнен Короман
- № 25 Ларри Кингстон
- № 31 Омари Тетрадзе
- № 32 Робертас Пошкус
- № 40 Эвалдас Разулис
- № 41 Александр Макаров (в)
- № 55 Денис Колодин

Главный тренер — Гаджи Гаджиев

Главный арбитр —
Пом. гл. арбитра —
Пом. гл. арбитра —
Делегат матча —

ГОЛЫ

НАКАЗАНИЯ

ЗАМЕНЫ

_____ мин.	_____ №
_____ мин.	_____ №
_____ мин.	_____ №
_____ мин.	_____ №
_____ мин.	_____ №
_____ мин.	_____ №
_____ мин.	_____ №
_____ мин.	_____ №

_____ мин.	_____ №
_____ мин.	_____ №
_____ мин.	_____ №
_____ мин.	_____ №
_____ мин.	_____ №
_____ мин.	_____ №
_____ мин.	_____ №
_____ мин.	_____ №

© издатель нфк цска | тираж 1000 экз. | www.cska-football.ru | e-mail: cska@cska-football.ru | №6 (330)
издательство «печатный двор граффити» | тел. 258-8797 | www.graffity.ru | e-mail: publish@graffity.ru



ФИРМЕННЫЙ МАГАЗИН
ПФК ЦСКА
торговый центр «СТАРТ»
Ленинградский проспект, 37Б, 2-й этаж, павильон 287А,
тел.: (095) 510 5864
Время работы: с 10.00 до 19.00 (ежедневно)