

СОСТАВЫ КОМАНД

ЦСКА		«ДИНАМО» (Москва)
Валерий Новиков	№ 1	Алексей Прудников
Дмитрий Галамин	№ 2	Николай Толстых
Валентин Ковач	№ 3	Александр Новиков
Николай Булгаков	№ 4	Игорь Буланов
Борис Кузнецов	№ 5	Александр Головня
Валерий Глушаков	№ 6	Александр Хапсалис
Юрий Аджем	№ 7	Николай Латыш
Евгений Дрожжин	№ 8	Александр Бородюк
Александр Тарханов	№ 9	Андрей Шевцов
Виктор Колядко	№ 10	Александр Молодцов
Павел Нестеров	№ 11	Валерий Газзаев
Капитан команды — А. Тарханов		Капитан команды — В. Газзаев
Старший тренер — эмс Альберт Алексеевич Шестернев		Тренер — мс Вадим Геннадьевич Иванов

Матч судит

судья всесоюзной категории Юрий Савченко.

Судьи на линии:

судьи всесоюзной категории Александр Спирин и Владимир Демихов (все — Москва).

О возможных изменениях в составах команд и судейской бригады будет объявлено по радио стадиона и указано на световом табло.

Фото из архива А. С. Голодца и И. Уткина

Общественный пресс-центр московского «Динамо»
Ответственный за выпуск И. Добров

ЦЕНТРАЛЬНОЕ
РЕКЛАМНОЕ
АГЕНТСТВО

РЕКЛАМА



107241 Москва, Щелковское шоссе, 29

тел. 466-02-85

КАРМАННЫЕ ЧАСЫ СНОВА В МОДЕ

Электронные часы «ЭЛЕКТРОНИКА-5 Б6-202К» отсчитывают время в часах, минутах и секундах, показывают день недели, число и месяц.

Точную и надежную «ЭЛЕКТРОНИКУ» удобно носить — часы продаются с цепочкой.

Продолжительность работы от 2-х элементов питания типа РЦ-31С или СЦ32 не менее 1 года.

ЦЕНА 40 рублей.

ЦКРО «ЭЛЕКТРОНИКА»

«ЭЛЕКТРОНИКА-8» ДЛЯ ТЕХ, КТО В ПУТИ

Электронные автомобильные часы устанавливаются на легковых автомобилях с напряжением бортовой сети 12 в.

На автомобилях ВАЗ-2101, 2102, 21011 и ЗАЗ-968 «ЭЛЕКТРОНИКУ-8» можно установить в гнезде радиоприемника или пепельницы.

В зависимости от интенсивности наружного освещения можно менять яркость свечения цифр на табло.

Средний суточный ход «ЭЛЕКТРОНИКИ-8» — ± 2 сек.

ЦЕНА 70 руб.

Счастливого пути с «ЭЛЕКТРОНИКОЙ-8»!

ЦКРО «ЭЛЕКТРОНИКА»

Цена 20 коп.

Л-62906 от 15.09.1983 г.

Заказ 861

Тираж 7000

Типография ЦС «Динамо»



ДАВНИЙ, НО НЕРЕШЕННЫЙ СПОР

Сегодня встречаются соперники, ведущие с самого первого своего матча, прошедшего 60 лет назад, принципиальный, бескомпромиссный спор. И этот спор — кто сильнее — до сих пор не решен. Сегодня команды проведут в рамках всесоюзных чемпионатов свой 85-й матч. И пока никто не имеет преимущества по количеству побед. 25 июня нынешнего года в матче первого круга, победив на нашем стадионе его хозяев со счетом 2:1, армейцы сравняли счет побед. Обе команды имеют по 31-й победе, 22 матча закончились вничью. По забитым голам перевес на стороне динамовцев — 125—102. Он объясняется большим количеством крупных побед, т. е. с разницей в три и более мячей, одержанных бело-голубыми. Они десять раз крупно выигрывали у футболистов ЦСКА, которые имеют на своем счету лишь две такие победы.

Среди футболистов, защищающих сейчас цвета обеих команд, лидирует по забитым голам армеец Ю. Чесноков — 5 мячей. Затем следует капитан А. Тарханов — 3, далее — В. Глушаков и В. Колядко — по одному. Динамовский лидер — А. Минаев отстает от армейского на один гол. Затем следуют В. Газзаев — 2 мяча, Н. Толстых (с пенальти), Н. Латыш, А. Молодцов и А. Шевцов — по одному.

Предыдущие игры обе команды провели интересно, а динамовцы просто вдохновенно, что обещает нам сегодня хороший футбол. Хозяева стадиона давно, верных три-четыре года, не показывали такой красивой, огневой, содержательной игры, как во встрече с киевскими одноклубниками. Даже предпоследняя лимитная ничья не омрачила радостного настроения динамовских поклонников, убедившихся, что у их команды есть характер, задатки неплохого командного и индивидуального мастерства, свой рисунок и современный стиль.

Армейцы, легко одолевшие аутсайдера у него на поле, также не испортили бодрого настроения у своих болельщиков и в случае сегодняшнего успеха могут твердо закрепиться в первой десятке коллективов высшей лиги.

Игра, которую мы увидим сегодня, может вновь нарушить равновесие побед и вывести кого-то из соперников вперед в их давних спорах. Напомним, что в 46-м чемпионате страны эти команды уже встречались на нашем стадионе в матче первого круга. Тогда спортивное счастье было на стороне армейцев. Кому же сегодня улыбнется фортуна?



С 1966 г. А. С. Голодец на тренерской работе. С дублерами и юношами московского «Динамо» он работает с 1968 г. по сегодняшний день

А. С. ГОЛОДЦУ — 50 ЛЕТ!

28 августа этого года исполнилось 50 лет одному из тренеров команды мастеров московского «Динамо», мастеру спорта Адамасу Соломоновичу Голодцу. Он сегодня получил известность как один из крупнейших тренеров дубля, который вот уже более 15 лет готовит резервы для основного состава динамовцев Москвы. Более 20 его воспитанников стали мастерами спорта и мастерами спорта международного класса, получили признание у любителей футбола и специалистов. К числу своих наиболее одаренных учеников Адамас Соломонович относит А. Кожемякина, А. Байдачного, А. Мамонтова, С. Никулина, А. Якубика, А. Петрушина, Ю. Гав-

рилова, Ю. Пудышева, Ю. Курненина, Е. Жукова, В. Павленко, В. Комарова, А. Новикова, в последние годы — А. Уварова, Ю. Ментюкова, А. Молодцова и В. Капустина. Под его руководством дублеры московского «Динамо» после 13-летнего перерыва дважды подряд становились чемпионами своего турнира и обладателями малых золотых медалей (1970 и 1971 гг.). Интересно отметить, что до этого динамовские дублеры в последний раз побеждали в турнире 1957 г., когда большой вклад в эту победу внес центрфорвард Голодец — один из лучших бомбардиров дублирующего состава (в то время он забил 14 мячей, на один меньше В. Урина и В. Ильина; в общем итоге он продолжает удерживать звание лучшего бомбардира дубля — за 4 турнира забил 38 голов).

Несколько раз дублеры под руководством А. С. Голодца становились серебряными и бронзовыми «малыми» медалистами турниров резервистов. В 1973—1978 гг. он работал тренером в СДЮШОР московского «Динамо», где его команды не раз становились чемпионами столицы и победителями различных юношеских турниров, в том числе «Динамиды» в 1978 г.

Но лет 25—30 тому назад эта фамилия была известна только ревностным поклонникам «Динамо», любившим посещать игры юношеских и мужских клубных команд, дубля. Правда, уже в 1949 г., когда А. Голодцу было всего 15 лет, его фамилию могли узнать футбольные болельщики всей страны. Дело в том, что газета «Советский спорт» в своем номере от 30 августа поместила краткий отчет о финале Кубка Москвы между командами мальчиков «Динамо» и «Спартак». Среди динамовцев на месте центрального нападающего был назван Адамас Голодец. Это был первый год пребывания в динамовском клубном коллективе. Затем он с каждым годом постепенно поднимался вверх — играл за юношеские команды, молодежную, 4-ю клубную среди мужчин. Наконец, его действия привлекли внимание тренеров команды мастеров, и Михаил Васильевич Семичастный — тогдашний старший тренер мастеров — пригласил его на весенний сбор команды. Так он появился в команде мастеров, где играл до конца 1957 г. Затем защищал цвета киевских одноклубников (1958—1959) и бакинского «Нефтяника» (1960—1964). С 1965 г. на тренерской работе — занимался с дублерами «Нефтяника» (1965), московского «Локомотива» (1966—1967). В 1968 г. вернулся в московское «Динамо» уже тренером. Итак, в обществе «Динамо» А. С. Голодец провел больше половины своей жизни, 25 лет в московской организации и два года — в киевской.

— Какова роль «Динамо» в Вашей жизни? (С этого вопроса началась беседа члена общественного пресс-центра московского «Динамо» И. Доброва с юбиляром).

— С детства страстно болел за это общество, мечтал играть за эту команду. В этом обществе вырос, сформировался как игрок и человек. Здесь, наконец, стал офицером, раскрылся как тренер. Поэтому «Динамо» считаю своим родным домом и бесконечно благодарен ему за свою интересную судьбу.

— Как Вы попали в московское «Динамо»?

— Боюсь, что ответ на этот вопрос не будет кратким, но зато, надеюсь, поучительным, особенно для сегодняшней молодежи. Вырос я в столице, первые футбольные уроки брал в одном из дворов на Кадашевской набережной. В те годы в организованный футбол принимали поздно по нынешним меркам — в 14—15 лет. До этого наше поколение играло на улице, в школьных и уличных командах. Здесь играли исто-во, неустанно, почти весь день проводил на улице, благо мама работала. Время было трудное. Наверное поэтому мои физические кондиции подкачали — рос щупленьким, маленьким, к сожалению, мой рост так и не превысил 167 см. Старался взять другим — соображением, техникой, выбором позиции. Мне всегда доставалось от крепких, физически сильных ребят-одногродков, но все равно любил играть в нападении, центрфорвардом, любил забивать, разыгрывать комбинации. Как-то весной 1949 г. у нас во дворе стало известно, что на «Динамо» проходит отбор в клубную команду мальчиков. Боялись, но решили рискнуть. 4—5 смельчаков, и я вместе с ними, поехали на стадион. Наконец, нашли гаревое поле за малым стадионом и увидели несколько взрослых, наблюдавших за мальчишками, упоенно гонявшими мяч в пыли. Стали и мы ждать своей очереди. В конце концов вышли на поле. Быстро пролетели минуты пробной игры-экзамена, и вот уже, затаив дыхание, ждем приговора. Высокий, немного сутуловатый мужчина — им оказался известный детский тренер тех лет «дядя Володя», Владимир Иванович

Хайдин — обратился ко мне и сказал, чтобы я приходил в воскресенье на стадион «Красная Роза». Наконец, наступило долгожданное воскресенье. Спозаранок кинулся на стадион. Дядя Володя уже сидел там, подняв очки на лоб, и возился с какими-то бумагами. Около него стояло много пар изрядно томился, ожидая, когда Хайдин оторвется от бумаг и обратит на меня внимание. Наконец дождался. Кивнув на грудь буте, он предложил выбрать подходящие. Самые маленькие были размера на два больше, чем нужно. Но я не привередничал и бойко доложил, что обувь как раз. Затем дядя Володя вручил мне поношенную футболку и трусы. Дрожа, принял динамовскую форму, оделся и вышел играть. Старался изо всех сил, забил два гола и добился окончательного признания у своего первого тренера.

Так стал динамовцем. Помню, как в виде исключения мне за то, что играл за сборную школьников Москвы, доверили выступать за 4-ю мужскую команду клуба. Мои партнеры по юношеским командам такого не разрешили, они играли за молодежную. Представляете, как мне было трудно с крепкими, высокими парнями. Но не боялся, боролся. А скоро меня рекомендовали в дубль. Вот здесь-то и узнал на собственном опыте, что такое упорный труд над совершенствованием мастерства, как приходит умение, что такое порядок, спортивная дисциплина. Понял, как много пота надо пролить на тренировках, чтобы стать хорошим футболистом, понял, где лежат истоки силы «Динамо», в чем настоящие спортивные традиции общества. И то, что узнал и понял, до сих пор стараюсь передать новым поколениям динамовских игроков. Стремлюсь, чтобы они стали настоящими динамовцами по духу, характеру, по творческому отношению к своему делу — футболу.

— Какие матчи запомнились в Вашей биографии футболиста?

— Свой дебют в основном составе помню не совсем отчетливо. Впервые вышел 1 июля 1955 г. на «Сталинец», где сейчас расположен стадион «Локомотив», против московских железнодорожников. Припоминаю, что в середине второго тайма забил победный гол при счете 1:1.



20 ноября 1955 г. Сборная Люксембурга — «Динамо» (Москва) — 0:6. В этом матче А. С. Голодец впервые вышел на поле в основном составе московского «Динамо». На снимке: Голодец, Шабров, Царев на разминке

Самыми памятными были два матча. Первый — полуфинал Кубка СССР с московским «Спартаком» 12 октября 1955 г. В тот сезон мы дважды проигрывали спартаковцам в чемпионате страны. К тому же у нас выбыли по болезни ведущие нападающие А. Мамедов и Ю. Кузнецов, защитник Б. Кузнецов. Всем казалось, что «Спартак» победит без труда. Но мы сыграли в тот вечер вдохновенно, красиво и убедительно выиграли 4:1.

— Как стали тренером?

— Еще играя, собирался пойти по тренерской стезе. В 1964 г. в Баку закончил институт физкультуры, с интересом наблюдал работу известных специалистов. Но дебютировал в этой роли несколько неожиданно. В 1965 г. в «Нефтяник» старшим тренером пришел Василий Николаевич Соколов. Он был новым человеком в команде, игроков не знал и попросил меня помочь ему. Так на год задержался в Баку, хотя давно тянуло на родину. Приехав в столицу, случайно на одном из матчей встретился с К. И. Бесковым, тренировавшим в тот год «Локомотив», разговорились, и он предложил мне работать с ним. Константин Иванович, еще будучи игроком, отчески относился ко мне, и я согласился. Ну, а затем он пригласил меня снова в «Динамо».

— Кого из тренеров Вы считаете своими учителями?

— Прежде всего Михаила Иосифовича Якушина и Константина Ивановича Бескова. Их объединяет подлинная любовь к футболу, знание внутренних закономерностей игры, творческое, вдумчивое отношение к работе. Михаил Иосифович был тренером тончайшей интуиции, глубокого предвидения, страстным борцом организованности, порядка, дисциплинированности. Короче, настоящий динамовец, один из тех, кто создавал и берег победные традиции нашей команды.

Константина Ивановича ценю за доверие, глубокое понимание футбола. Этот человек умеет и любит рисковать всем ради интересов футбола, ради самобытных и оригинальных игроков. В годы нашей совместной работы он не занимался мелочной опекой, полностью передоверив мне подготовку дубля, поставив задачу подготавливать в год 1—2 футболистов для основного состава.

К этим двум своим учителям добавлю Вячеслава Дмитриевича Соловьева, которого уважаю за смелость, решительность, полное доверие к молодым.

— Что Вы больше всего цените в молодом футболисте, когда приглашаете его в дубль?

— Прежде всего ум, сообразительность, умение сыграть творчески, нестандартно. Затем ценю бойцовский характер, жажду к самосовершенствованию, настойчивость. А самое главное проявление в игре личности.

— Кто-то считает, что Вы ориентируете дубль только на очки.

— Что они не умеют или не хотят мыслить гибко. Дубль — это творческая лаборатория команды, решающая свои задачи не изолированно, а в связи с общей ситуацией команды. И задачи эти разные в зависимости от разной ситуации. Когда в дубле мало перспективных ребят, то необходимо вести поиск, проверить в деле как можно больше кандидатов. Когда же основа коллектива сложилась, то нужно закалить ребят, научить их стремлению к победе, к раскрытию всех их возможностей. Так они скорее попадут в основной состав.

— От чего зависит эффективность Вашей работы с молодежью?

— От многих факторов. Например, от собственной терпеливости, от подбора игроков и их возможностей, от работы детских тренеров, от помощи общественников и судей. Дубль — венец всей предыдущей работы в детских и юношеских командах и в любом моем воспитаннике есть частицы труда многих специалистов и любителей футбола. Без них мы, как генералы без солдат. Всем им хочу сказать сердечное спасибо.

— Как расцениваете перспективы нынешнего московского «Динамо»?

— Весьма радужно. Сейчас у нас в коллективе большая группа подающих надежды, интересных молодых ребят, причем в каждой линии. Это вратарь Саша Уваров, защитники Игорь Буланов, Володя Демидов, Сергей Силкин, полузащитники Андрей Шевцов, Гоча Ткебучава, Володя Ерько, Саша Бородюк, Юра Ментюков, нападающие Гурам Аджоев, Саша Молодцов, Валера Матюнин, Володя Капустин. Эти ребята,

если они будут упорно работать над собой, смогут создать команду, которая будет играть незаурядно и результативно не один год.

Представляем игрока

ВОЗВРАЩЕНИЕ ЮРИЯ АДЖЕМА

Наш корреспондент Вадим Шувалов встретился с Юрием Аджемом перед отлетом команды ЦСКА в Одессу на встречу с местным «Черноморцем». Армейцы только что закончили последнюю тренировку, которую проводил С. И. Шапошников. Это было связано с тем, что старший тренер ЦСКА А. А. Шестернев находился в госпитале. Настроение ребят и во время тренировки, и после нее было приподнятым. Чувствовалось, что самые худшие времена у армейцев позади. Позади они и у полузащитника ЦСКА Юрия Аджема, который был отлучен от футбола более чем на год, возвратился в команду в конце прошлого сезона, а в этом году, обретя нужные игровые кондиции, практически постоянно выступает в основном составе.

— Юрий, не трудно ли Вам далось возвращение в команду после довольно продолжительного перерыва? Ведь игровые связи, контакты с партнерами оказались нарушенными.

— Действительно, после вынужденной длительной разлуки с большим футболом мне не сразу удалось заиграть на привычном для себя уровне. Правда, помогло то, что после дисквалификации продолжал тренироваться в команде мастеров и был даже заявлен в первенстве страны за львовский СКА. Дальнейшие события показали, что тренировки были не напрасны. Уже на следующий год мне снова разрешили играть в ЦСКА. Но оказалось, что для выступлений на высшем уровне я не совсем готов. Провел в первенстве всего шесть игр, форма моя была не лучшей, начались травмы, я нервничал. Сказалось отсутствие солидных нагрузок. В начале этого сезона, в подготовительный период тоже был не совсем здоров, пропускал кубковые игры. Но вот все позади. Травмы кончились, я стал обретать нужную форму. Игра команды за это время, что отсутствовал, существенно изменилась. Новое руководство команды взяло курс на комбинационную игру, в которой наиболее полно могли бы проявиться возможности игроков. Сейчас отдается предпочтение футболистам, способным сыграть творчески, нестандартно, не прямолинейно. Ребята как-то зажглись, заиграли. Особенно после того, как к работе тренерского коллектива подключился С. И. Шапошников.

— Какова в данный момент роль Шапошникова в команде?

— Шапошников сейчас фактически является старшим тренером команды. Он выполняет такие функции на время болезни Шестернева. Сергей Иосифович оживил тренировочную работу. Раньше были занятия монотонные, и игроками они воспринимались как нудная, скучная, однообразная работа. Шапошников внес свежую струю, настроение игроков поднялось, они стремились показать все, на что способны. Благодаря этому и удалось провести ЦСКА беспроигрышную серию из 9 матчей.

— А потом последовало поражение от «Торпедо»...

— Психологическое состояние команды в этом матче оставляло желать лучшего, и мы даже пенальти не реализовали, как, кстати, и в проигранном матче с «Днепром».

— Какое впечатление произвел на Вас «Днепр» — нынешний лидер?

— Мне эта команда кажется сильной, добротной, организованной. «Днепр», выиграв несколько матчей подряд, обрел

должную уверенность в себе. Эта уверенность — большое дело: теперь пускай соперники тебя боятся, а не ты их.

— А «Спартак» и минчане?

— Из прошлогодних лидеров они одни держатся на уровне. Сейчас мне очень нравится «Спартак», который резко усилил игру не только по сравнению с весной нынешнего года, но и по сравнению с осенью прошлого. Наиболее достойным кандидатом в чемпионы мне представляется именно «Спартак».

— После игр в Одессе и Кишиневе Вам предстоит играть со «Спартаком»...

— То, что я сказал про «Спартак», вовсе не означает, что в матче с нами он обязательно победит. В матчах московских команд между собой действуют дополнительные законы, которые каждый такой матч делают принципиальным. Так что «Спартак» нас голыми руками не возьмет.

— На что рассчитывает Ваша команда в этом сезоне?

— Выход из высшей лиги нам не грозит, а до призеров далеко. Перед началом этого сезона у нас было обязательство — бороться за место в «пятерке». Не удалось... Что ж, попробуем в следующем сезоне. Тем более, что тренеры настраивают нас на то, что ЦСКА должен подняться на такой уровень игры, который бы обеспечивал нам возможность быть в числе клубов, выходящих на европейскую арену, то есть, как минимум, быть в числе призеров, чтобы иметь возможность играть в Кубке УЕФА. Такая программа принята командой, и футболисты работают с осознанным чувством перспективы.

— Не жалеете ли Вы о том, что Ваш приход в высшую лигу состоялся довольно поздно? Ведь 26 лет для футболиста — пора зрелости...

— Конечно, теперь жалею, что не пришел в высшую лигу раньше.

— Вам уже 30 лет — возраст для игрока близкий к критическому. Долго ли Вы намерены играть? Не задумываетесь ли над тем, что будете делать по окончании футбольной карьеры?

— Намерен играть до тех пор, пока позволит здоровье и пока буду нужен команде. Сейчас я себя чувствую отлично, и если не произойдет ничего непредвиденного, например, травмы, то собираюсь поиграть еще не один сезон.

— Не кажется ли Вам, что Вы могли бы приносить больше пользы в атакующих действиях команды, в частности, больше забивать?

— Сейчас от меня требуют более частых подключений в атаку, ждут больше ударов по воротам. Это правда, я забиваю мало. Но забить гол самому для меня никогда не было самоцелью. Зато когда в результате комбинации, в которой участвовал и я, кто-нибудь из наших игроков забивает гол, я испытываю удовлетворение не меньшее, чем когда забиваю сам. Вот в матче с «Шахтером» гол получился после интересной комбинации, когда Тарханову удалось достать мой пас и выдать мяч прямо на набегавшего Колядко.

— С кем из партнеров Вам наиболее приятно играть?

— Прежде всего с Глушаковым, Тархановым, Колядко, а также с Нестеровым и Дрожжиным. Эти футболисты мыслят и играют нестандартно. Это игроки техничные, комбинационного плана. Именно на комбинационную игру нацеливает нас руководство команды. Не случайно в последнее время в основной состав не попадают игроки более прямолинейные, что ли, чем те, которых я перечислил. В обороне достаточно надежно играют Ковач и Галамин. Кстати, Дима обещает вырасти в очень сильного футболиста.

— Традиционный вопрос. Чем Вы предпочитаете заниматься в свободное время?

— Очень люблю свою семью. У нас с женой схожие характеры — мы оба какие-то «домашние». Так что мы стремимся друг к другу, и нам вдвоем — вместе с дочкой — всегда бывает очень хорошо.

Очередные матчи чемпионата СССР по футболу на Центральном стадионе «Динамо» состоятся:

в четверг, 22 сентября
ЦСКА — «СПАРТАК» (Москва)
Начало в 19 часов

в субботу, 15 октября
«ДИНАМО» (Москва) — «ДИНАМО» (Минск)
Начало в 18 часов
